

КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКНОТИ

CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES



ГОДИНИ 125 YEARS

БЪЛГАРСКА
НАРОДНА
БАНКА



BULGARIAN
NATIONAL
BANK

КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКОТИ
CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES

БЪЛГАРСКА НАРОДНА БАНКА
КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКНОТИ
Второ допълнено и преработено издание



Съставители

Розалина Нацева, Любен Иванов, Инес Лазарова, Петя Кръстева



Консултант

Румян Чобанов



Художествено оформление

Велина Мавродинова и Богдан Мавродинов



Издание на Българската народна банка
1000 София, пл. „Княз Александър Батенберг“ № 1
Телефон: 91459
Факс: 980 2425, 980 6493



© Българска народна банка, 2004

© Съставители Розалина Нацева, Любен Иванов, Инес Лазарова, Петя Кръстева

ISBN 954-9791-74-2

BULGARIAN NATIONAL BANK
CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES
Second Revised Edition



Compilers

Rosalina Natseva, Lyuben Ivanov, Ines Lazarova, Petya Krusteva



Consultant

Roumian Tchobanov



Design by Velina Mavrodinova and Bogdan Mavrodinov



Published by the Bulgarian National Bank
1, Knyaz Alexander Battenberg Square, 1000 Sofia
Telephone: (+3592) 91459
Fax: (+3592) 980 2425, 980 6493



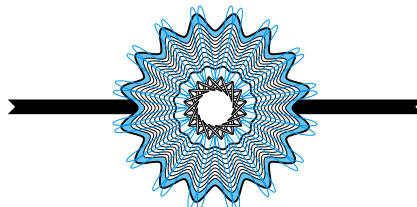
© Bulgarian National Bank, 2004

© Compilers Rosalina Natseva, Lyuben Ivanov, Ines Lazarova, Petya Krusteva

ISBN 954-9791-74-2

БЪЛГАРСКА НАРОДНА БАНКА
BULGARIAN NATIONAL BANK

КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКНОТИ
CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES



ИЗДАВА СЕ ПО ПОВОД
125-ГОДИШНИНАТА
ОТ ОСНОВАВАНЕТО НА
БЪЛГАРСКАТА НАРОДНА БАНКА

ISSUED ON THE OCCASION
OF THE 125TH ANNIVERSARY
OF BULGARIAN NATIONAL BANK
FOUNDATION

София 2004 Sofia

С Освобождението на България през 1878 г. се възстановяват традициите на българската държавност, прекъснати за пет века. Започва изграждането на институциите, стопанството и управлението на нова България.

Една от най-важните стъпки в тази посока е направена на 25 януари 1879 г., когато руският императорски комисар в България княз Дондуков-Корсаков подписва проекта за Устав, с който се учредява Българската народна банка. Банката е открита официално на 23 май 1879 г. при заминаването на руската администрация и поемането на управлението от българските власти. На 6 юни същата година се извършва и първата банкова операция.

Младата държава наследява хаос в паричното обращение – в разплащанията се използват всевъзможни монети от европейски и дори от по-далечни страни. Бързо се налага необходимостта от въвеждането на единен паричен измерител. Първите държавни бюджети за финансовите 1879 г. и 1880 г. са съставени във френски франкове. На 4 юни 1880 г. Второто обикновено народно събрание приема „Закон за правото на резане монети в Княжеството“, с който се създава българската националната парична единица – „лев“, разделен на сто „стотинки“. През 1881 г. в Бирмингам, Англия, се отсичат първите български монети – от 2, 5 и 10 стотинки. На следващата година в Русия са отсечени и монети от 1 и 2 лева.

Със Закона за Българската народна банка от 1885 г. се засилват чисто емисионните функции на банката, като ѝ се дава „изключителната привилегия да издава банкноти, които ще се приемат за платежи в ковчезничествата на държавата и във всичките правителствени учреждения“. Първите български банкноти са обменяеми в злато. Това са златните 20 и 50 лева, отпечатани в „Експедиция заготовление государственных бумаг“ в Санкт Петербург, Русия. През 1891 г. на БНБ се дава правото да емитира и банкноти, обменяеми в сребро, което се реализира на практика от 1899 г.

През своята 125-годишна история Българската народна банка печата своите банкноти в Русия, Германия, Англия,

With Bulgaria's Liberation in 1878 the traditions of the Bulgarian system of state, disrupted for five centuries, were restored. New Bulgaria began establishing its institutions, economy and system of government.

One of the most important steps in this direction was taken on 25 January 1879, when the Russian emperor's commissioner in Bulgaria, Knyaz Dondoukov-Korsakov, signed the draft Articles of Association for the establishment of the Bulgarian National Bank. The Bank officially opened on 23 May 1879, when the Russian administration left and management was taken over by the Bulgarian authorities. On 6 June the same year the first banking operation was effected.

The young state inherited chaos in money circulation – all sorts of coins from European and even farther countries were used in settlement. The necessity to introduce a unified monetary measure was urgent. The first government budgets for the fiscal 1879 and 1880 were compiled in French francs. On 4 June 1880 the Second Ordinary National Assembly adopted “Law on the Right to Mint Coins in the Principality”, which established the Bulgarian national monetary unit, the lev, divisible into one hundred stotinkas. The first Bulgarian coins – of 2, 5 and 10 stotinkas – were minted in Birmingham, England, in 1881. The next year coins of 1 and 2 levs were minted in Russia.

The Law on the Bulgarian National Bank of 1885 enhanced the purely issuing activities of the Bank, granting it the “exclusive privilege to issue banknotes which shall be accepted as instruments of payment in the coffers of the state and in all governmental institutions.” The first Bulgarian banknotes were convertible into gold. These were the golden 20 and 50 levs printed in St. Petersburg, Russia. In 1891 the BNB was authorized to issue banknotes convertible into silver, enforced since 1899.

Throughout its 125-year history the Bulgarian National Bank has printed its banknotes in Russia, Germany, England, the USA, and the former State Printing Works in Sofia. Since 1998 banknotes have been printed at the new Printing Works of the BNB.

САЩ, в бившата „Държавна печатница“ в София. От 1998 г. банкноти започват да се печатат в новата Печатница на БНБ.

В „Каталог на българските банкноти“, който държите в ръцете си, са включени всички пускани от БНБ в обращение емисии банкноти от началото на тази дейност през 1885 г. до днес. Отделно са обособени непусканите в обращение банкноти, емитирани от БНБ.

Със своите номинали, дизайн и стилистика българските банкноти отразяват различните периоди в развитието на държавата, промените в нейното устройство, икономика, земеделие, култура и др. Те са част от символиката на държавността и по уникален начин пренасят историческата и културната памет на българския народ.

The present “Catalogue of Bulgarian Banknotes” includes all issues of banknotes put into circulation by the BNB since the beginning of its issuing activities in 1885 until now.

The uncirculated banknotes issued by the BNB are given separately.

The nominal value, design and style of the Bulgarian banknotes reflect different stages in the development of the state, changes in its organization, economy, agriculture, culture, etc. They are part of the symbols of the system of state and preserve in a unique manner the historical and cultural memory of the Bulgarian people.



Лице



Гръб



Емисия 1885 г.	Issue 1885
Номинал – 20 лева, злато	Nominal value – 20 levs, gold
Формат – 150 x 97 мм, хоризонтален	Size – 150 x 97 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“	Watermark – “БНБ” (BNB)
Лице – в левия горен ъгъл държавният герб; основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms in the left upper corner; background color – brown
Гръб – числото „20“ във винетка, разположена в средата; основен цвят – светла охра	Reverse – the figure “20” in a vignette in the middle; background color – light ochre
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 1 септември 1885 г. до 1 юли 1907 г.	In circulation from 1 September 1885 to 1 July 1907



Лице



Гръб



Емисия 1885 г.	Issue 1885
Номинал – 50 лева, злато	Nominal value – 50 levs, gold
Формат – 150 x 97 мм, хоризонтален	Size – 150 x 97 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“	Watermark – “БНБ” (BNB)
Лице – в горния ляв ъгъл държавният герб; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the left upper corner; background color – green
Гръб – в средата числото „50“ във винетка; основен цвят – зелен	Reverse – the figure “50” in a vignette; background color – green
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 1 септември 1885 г. до 1 юли 1907 г.	In circulation from 1 September 1885 to 1 July 1907



Лице



Гръб



Емисия 1887 г.	Issue 1887
Номинал – 100 лева, злато	Nominal value – 100 levs, gold
Формат – 180 x 112 мм, хоризонтален	Size – 180 x 112 mm, horizontal
Воден знак – „СТО ЛЕВА“	Watermark – “СТО ЛЕВА” (one hundred levs)
Лице – вдясно изображение на майка, облечена в национална носия, вляво – държавният герб; основни цветове – пепелявосиньо, охра	Obverse – a picture of a mother dressed in national costume on the right, the coat of arms on the left; background colors – ashy blue, ochre
Гръб – в каре текст „СТО ЛЕВА“; основен цвят – син	Reverse – the text “СТО ЛЕВА” (one hundred levs); background color – blue
Отпечатана в „Експедиция заготовления государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовления государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от април 1889 г. до 1 юли 1907 г.	In circulation from April 1889 to 1 July 1907



Лице



Гръб



Емисия 1890 г.	Issue 1890
Номинал – 5 лева, злато	Nominal value – 5 levs, gold
Формат – 128 x 85 мм, хоризонтален	Size – 128 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб; основни цветове – сив и кафяв	Obverse – the coat of arms on the left; background colors – grey and brown
Гръб – изображение на орач в национална носия с рало и два коня, в дъното на картината – дървета, къща	Reverse – a ploughman in national costume with a wooden plough and two horses, trees, a house underneath
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1890 г. до 1 декември 1908 г.	In circulation from 1890 to 1 December 1908



Лице



Гръб



Емисия 1890 г.	Issue 1890
Номинал – 10 лева, злато	Nominal value – 10 levs, gold
Формат – 140 x 90 мм, хоризонтален	Size – 140 x 90 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво розоберачка (детайл от гравюрата „Розобер в Казанлък“ от Феликс Каниц); вдясно – държавният герб; основни цветове – сив, син	Obverse – a woman picking roses (a detail from the engraving “Rose-picking near Kazanluk” by Pheliks Kanitz) on the left; the coat of arms on the right; background colors – grey, blue
Гръб – изображение на овчар със стадо, в дъното на картината – кошара	Reverse – a shepherd with a flock, a sheep-pen underneath
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1890 г. до 1 декември 1908 г.	In circulation from 1890 to 1 December 1908



Лице



Гръб



Емисия 1899 г.	Issue 1899
Номинал – 5 лева, сребро	Nominal value – 5 levs, silver
Формат – 130 x 85 мм, хоризонтален	Size – 130 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб; основни цветове – сив и кафяв	Obverse – the coat of arms on the left; background colors – grey and brown
Гръб – изображение на орач в национална носия с рало и два коня, в дъното на картината – дървета, къща	Reverse – a ploughman in national costume with a wooden plough and two horses, trees and a house in the background
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1899 г. до 1 декември 1908 г.	In circulation from 1899 to 1 December 1908



Лице



Гръб



Емисия 1899 г.	Issue 1899
Номинал – 10 лева, сребро	Nominal value – 10 levs, silver
Формат – 140 x 90 мм, хоризонтален	Size – 140 x 90 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво розоберачка (детайл от гравюрата „Розобер в Казанлък“ от Феликс Каниц); вдясно – държавният герб; основни цветове – сив, син	Obverse – a woman picking roses (a detail from the engraving “Rose-picking near Kazanluk” by Pheliks Kanitz) on the left; the coat of arms on the right; background colors – grey, blue
Гръб – изображение на овчар със стадо, в дъното – кошара; основен цвят – син	Reverse – a picture of a shepherd with a flock, a sheep-pen at the bottom; background color – blue
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1899 г. до 1 декември 1908 г.	In circulation from 1899 to 1 December 1908



Лице



Гръб



Емисия 1899 г.	Issue 1899
Номинал – 50 лева, сребро	Nominal value – 50 levs, silver
Формат – 150 x 97 мм, хоризонтален	Size – 150 x 97 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“	Watermark – “БНБ” (BNB)
Лице – в горния ляв ъгъл държавният герб; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the top left corner; background color – green
Гръб – в средата във винетка числото „50“; основни цветове – резеда, бледорозов	Reverse – the figure “50” in a vignette depicted in the middle; background colors – reseda, light pink
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 1899 г. до 1 юли 1907 г.	In circulation from 1899 to 1 July 1907

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 5 лева, сребро	Nominal value – 5 levs, silver
Формат – 86 x 128 мм, вертикален	Size – 86 x 128 mm, vertical
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата, горния и долния край във винетка цифрата „5“; основни цветове – син, червен и резеда	Obverse – the figure “5” in a vignette in the middle, top and bottom corners; background colors – blue, red and reseda
Гръб – в средата държавният герб, над него – „5 лева“	Reverse – the coat of arms in the middle, an inscription “5 лева” (5 levs) above it
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Експедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 1 юни 1904 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 1 June 1904 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 10 лева, сребро	Nominal value – 10 levs, silver
Формат – 90 x 142 мм, вертикален	Size – 90 x 142 mm, vertical
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в четирите ъгъла и в средата винетки с числото „10“;	Obverse – vignettes with the figure “10” in the four corners and in the middle;
основни цветове – зелен, кафяв и син	background colors – green, brown and blue
Гръб – държавният герб	Reverse – the coat of arms
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовления государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовления государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от юни 1906 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from June 1906 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“
Номинал – 50 лева, сребро
Формат – 103 x 160 мм, вертикален
Воден знак – няма
Лице – в средата винетка с числото „50“;
основни цветове – кафяв, син и зелен
Гръб – в средата държавният герб
върху звезда с осем лъча;
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
Отпечатана в „Експедиция заготовления государственных
бумаг“, Санкт Петербург, Русия
В обращение от 1 юни 1904 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1903, “Orlov”
Nominal value – 50 levs, silver
Size – 103 x 160 mm, vertical
Watermark – none
Obverse – a vignette with the figure “50” in the middle;
background colors – brown, blue and green
Reverse – the coat of arms against the background
of an eight-pointed star in the middle;
Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Printed in “Экспедиция заготовления
государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
In circulation from 1 June 1904 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“
Номинал – 100 лева, сребро
Формат – 112 x 175 мм, вертикален
Воден знак – няма
Лице – в горната част държавният герб;
основни цветове – кафяв, син и охра
Гръб – в горния край винетка с числото „100“,
в долния – правоъгълник с текст „СТО ЛЕВА“;
основни цветове – светла охра, резеда
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных
бумаг“, Санкт Петербург, Русия
В обращение от юни 1906 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1903, “Orlov”
Nominal value – 100 levs, silver
Size – 112 x 175 mm, vertical
Watermark – none
Obverse – the coat of arms on the top;
background colors – brown, blue and ochre
Reverse – a vignette with the figure “100” on the top,
a rectangular with the text “СТО ЛЕВА” (one hundred levs)
at the bottom; background colors – light ochre, reseda
Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Printed in “Экспедиция заготовление
государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
In circulation from June 1906 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 500 лева, сребро	Nominal value – 500 levs, silver
Формат – 119 x 186, вертикален	Size – 119 x 186 mm, vertical
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в горния и долния край винетки с числото „500“;	Obverse – a vignette with the figure “500” on the top and at the bottom;
основни цветове – зелен, червен, кафяв	background colors – green, red, brown
Гръб – в горната част във винетка държавният герб; в долната – числото „500“ във винетка	Reverse – the coat of arms depicted on the top in a vignette; the figure “500” in a vignette at the bottom
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 2 юли 1904 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 2 July 1904 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“
Номинал – 5 лева, злато
Формат – 86 x 127 мм, вертикален
Воден знак – няма
Лице – в горния и долния край винетки,
в средата цифрата „5“;
основни цветове – син, червен, резеда
Гръб – в средата държавният герб
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
Отпечатана в „Експедиция заготовление
государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия
В обращение от 1904 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1903, “Orlov”
Nominal value – 5 levs, gold
Size – 86 x 127 mm, vertical
Watermark – none
Obverse – vignettes on the top and at the bottom,
the figure “5” in the middle;
background colors – blue, red, reseda
Reverse – the coat of arms in the middle
Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Printed in “Экспедиция заготовление
государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
In circulation from 1904 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“
Номинал – 10 лева, злато
Формат – 90 x 140 мм, вертикален
Воден знак – няма
Лице – в четирите ъгъла във винетки числото „10“;
основни цветове – зелен, кафяв, син
Гръб – в горната част държавният герб
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
Отпечатана в „Експедиция заготовление
государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия
В обращение от 1904 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1903, “Orlov”
Nominal value – 10 levs, gold
Size – 90 x 140 mm, vertical
Watermark – none
Obverse – the figure “10” in vignettes in the four corners;
background colors – green, brown, blue
Reverse – the coat of arms on the top
Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Printed in “Экспедиция заготовление
государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
In circulation from 1904 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 20 лева, злато	Nominal value – 20 levs, gold
Формат – 158 x 98 мм, хоризонтален	Size – 158 x 98 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в горния край по средата държавният герб; основни цветове – зелен, син и розов	Obverse – the coat of arms in the middle on the top; background colors – green, blue and pink
Гръб – в средата винетка, текст „ДВАДЕСЕТ ЛЕВА“, вляво и вдясно – числото „20“	Reverse – a vignette, the text “ДВАДЕСЕТ ЛЕВА” (twenty levs) in the middle; the figure “20” on the left and the right sides
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 1904 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 1904 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 50 лева, злато	Nominal value – 50 levs, gold
Формат – 172 x 109 мм, хоризонтален	Size – 172 x 109 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в горния край по средата държавният герб; основни цветове – кафяв, зелен и розов	Obverse – the coat of arms in the middle on the top; background colors – brown, green and pink
Гръб – по средата надпис „БНБ“, горе в средата и долу вляво и вдясно – винетки с числото „50“	Reverse – the inscription “БНБ” (BNB) in the middle; vignettes with the figure “50” in the middle on the top and on the left and right at the bottom
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от юни 1906 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from June 1906 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“
 Номинал – 100 лева, злато
 Формат – 188 x 116 мм, хоризонтален
 Воден знак – няма
 Лице – в горния край по средата държавният герб;
 основни цветове – кафяв, син и розов
 Гръб – в средата три винетки,
 в лявата – държавният герб,
 в средата – текст „СТО ЛЕВА“
 и вдясно – числото „100“
 Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
 Отпечатана в „Експедиция заготовление
 государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия
 В обращение от юни 1906 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1903, “Orlov”
 Nominal value – 100 levs, gold
 Size – 188 x 116 mm, horizontal
 Watermark – none
 Obverse – the coat of arms in the middle on the top;
 background colors – brown, blue and pink
 Reverse – three vignettes
 in the middle: the coat of arms in the left vignette, the text
 “СТО ЛЕВА” (one hundred levs) in the middle and the figure
 “100” on the right
 Artistic design – Iv. Iv. Orlov
 Printed in “Експедиция заготовление
 государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
 In circulation from June 1906 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1903 г. „Орлов“	Issue 1903, “Orlov”
Номинал – 500 лева, злато	Nominal value – 500 levs, gold
Формат – 203 x 128 мм, хоризонтален	Size – 203 x 128 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в горния край по средата държавният герб; в четирите ъгъла числото „500“ във винетки; основни цветове – кафяв, син и зелен	Obverse – the coat of arms in the middle on the top, the figure “500” in vignettes in the four corners; background colors – brown, blue and green
Гръб – по средата текст „ПЕТСТОТИНЪ ЛЕВА“ във венец	Reverse – the text “ПЕТСТОТИНЪ ЛЕВА” (five hundred levs) in the form of a wreath in the middle
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов	Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Отпечатана в „Експедиция заготовление государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия	Printed in “Экспедиция заготовление государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
В обращение от 2 юли 1907 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 2 July 1907 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1910 г. „Орлов“
Номинал – 5 лева, сребро
Формат – 86 x 128 мм, вертикален
Воден знак – няма
Лице – в четирите ъгъла винетки с цифрата „5“;
основни цветове – кафяв, виолетов, зелен
Гръб – в средата държавният герб
и надпис „ЦАРСТВО БЪЛГАРИЯ“;
основни цветове – зелен, виолетов
Автор на проекта – Ив. Ив. Орлов
Отпечатана в „Експедиция заготовления
государственных бумаг“, Санкт Петербург, Русия
В обращение от 1910 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1910, “Orlov”
Nominal value – 5 levs, silver
Size – 86 x 128 mm, vertical
Watermark – none
Obverse – vignettes with the figure “5” in the four corners;
background colors – brown, violet, green
Reverse – the coat of arms in the middle and the inscription
“ЦАРСТВО БЪЛГАРИЯ” (Kingdom of Bulgaria);
background colors – green, violet
Artistic design – Iv. Iv. Orlov
Printed in “Экспедиция заготовления
государственных бумаг”, St. Petersburg, Russia
In circulation from 1910 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.	Issue 1916
Номинал – 1 лев, сребро	Nominal value – 1 lev, silver
Формат – 95 x 60 мм, хоризонтален	Size – 95 x 60 mm, horizontal
Воден знак – ромбове	Watermark – rhombs
Лице – в средата винетка, текст „ЕДИНЪ ЛЕВЪ“;	Obverse – a vignette, the text “ЕДИНЪ ЛЕВЪ” (one lev) in the middle;
основни цветове – черен, син, бежов	background colors – black, blue, beige
Гръб – в средата винетка с цифрата „1“;	Reverse – a vignette with the figure “1” in the middle;
основни цветове – син, розов	background colors – blue, pink
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 27 юли 1916 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 27 July 1916 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.	Issue 1916
Номинал – 2 лева, сребро	Nominal value – 2 levs, silver
Формат – 110 x 70 мм, хоризонтален	Size – 110 x 70 mm, horizontal
Воден знак – ромбове	Watermark – rhombs
Лице – в средата текст „ДВА ЛЕВА СРЕБРО“ върху винетка;	Obverse – the text “ДВА ЛЕВА СРЕБРО” (two silver levs) in a vignette in the middle;
основни цветове – черен и зелен	background colors – black and green
Гръб – винетка с текст в средата, в четирите ъгъла цифрата „2“;	Reverse – a vignette with a text in the middle, the figure “2” in the four corners;
основни цветове – розов и охра	background colors – pink and ochre
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 1916 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 1916 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1916 г.
Номинал – 5 лева, сребро
Формат – 85 x 130 мм, вертикален
Воден знак – ромбове
Лице – в средата текст „ПЕТЪ ЛЕВА СРЕБРО“,
в четирите ъгъла цифрата „5“ във винетки;
основни цветове – черен, сиво-син, охра
Гръб – в средата държавният герб, ограден с текст
„ЦАРСТВО БЪЛГАРИЯ“;
основни цветове – кафяв, сиво-син
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия
В обращение от 1916 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1916
Nominal value – 5 levs, silver
Size – 85 x 130 mm, vertical
Watermark – rhombs
Obverse – the text “ПЕТЪ ЛЕВА СРЕБРО” (five silver levs)
in the middle, the figure “5” in vignettes in the corners;
background colors – black, grey-blue, ochre
Reverse – the coat of arms encircled by the text “ЦАРСТВО
БЪЛГАРИЯ” (Kingdom of Bulgaria) in the middle;
background colors – brown, grey-blue
Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
In circulation from 1916 to 5 May 1924

Лице



Гръб



Емисия 1916 г.
Номинал – 10 лева, сребро
Формат – 90 x 140 мм, вертикален
Воден знак – ромбове
Лице – в средата текст „ДЕСЕТЪ ЛЕВА СРЕБРО“,
в четирите ъгъла числото „10“ във винетки;
основни цветове – черен, червено-кафяв и син
Гръб – в горния край държавният герб,
в долния – във винетка числото „10“;
основни цветове – кафяв, зелен
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия
В обращение от 1916 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1916
Nominal value – 10 levs, silver
Size – 90 x 140 mm, vertical
Watermark – rhombs
Obverse – the text “ДЕСЕТЪ ЛЕВА СРЕБРО” (ten silver levs)
in the middle, the figure “10” in vignettes in the corners;
background colors – black, reddish brown and blue
Reverse – the coat of arms on the top, the figure “10”
in a vignette at the bottom;
background colors – brown, green
Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
In circulation from 1916 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.	Issue 1916
Номинал – 20 лева, злато	Nominal value – 20 levs, gold
Формат – 155 x 100 мм, хоризонтален	Size – 155 x 100 mm, horizontal
Воден знак – ромбове	Watermark – rhombs
Лице – в средата горе държавният герб; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the middle upper part; background color – green
Гръб – в двете половини върху винетки числото „20“;	Reverse – the figure “20” in vignettes on the two sides
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 27 юли 1916 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 27 July 1916 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.	Issue 1916
Номинал – 50 лева, злато	Nominal value – 50 levs, gold
Формат – 170 x 110 мм, хоризонтален	Size – 170 x 110 mm, horizontal
Воден знак – ромбове	Watermark – rhombs
Лице – в средата горе държавният герб;	Obverse – the coat of arms in the middle on the top;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Гръб – в средата държавният герб,	Reverse – the coat of arms encircled by vignettes
ограден от винетки	in the middle
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 27 юли 1916 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 27 July 1916 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.	Issue 1916
Номинал – 100 лева, злато	Nominal value – 100 levs, gold
Формат – 185 x 120 мм, хоризонтален	Size – 185 x 120 mm, horizontal
Воден знак – ромбове	Watermark – rhombs
Лице – в средата горе държавният герб, в четирите ъгъла във винетки числото „100“;	Obverse – the coat of arms in the middle on the top, the figure “100” in vignettes in the four corners;
основни цветове – черен, виолетов, зелен	background colors – black, violet, green
Гръб – вляво държавният герб, вдясно – числото „100“ във винетка	Reverse – the coat of arms on the left, the figure “100” in a vignette on the right
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 1918 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 1918 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1916 г.
 Номинал – 100 лева, злато
 (серия „Д“, препечатана в серия „А“)
 Формат – 185 x 120 мм, хоризонтален
 Воден знак – ромбове
 Лице – в средата горе държавният герб;
 в четирите ъгъла във винетки числото „100“;
 основни цветове – черен, виолетов, зелен
 Гръб – вляво държавният герб,
 вдясно – числото „100“ във винетка
 Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия
 В обращение от 1919 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1916
 Nominal value – 100 levs, gold
 (series “D”, reprinted in series “A”)
 Size – 185 x 120 mm, horizontal
 Watermark – rhombs
 Obverse – the coat of arms in the middle on the top,
 the figure “100” in vignettes in the four corners;
 background colors – black, violet, green
 Reverse – the coat of arms on the left,
 the figure “100” in a vignette on the right
 Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
 In circulation from 1919 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.	Issue 1917
Номинал – 5 лева, сребърни	Nominal value – 5 levs, silver
Формат – 128 x 85 мм, хоризонтален	Size – 128 x 85 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“ в правоъгълник с извити краища	Watermark – “БНБ” (BNB) in a rectangular with curved ends
Лице – в средата горе държавният герб във винетка, каре;	Obverse – the coat of arms in a vignette in the middle on the top;
основни цветове – виолетов, зелен	background colors – violet, green
Гръб – в средата корона във винетка, каре	Reverse – a crown in a vignette in the middle
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 2 април 1917 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 2 April 1917 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.	Issue 1917
Номинал – 10 лева, златни	Nominal value – 10 levs, gold
Формат – 142 x 92 мм, хоризонтален	Size – 142 x 92 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“ в допиращи се елипси	Watermark – “БНБ” (BNB) in touching ellipses
Лице – в средата текст „ДЕСЕТЪ ЛЕВА ЗЛАТНИ“ в каре; основни цветове – зелен и розов	Obverse – the text “ДЕСЕТЪ ЛЕВА ЗЛАТНИ” (ten gold levs) in the middle; background colors – green and pink
Гръб – в средата многоцветна винетка	Reverse – mottled vignette in the middle
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 2 април 1917 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 2 April 1917 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.	Issue 1917
Номинал – 20 лева, златни	Nominal value – 20 levs, gold
Формат – 158 x 100 мм, хоризонтален	Size – 158 x 100 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“ в допиращи се елипси	Watermark – “БНБ” (BNB) in touching ellipses
Лице – в средата текст „ДВАДЕСЕТ ЛЕВА ЗЛАТНИ“;	Obverse – the text “ДВАДЕСЕТ ЛЕВА ЗЛАТНИ” (twenty gold levs) in the middle;
основни цветове – кафяв, зелен	background colors – brown, green
Гръб – вляво и вдясно във винетки числото „20“	Reverse – the figure “20” in the middle of vignettes
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от април 1917 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from April 1917 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.
 Номинал – 50 лева, златни
 Формат – 172 x 110 мм, хоризонтален
 Воден знак – „БНБ“ в допиращи се елипси
 Лице – в лявата част във винетка числото „50“;
 основни цветове – кафяв, зелен
 Гръб – текст „ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА“ във винетка;
 основни цветове – тъмнокафяв, светлозелен
 Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия
 В обращение от 23 май 1917 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1917
 Nominal value – 50 levs, gold
 Size – 172 x 110 mm, horizontal
 Watermark – “БНБ” (BNB) in touching ellipses
 Obverse – the figure “50” in a vignette on the left;
 background colors – brown, green
 Reverse – the text “ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА” (fifty levs) in a
 vignette; background colors – dark brown, light green
 Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
 In circulation from 23 May 1917 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.	Issue 1917
Номинал – 100 лева, златни	Nominal value – 100 levs, gold
Формат – 188 x 117 мм, хоризонтален	Size – 188 x 117 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“ в допиращи се елипси	Watermark – “БНБ” (BNB) in touching ellipses
Лице – в средата горе държавният герб, вляво – портрет на жетварка, в средата текст „СТО ЛЕВА ЗЛАТНИ“; основни цветове – син, кафяв	Obverse – the coat of arms in the middle on the top, a portrait of a woman reaper on the left, the text “СТО ЛЕВА ЗЛАТНИ” (one hundred gold levs) in the middle; background colors – blue, brown
Гръб – в средата държавният герб в пъстра винетка	Reverse – the coat of arms in a mottled vignette in the middle
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1917 г. до 5 май 1924 г.	In circulation from 1917 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1919 г.
 Номинал – 10 лева, златни
 Формат – 142 x 91 мм, хоризонтален
 Воден знак – „БНБ“ в допиращи се елипси
 Лице – в средата горе държавният герб, по средата текст
 „ДЕСЕТЪ ЛЕВА ЗЛАТНИ“;
 основни цветове – зелен, розов
 Гръб – кафява винетка в розово каре
 Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия
 В обращение от март 1922 г. до 5 май 1924 г.

Issue 1919
 Nominal value – 10 levs, gold
 Size – 142 x 91 mm, horizontal
 Watermark – “БНБ” (BNB) in touching ellipses
 Obverse – the coat of arms in the middle on the top,
 the text “ДЕСЕТЪ ЛЕВА ЗЛАТНИ” (ten gold levs) in the middle;
 background colors – green, pink
 Reverse – a brown vignette in checkered pink
 Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
 In circulation from March 1922 to 5 May 1924



Лице



Гръб



Емисия 1920 г.	Issue 1920
Номинал – 1 лев, сребро	Nominal value – 1 lev, silver
Формат – 90 x 56 мм, хоризонтален	Size – 90 x 56 mm, horizontal
Воден знак – ромбоидна мрежа	Watermark – rhomboid net
Лице – вляво държавният герб, вдясно – скулптура на седнала женска фигура, обърната надясно;	Obverse – the coat of arms on the left, on the right: a sculpture of a sitting woman turned right;
основни цветове – зелен, кафяв	background colors – green, brown
Гръб – в средата сградата на БНБ; цвят кафяв	Reverse – the BNB's building colored in brown
Отпечатана в „Waterlow & Sons“, Лондон, Англия	Printed in Waterlow & Sons, London, England
В обращение от 1921 г. до 31 май 1925 г.	In circulation from 1921 to 31 May 1925



Лице



Гръб



Емисия 1920 г.	Issue 1920
Номинал – 2 лева, сребро	Nominal value – 2 levs, silver
Формат – 100 x 60 мм, хоризонтален	Size – 100 x 60 mm, horizontal
Воден знак – ромбоидна мрежа	Watermark – rhomboid net
Лице – вдясно държавният герб, вляво – скулптура на седнала женска фигура, обърната наляво; основни цветове – кафяв, зелен	Obverse – the coat of arms on the right, on the left a sculpture of a sitting woman turned left; background colors – brown, green
Гръб – в средата сградата на Народното събрание в София; цвят – светлозелен	Reverse – the building of the National Assembly in Sofia depicted in the middle; colored in light green
Отпечатана в „Waterlow & Sons“, Лондон, Англия	Printed in Waterlow & Sons, London, England
В обращение от април 1921 г. до 31 май 1925 г.	In circulation from April 1921 to 31 May 1925



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 5 лева	Nominal value – 5 levs
Формат – 114 x 65 мм, хоризонтален	Size – 114 x 65 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата горе държавният герб; основни цветове – кафяв, зелен	Obverse – the state coat of arms in the middle upper part; background colors – brown, green
Гръб – изображение на два пчелни кошера; основни цветове – кафяв, зелен	Reverse – depiction of two sheeps; background colors – brown, green
Автори на проекта – Димитър Гюдженев, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov and Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 30 юни 1924 г.; краен срок – 15 януари 1934 г.	In circulation from December 1923 to 30 June 1924; dead line: 15 January 1934



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 125 x 70 мм, хоризонтален	Size – 125 x 70 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата горе държавният герб; основен цвят – бледовиолетов	Obverse – the coat of arms in the middle on the top; background color – light violet
Гръб – селянка в национална носия храни птици; в дъното – къща и стопански постройките; основни цветове – виолетов, кафяв	Reverse – a woman in national costume feeding poultry; a house at the bottom; background colors – violet, brown
Автори на проекта – Димитър Гюдженов, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov and Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 30 юни 1924 г.;	In circulation from December 1923 to 30 June 1924;
краен срок – 15 януари 1934 г.	dead line: 15 January 1934



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 136 x 75 мм, хоризонтален	Size – 136 x 75 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата горе държавният герб; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the middle on the top; background color – green
Гръб – в средата изображение на жетварка със сноп на рамо на фона на други жетварки; основни цветове – зелен, оранжев	Reverse – a woman reaper with a sheaf slung across the shoulder against the background of other reapers; background colors – green, orange
Автори на проекта – Димитър Гюдженов, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov, Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 30 юни 1924 г.;	In circulation from December 1923 to 30 June 1924;
краен срок – 15 януари 1934 г.	dead line: 15 January 1934



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 50 лева	Nominal value – 50 levs
Формат – 142 x 80 мм, хоризонтален	Size – 142 x 80 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата държавният герб; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the middle; background color – green
Гръб – овчарче свири на кавал и пладнуващо стадо овце	Reverse – a shepherd-pipe player, sheep at midday rest nearby
Автори на проекта – Димитър Гюдженов, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov, Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 30 юни 1924 г.;	In circulation from December 1923 to 30 June 1924;
краен срок – 15 януари 1934 г.	dead line: 15 January 1934



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 100 лева	Nominal value – 100 levs
Формат – 152 x 85 мм, хоризонтален	Size – 152 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата държавният герб; основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms in the middle; background color – brown
Гръб – в средата изображение на орач с плуг, теглен от два вола	Reverse – a ploughman with a plough pulled by two oxen in the middle
Автори на проекта – Димитър Гюдженов, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov, Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 30 юни 1924 г.;	In circulation from December 1923 to 30 June 1924;
краен срок – 15 януари 1934 г.	dead line: 15 January 1934



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 167 x 85 мм, хоризонтален	Size – 167 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата държавният герб; основен цвят – син	Obverse – the coat of arms in the middle; background color – blue
Гръб – изображение на акостирал кораб на пристанище Варна, в дъното – други кораби, жп вагони, стоки	Reverse – a picture of a ship at port Varna, ships, goods wagons, cargo at the bottom
Автори на проекта – Димитър Гюдженев, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov, Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 31 декември 1937 г.;	In circulation from December 1923 to 31 December 1937;
краен срок – 15 декември 1942 г.	dead line: 15 December 1942



Лице



Гръб



Емисия 1922 г.	Issue 1922
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 182 x 85 мм, хоризонтален	Size – 182 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата държавният герб; основен цвят – червено-кафяв	Obverse – the coat of arms in the middle; background color – reddish brown
Гръб – в средата изображение на група розоберачи	Reverse – a picture of a group of rose-pickers
Автори на проекта – Димитър Гюдженев, Никола Кожухаров	Artistic design – Dimitar Gyudjenov, Nikola Kozhouharov
Отпечатана в „American Bank Note Company“, Ню Йорк, САЩ	Printed in American Bank Note Company, New York, USA
В обращение от декември 1923 г. до 31 декември 1937 г.;	In circulation from December 1923 to 31 December 1937;
краен срок – 15 декември 1942 г.	dead line: 15 December 1942



Лице



Гръб



Емисия 1924 г.	Issue 1924
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 195 x 92 мм, хоризонтален	Size – 195 x 92 mm, horizontal
Воден знак – изправен лъв	Watermark – rampant lion
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа, в средата червен печат на БНБ; основни цветове – зелен, кафяв	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right, BNB red seal in the middle; background colors – green, brown
Гръб – вляво във винетка образът на Христо Ботев	Reverse – the picture of Hristo Botev in a vignette on the left
Автор на проекта – Христо Лозев	Artistic design – Hristo Lozev
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от октомври 1924 г. до 1925 г.	In circulation from October 1924 to 1925



Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 135 x 75 мм, хоризонтален	Size – 135 x 75 mm, horizontal
Воден знак – хоризонтално разположен лъв	Watermark – horizontally depicted lion
Лице – в средата във винетка образът на цар Борис III във военна униформа; основни цветове – кафяв, зелен	Obverse – the picture of Tsar Boris III in military uniform in the middle; background colors – brown, green
Гръб – в средата изглед от солниците в Поморие; основни цветове – кафяв, син	Reverse – Pomorie salt-works in the middle; background colors – brown, blue
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 1928 г. до 31 декември 1933 г.; краен срок – 15 януари 1937 г.	In circulation from 1928 to 31 December 1933; dead line: 15 January 1937



Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 50 лева	Nominal value – 50 levs
Формат – 146 x 80 мм, хоризонтален	Size – 146 x 80 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа;	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Гръб – в центъра група жетварки – фрагмент от картината на Иван Ангелов „Жетва“;	Reverse – a group of reapers (fragment from Ivan Angelov’s picture “Harvest”) in the center;
основен цвят – син	background color – blue
Автори на проекта – Александър Божинов, Борис Днев, Константин Щъркелов	Artistic design – Alexander Bozhinov, Boris Denev, Konstantin Shturkelov
Отпечатана в „Bradbury, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradbury, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1925 г. до 31 декември 1933 г.	In circulation from 1925 to 31 December 1933



Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 100 лева	Nominal value – 100 levs
Формат – 157 x 85 мм, хоризонтален	Size – 157 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа;	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right;
основен цвят – син	background color – blue
Гръб – в средата част от картината на Антон Митов „Пазар в София“;	Reverse – fragment from the picture “Sofia Market” by Anton Mitov in the middle;
основен цвят – зелен	background color – green
Автори на проекта – Александър Божинов, Борис Днев, Константин Щъркелов	Artistic design – Alexander Bozhinov, Boris Denev, Konstantin Shturkelov
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1925 г. до 31 декември 1933 г.	In circulation from 1925 to 31 December 1933



Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 169 x 85 мм, хоризонтален	Size – 169 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа;	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right;
основен цвят – зелен	background color – green
Гръб – в средата детайл от картината „Орач“ на Ярослав Вешин;	Reverse – a detail from the picture “Ploughman” by Yaroslav Veshin in the middle;
основен цвят – червено-кафяв	background color – reddish brown
Автори на проекта – Александър Божинов, Борис Днев, Константин Щъркелов	Artistic design – Alexander Bozhinov, Boris Denev, Konstantin Shturkelov
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1932 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from 1932 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 187 x 86 мм, хоризонтален	Size – 187 x 86 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа;	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Гръб – в средата „Алегория на плодородието“ от Иван Мърквичка;	Reverse – the picture “Allegory of Abundance” by Ivan Murkvichka in the middle;
основен цвят – син	background color – blue
Автори на проекта – Александър Божинов, Борис Днев, Константин Щъркелов	Artistic design – Alexander Bozhinov, Boris Denev, Konstantin Shturkelov
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от 1932 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from 1932 to 16 March 1947

Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 200 x 85 мм, хоризонтален	Size – 200 x 85 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа;	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right;
основен цвят – виолетов	background color – violet
Гръб – в центъра храм-паметник „Св. Александър Невски“ в София;	Reverse – St. Alexander Nevski Cathedral, Sofia, in the middle;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Автори на проекта – Александър Божинов, Борис Днев, Константин Щъркелов	Artistic design – Alexander Bozhinov, Boris Dnev, Konstantin Shturkelov
Отпечатана в „Bradburry, Wilkinson & Co“, Лондон, Англия	Printed in Bradburry, Wilkinson & Co, London, England
В обращение от януари 1926 г. до септември 1943 г.	In circulation from January 1926 to September 1943



Лице



Гръб



Емисия 1929 г.	Issue 1929
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 153 x 86 мм, хоризонтален	Size – 153 x 86 mm, horizontal
Воден знак – два лъва, разположени в кръг с диаметър 37 мм	Watermark – two lions in a 37 mm diameter circle
Лице – в средата долу държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа, вляво – воден знак с два лъва; основен цвят – маслено зелен	Obverse – the coat of arms in the middle at the bottom, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right, a watermark with two lions on the left; background color – olive green
Гръб – в центъра детайл от картината „Отец Паисий“ на Иван Мърквичка	Reverse – a detail from the picture “Father Paissiy” by Ivan Murkvichka in the center
Автори на проекта – Васил Захариев, Александър Божинов	Artistic design – Vasil Zahariev, Alexander Bozhinov
Отпечатана в „Thomas de La Rue“, Лондон, Англия	Printed in Thomas de La Rue, London, England
В обращение от март 1941 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from March 1941 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1929 г.	Issue 1929
Номинал – 250 лева	Nominal value – 250 levs
Формат – 164 x 87 мм, хоризонтален	Size – 164 x 87 mm, horizontal
Воден знак – изправен житен сноп със сърп, разположен в кръг с диаметър 34 мм	Watermark – an upright sheaf of corn with a sickle in a 34 mm circle
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – виолетов	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right; background color – violet
Гръб – панорама от Велико Търново	Reverse – a view from Veliko Turnovo
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Thomas de La Rue“, Лондон, Англия	Printed in Thomas de La Rue, London, England
В обращение от септември 1940 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from September 1940 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1929 г.	Issue 1929
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 173 x 89 мм, хоризонтален	Size – 173 x 89 mm, horizontal
Воден знак – глава на бог Хермес, разположена в кръг с диаметър 35 мм	Watermark – the head of God Hermes depicted in a 35 mm circle
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – син	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right; background color – blue
Гръб – изглед от Искърското дефиле	Reverse – a view from the Iskar Defile
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Thomas de La Rue“, Лондон, Англия	Printed in Thomas de La Rue, London, England
В обращение от август 1937 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from August 1937 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1929 г.	Issue 1929
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 184 x 92 мм, хоризонтален	Size – 184 x 92 mm, horizontal
Воден знак – женска глава, разположена в кръг с диаметър 38 мм	Watermark – a head of a woman depicted in a 38 mm circle
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – керемиденочервен, на места преливащ в други нюанси на червеното	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right; background color – brick-red shading into different nuances of red
Гръб – изглед от Седемте рилски езера	Reverse – a view from the Seven Rila Lakes
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Thomas de La Rue“, Лондон, Англия	Printed in Thomas de La Rue, London, England
В обращение от август 1937 г. до 1943 г.	In circulation from August 1937 to 1943



Лице



Гръб



Емисия 1929 г.	Issue 1929
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 200 x 105 мм, хоризонтален	Size – 200 x 105 mm, horizontal
Воден знак – образът на цар Симеон I с корона, разположен в кръг с диаметър 40 мм	Watermark – the picture of Tsar Simeon I with a crown depicted in a 40 mm circle
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right; background color – brown
Гръб – изглед от р. Янтра край Велико Търново	Reverse – a view from the Yantra river near Veliko Turnovo
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Thomas de La Rue“, Лондон, Англия	Printed in Thomas de La Rue, London, England
В обращение от март 1941 г. до 1943 г.	In circulation from March 1941 to 1943



Лице



Гръб



Емисия 1938 г.	Issue 1938
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 173 x 90 мм, хоризонтален	Size – 173 x 90 mm, horizontal
Воден знак – образът на княгиня Мария-Луиза, разположен в кръг с диаметър 32 мм	Watermark – the picture of Knyaginya Maria-Louiza in a 32 mm circle
Лице – вдясно държавният герб, вляво – образът на цар Борис III във военна униформа, в средата – воден знак; основни цветове – кафяв, зелен	Obverse – the coat of arms on the right, the picture of Tsar Boris III on the left, a watermark in the middle; background colors – brown, green
Гръб – вляво във винетка числото „500“, вдясно – вързан житен сноп и сърп	Reverse - the figure “500” in a vignette on the left, a sheaf of corn and a sickle on the right
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от октомври 1942 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from October 1942 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1938 г.	Issue 1938
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 182 x 93 мм, хоризонтален	Size – 182 x 93 mm, horizontal
Воден знак – образът на княз Симеон, разположен в кръг с диаметър 45 мм	Watermark – the picture of Knyaz Simeon in a 45 mm circle
Лице – в средата държавният герб, вляво – образът на цар Борис III във военна униформа, вдясно – воден знак; основни цветове – кафяв, син	Obverse – the coat of arms in the middle, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the left, a watermark on the right; background colors – brown, blue
Гръб – вляво воден знак, вдясно в кръг числото „1000“ и текст „ХИЛЯДА ЛЕВА“	Reverse – a watermark on the left, the figure “1000” depicted in a circle and the text “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) on the right
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от януари до декември 1943 г.	In circulation from January to December 1943



Лице



Гръб



Емисия 1938 г.	Issue 1938
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 200 x 106 мм, хоризонтален	Size – 200 x 106 mm, horizontal
Воден знак – разположени в кръг образите на цар Борис III и царица Йоана	Watermark – the pictures of Tsar Boris III and Tsaritsa Joanna in a circle
Лице – в средата държавният герб, вляво – образът на цар Борис III във военна униформа, вдясно – воден знак; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the middle, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the left, a watermark on the right; background color – green
Гръб – вляво воден знак, вдясно – винетка с числото „5000“, в средата – сградата на Българската народна банка	Reverse – a watermark on the left, a vignette with the figure “5000” on the right, the building of the Bulgarian National Bank in the middle
Автори на проекта – Александър Божинов, Васил Захариев	Artistic design – Alexander Bozhinov, Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от октомври 1942 г. до декември 1943 г.	In circulation from October 1942 to December 1943



Лице



Гръб



Емисия 1940 г.	Issue 1940
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 175 x 90 мм, хоризонтален	Size – 175 x 90 mm, horizontal
Воден знак – филигран, видим само в бялата рамка	Watermark – a filigree visible in the white frame only
Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа, в средата в розетка числото „500“; основен цвят – син	Obverse – the coat of arms on the left, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the right, the figure “500” in a rosette in the middle; background color – blue
Гръб – в средата кораб, акостирал на пристанище Варна	Reverse – a ship at port Varna in the middle
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от 1941 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from 1941 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1940 г.
 Номинал – 1000 лева
 Формат – 184 x 92 мм, хоризонтален
 Воден знак – филигран, видим само в бялата рамка
 Лице – вляво държавният герб, вдясно – образът на цар Борис III във военна униформа, в средата числото „1000“ в розетка
 Гръб – в центъра орач с железен плуг; основен цвят – кафяв
 Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия
 В обращение от 1941 г. до 1943 г.

Issue 1940
 Nominal value – 1,000 levs
 Size – 184 x 92 mm, horizontal
 Watermark – a filigree visible in the white frame only
 Obverse – the coat of arms on the left, the figure of Tsar Boris III in military uniform on the right, the figure “1000” in a rosette in the middle
 Reverse – a ploughman with a plough in the middle; background color – brown
 Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
 In circulation from 1941 to 1943



Лице



Гръб



Емисия 1942 г.	Issue 1942
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 173 x 90 мм, хоризонтален	Size – 173 x 90 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, видим в бялата рамка; в хартиената маса са пресовани светлосини и светловиолетови ленти с дребни надписи „Българска народна банка“	Watermark – “БНБ” (BNB) visible in the white frame; light blue and light violet ribbons with small inscriptions “Българска народна банка” (Bulgarian National Bank) incorporated in the paper
Лице – вляво образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – син	Obverse – the picture of Tsar Boris III in military uniform on the left; background color – blue
Гръб – вдясно образ на българка	Reverse – a picture of a Bulgarian woman on the right
Автор на проекта – Васил Захариев	Artistic design – Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от септември 1943 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from September 1943 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1942 г.	Issue 1942
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 183 x 94 мм, хоризонтален	Size – 183 x 94 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, видим в бялата рамка; в хартиената маса са пресовани светлосини и светловиолетови ленти с дребни надписи „Българска народна банка“	Watermark – “БНБ” (BNB) visible in the white frame; light blue and light violet ribbons with small inscriptions “Българска народна банка” (Bulgarian National Bank) incorporated in the paper
Лице – вляво образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – червено-кафяв	Obverse – the picture of Tsar Boris III in military uniform on the left; background color – reddish brown
Гръб – вдясно гравюра „Рилски манастир“	Reverse – the engraving “Rila Monastery” on the right
Автор на проекта – Васил Захариев	Artistic design – Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1943 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from 1943 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1942 г.	Issue 1942
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 200 x 104 мм, хоризонтален	Size – 200 x 104 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, видим в бялата рамка; в хартиената маса са пресовани светлосини и светловиолетови ленти с дребни надписи „Българска народна банка“	Watermark – “БНБ” (BNB) visible in the white frame; light blue and light violet ribbons with small inscriptions “Българска народна банка” (Bulgarian National Bank) incorporated in the paper
Лице – в средата държавният герб, вляво – образът на цар Борис III във военна униформа; основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms in the middle, the picture of Tsar Boris III in military uniform on the left; background color – brown
Гръб – в центъра изглед от сградата на Народното събрание;	Reverse – a picture of the building of the National Assembly
Автор на проекта – Васил Захариев	Artistic design – Vasil Zahariev
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1943 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from 1943 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 100 x 60 мм, хоризонтален	Size – 100 x 60 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата надпис „ДВАДЕСЕТЪ ЛЕВА“ и под него държавният герб; основен цвят – син	Obverse – the inscription “ДВАДЕСЕТЪ ЛЕВА” (twenty levs) in the middle and the coat of arms underneath; background color – blue
Гръб – вляво държавният герб, в средата – числото „20“; основен цвят – кафяв	Reverse – the coat of arms on the left, the figure “20” in the middle; background color – brown
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 1943 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 1943 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 137 x 75 мм, хоризонтален	Size – 137 x 75 mm, horizontal
Воден знак – уплътнения в хартията, видими в бялата рамка	Watermark – thickened parts in the paper visible in the white frame
Лице – вдясно държавният герб, вляво – образът на цар Симеон II; основни цветове – кафяв, зелен	Obverse – the coat of arms on the right, the picture of Tsar Simeon II on the left; background colors – brown, green
Гръб – в средата панорама от Велико Търново	Reverse – a view from Veliko Turnovo in the middle
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от май 1944 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from May 1944 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 250 лева	Nominal value – 250 levs
Формат – 145 x 78 мм, хоризонтален	Size – 145 x 78 mm, horizontal
Воден знак – уплътнения в хартията, видими в бялата рамка	Watermark – thickened parts in the paper visible in the white frame
Лице – вдясно държавният герб, вляво – образът на цар Симеон II;	Obverse – the coat of arms on the right, the picture of Tsar Simeon II on the left;
основен цвят – зелен	background color – green
Гръб – орач пред рало с впрегнати биволи	Reverse – a ploughman with oxen
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от май 1944 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from May 1944 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 155 x 80 мм, хоризонтален	Size – 155 x 80 mm, horizontal
Воден знак – уплътнения в хартията, видими в бялата рамка	Watermark – thickened parts in the paper visible in the white frame
Лице – вдясно държавният герб, вляво – образът на цар Симеон II; основни цветове – син, кафяв	Obverse – the coat of arms on the right, the picture of Tsar Simeon II on the left; background colors – blue, brown
Гръб – картина с овчарче, свирещо на кавал и пладнуващо стадо овце	Reverse – a picture of a shepherd playing on the kaval and resting sheep
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany
В обращение от юни 1944 г. до 16 март 1947 г.	In circulation from June 1944 to 16 March 1947



Лице



Гръб



Емисия 1944 г.
 Номинал – 20 лева
 Формат – 85 x 50 мм, хоризонтален
 Вградени в хартията розови, сини и червени влакна
 Лице – в четирите ъгъла числото „20“ във винетки,
 в средата във винетка числото „20“
 и текст „ДВАДЕСЕТЪ ЛЕВА“;
 основен цвят – кафяв
 Гръб – в средата държавният герб, вляво и вдясно –
 числото „20“, отдолу надпис „ЛЕВА“,
 в четирите ъгъла – числото „20“
 Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България
 В обращение от 9 юли 1945 г. до 1952 г.

Issue 1944
 Nominal value – 20 levs
 Size – 85 x 50 mm, horizontal
 Watermark – pink, blue and red fibres incorporated in the paper
 Obverse – the figure “20” in vignettes in the four corners, the
 figure “20” and the text “ДВАДЕСЕТЪ ЛЕВА” (twenty levs)
 in the middle of a vignette;
 background color – brown
 Reverse – the coat of arms in the middle, the figure “20”
 on the left and on the right, the inscription “ЛЕВА” (levs)
 underneath, the figure “20” in the four corners
 Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
 In circulation from 9 July 1945 to 1952



Лице



Гръб



Емисия 1945 г.	Issue 1945
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 138 x 76 мм, хоризонтален	Size – 138 x 76 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – в средата държавният герб;	Obverse – the coat of arms in the middle;
основни цветове – кафяв, зелен	background colors – brown, green
Гръб – в средата текстове	Reverse – the texts
„BANQUE NATIONALE DE BULGARIE“	“BANQUE NATIONALE DE BULGARIE”
и „ДВЕСТА ЛЕВА“	and “ДВЕСТА ЛЕВА” (two hundred levs) in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 10 март 1947 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 10 March 1947 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1945 г.	Issue 1945
Номинал – 250 лева	Nominal value – 250 levs
Формат – 144 x 78 мм, хоризонтален	Size – 144 x 78 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – в средата горе държавният герб, по средата текст „ДВЕСТА ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА“; основен цвят – зелен	Obverse – the coat of arms in the middle on the top, the text “ДВЕСТА ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА” (two hundred fifty levs) in the middle; background color – green
Гръб – в средата текстове „BANQUE NATIONALE DE BULGARIE“ и „ДВЕСТА ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА“	Reverse – the texts “BANQUE NATIONALE DE BULGARIE” and “ДВЕСТА ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА” (two hundred fifty levs) in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 10 март 1947 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 10 March 1947 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1945 г.	Issue 1945
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 157 x 81 мм, хоризонтален	Size – 157 x 81 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – вляво държавният герб, вдясно във винетка числото „500“, по средата текст „ПЕТСТОТИН ЛЕВА“;	Obverse – the coat of arms on the left, the figure “500” in a vignette on the right, the text “ПЕТСТОТИН ЛЕВА” (five hundred levs) in the middle; background color – blue
основен цвят – син	Reverse – the texts “BANQUE NATIONALE DE BULGARIE” and “ПЕТСТОТИН ЛЕВА” (five hundred levs) in the middle
Гръб – в средата текстове „BANQUE NATIONALE DE BULGARIE“ и „ПЕТСТОТИН ЛЕВА“	Printed in Goznak, USSR
Отпечатана в „Гознак“, СССР	In circulation from 10 March 1947 to 12 May 1952
В обращение от 10 март 1947 г. до 12 май 1952 г.	



Лице



Гръб



Емисия 1945 г.	Issue 1945
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 182 x 92 мм, хоризонтален	Size – 182 x 92 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – вляво държавният герб, вдясно числото „1000“ във винетка, по средата текст „ХИЛЯДА ЛЕВА“;	Obverse – the coat of arms on the left, the figure “1000” in a vignette on the right, the text “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) in the middle;
основни цветове – кафяв, охра	background colors – brown, ochre
Гръб – в средата текстове „BANQUE NATIONALE DE BULGARIE“ и „ХИЛЯДА ЛЕВА“	Reverse – the texts “BANQUE NATIONALE DE BULGARIE” and “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 10 март 1947 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 10 March 1947 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1945 г.	Issue 1945
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 196 x 105 мм, хоризонтален	Size – 196 x 105 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – в средата държавният герб, под него текст „ПЕТ ХИЛЯДИ ЛЕВА“;	Obverse – the coat of arms in the middle, the text “ПЕТ ХИЛЯДИ ЛЕВА” (five thousand levs) underneath; background colors – brown, violet
основни цветове – кафяв, виолетов	
Гръб – в средата текстове „BANQUE NATIONALE DE BULGARIE“ и „ПЕТ ХИЛЯДИ ЛЕВА“	Reverse – the texts “BANQUE NATIONALE DE BULGARIE” and “ПЕТ ХИЛЯДИ ЛЕВА” (five thousand levs) in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 10 март 1947 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 10 March 1947 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1947 г.	Issue 1947
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 82 x 47 мм, хоризонтален	Size – 82 x 47 mm, horizontal
Воден знак – няма	Watermark – none
Лице – в средата числото „20“, под него във винетка – текст „ДВАДЕСЕТ ЛЕВА“; основен цвят – син	Obverse – the figure “20” in the middle, the text “ДВАДЕСЕТ ЛЕВА” (twenty levs) in a vignette underneath; background color – blue
Гръб – в средата сградата на БНБ, вляво и вдясно – числото „20“ във винетки	Reverse – the building of the BNB in the middle, the figure “20” in vignettes on the left and on the right
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 1947 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 1947 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1948 г.	Issue 1948
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 131 x 65 мм, хоризонтален	Size – 131 x 65 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – вляво държавният герб, основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms on the left; background color – brown
Гръб – миньор, работещ с къртач в мина	Reverse – a miner working with a jack-hammer in the mine
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 1950 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 1950 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1948 г.
 Номинал – 250 лева
 Формат – 139 x 68 мм, хоризонтален
 Воден знак – мрежа от ромбоидни форми
 Лице – вляво държавният герб;
 основен цвят – зелен
 Гръб – в средата движещ се влак, над него самолет
 Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България
 В обращение от 1948 г. до 12 май 1952 г.

Issue 1948
 Nominal value – 250 levs
 Size – 139 x 68 mm, horizontal
 Watermark – a net of rhomboid forms
 Obverse – the coat of arms on the left;
 background color – green
 Reverse – a moving train in the middle, an aeroplane above it
 Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
 In circulation from 1948 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1948 г.	Issue 1948
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 158 x 80 мм, хоризонтален	Size – 158 x 80 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми	Watermark – a net of rhomboid forms
Лице – вляво държавният герб;	Obverse – the coat of arms on the left;
основен цвят – син	background color – blue
Гръб – тютюноберачки	Reverse – tobacco-pickers
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 1950 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 1950 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1950 г.	Issue 1950
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 81 x 46 мм, хоризонтален	Size – 81 x 46 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбоидни форми, видима в бялата рамка	Watermark – a net of rhomboid forms visible in the white frame
Лице – в средата във винетка числото „20“; основен цвят – кафяв	Obverse – the figure “20” in a vignette in the middle; background color – brown
Гръб – в средата сградата на БНБ	Reverse – the building of the BNB in the middle
Отпечатана в „Държавна печатница“, София, България	Printed in the State Printing House, Sofia, Bulgaria
В обращение от 24 юли 1951 г. до 12 май 1952 г.	In circulation from 24 July 1951 to 12 May 1952



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 1 лев	Nominal value – 1 lev
Формат – 116 x 56 мм, хоризонтален	Size – 116 x 56 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, сърп и чук	Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, вдясно – цифрата „1“ във винетка, встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с надпис „НРБ“, над него – серийният номер; основен цвят – кафяв	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “1” in a vignette on the right, a shield with the inscription “НРБ” (People’s Republic of Bulgaria) against white background on the right, the serial number above it; background color – brown
Гръб – в средата във винетка върху петолъчка сърп и чук	Reverse – sickle and hammer on a pentacle in a vignette in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 3 лева	Nominal value – 3 levs
Формат – 120 x 60 мм, хоризонтален	Size – 120 x 60 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, сърп и чук	Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, вдясно цифрата „3“ във винетка, встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с надпис „НРБ“; под него – серийният номер;	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “3” in a vignette on the right, a shield with the inscription “НРБ” (People’s Republic of Bulgaria) against white background on the right, the serial number under it;
основен цвят – зелен	background color – green
Гръб – в средата във винетка две ръце държат кръстосани сърп и чук	Reverse – two hands holding crossed sickle and hammer in a vignette in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 5 лева	Nominal value – 5 levs
Формат – 125 x 65 мм, хоризонтален	Size – 125 x 65 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, сѐрп и чук	Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; в средата – държавният герб, вляво и вдясно – цифрата „5“ във винетки, встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с надпис „НРБ“, над него – серийният номер;	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms in the middle, the figure “5” in vignettes on the right and on the left, a shield with the inscription “НРБ” (People’s Republic of Bulgaria) against white background on the right, the serial number above it;
основни цветове – син, зелен	background colors – blue, green
Гръб – във винетка на фона на лъчи две ръце държат кръстосани сѐрп и чук	Reverse – two hands holding crossed sickle and hammer in a vignette against the background of beams
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 135 x 70 мм, хоризонтален	Size – 135 x 70 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, сърп и чук	Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вдясно – държавният герб, вляво – образът на Георги Димитров,	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the right, the picture of Georgi Dimitrov
встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с числото „10“;	on the left, a shield with the figure “10” against white
основен цвят – червено-кафяв	background on the right;
Гръб – вдясно изображение на трактор	background color – reddish brown
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Reverse – a tractor on the right
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	Printed in Goznak, USSR
	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 25 лева	Nominal value – 25 levs
Формат – 145 x 76 мм, хоризонтален	Size – 145 x 76 mm, horizontal
Воден знак – „БНБ“, сърп и чук	Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вдясно – държавният герб, вляво – образът на Георги Димитров, в страни (вдясно) върху бяло поле – щит с числото „25“;	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the right, the picture of Georgi Dimitrov on the left, a shield with the figure “25” against white background on the right;
основен цвят – сиво-син	background color – grey-blue
Гръб – в средата група бригадири поставят жп релси	Reverse – a youth brigade installing rails in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.
 Номинал – 50 лева
 Формат – 157 x 80 мм, хоризонтален
 Воден знак – „БНБ“, сърп и чук
 Лице – асиметрично разположение;
 вдясно – държавният герб,
 вляво – образът на Георги Димитров,
 встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с числото „50“;
 основен цвят – кафяв
 Гръб – в средата розоберачка
 Отпечатана в „Гознак“, СССР
 В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.

Issue 1951
 Nominal value – 50 levs
 Size – 157 x 80 mm, horizontal
 Watermark – “БНБ” (BNB), sickle and hammer
 Obverse – asymmetrical disposition;
 the coat of arms on the right, the picture of Georgi Dimitrov
 on the left, a shield with the figure “50” against white
 background on the right;
 background color – brown
 Reverse – a picture of a woman rose-picker in the middle
 Printed in Goznak, USSR
 In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 100 лева	Nominal value – 100 levs
Формат – 165 x 85 мм, хоризонтален	Size – 165 x 85 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение;	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms
вдясно – държавният герб, вляво –	on the right, the picture of Georgi Dimitrov on the left,
образът на Георги Димитров; встрани (вдясно)	a shield with the figure “100”
върху бяло поле – щит с числото „100“;	against white background on the right;
основен цвят – зелен	background color – green
Гръб – в средата гроздоберачка	Reverse – a picture of a woman picking grapes
в национална носия	in national costume in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 175 x 90 мм, хоризонтален	Size – 175 x 90 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вдясно във винетка – държавният герб, вляво – образът на Георги Димитров; встрани (вдясно) върху бяло поле – щит с числото „200“; основен цвят – син	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms in a vignette on the right, the picture of Georgi Dimitrov on the left, a shield with the figure “200” against white background on the right; background color – blue
Гръб – в средата тютюноберачи	Reverse – tobacco-pickers in the middle
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 12 май 1952 г. до 31 март 1962 г.	In circulation from 12 May 1952 to 31 March 1962

Лице



Гръб



Емисия 1962 г.	Issue 1962
Номинал – 1 лев	Nominal value – 1 lev
Формат – 105 x 54 мм, хоризонтален	Size – 105 x 54 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐрп и чук	Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, в средата – цифрата „1“ и текст „ЕДИН ЛЕВ“; встрани (вдясно) – бяло поле с цифрата „1“ във винетка; основен цвят – кафяв	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “1” and the text “ЕДИН ЛЕВ” (one lev) in the middle, and on the right the figure “1” in a vignette against white margin; background color – brown
Гръб – вляво паметникът на връх Шипка	Reverse – the Shipka peak monument on the left
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1962 г. до 31 октомври 1996 г.	In circulation from 1 January 1962 to 31 October 1996

Лице



Гръб



Емисия 1962 г.
Номинал – 2 лева
Формат – 110 x 56 мм, хоризонтален
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐп и чук
Лице – асиметрично разположение; вляво –
държавният герб, в средата – цифрата „2“
и текст „ДВА ЛЕВА“; встрани (вдясно) – бяло поле
с цифрата „2“ във винетка;
основни цветове – зелен, син
Гръб – вдясно гроздоберачка
Отпечатана в „Гознак“, СССР
В обращение от 1 януари 1962 г. до 31 декември 1996 г.

Issue 1962
Nominal value – 2 levs
Size – 110 x 56 mm, horizontal
Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Obverse – asymmetrical disposition;
the coat of arms on the left, the figure “2”
and the text “ДВА ЛЕВА” (two levs) in the middle,
and on the right the figure “2” in a vignette against white margin
background colors – green, blue
Reverse – a woman picking grapes on the right
Printed in Goznak, USSR
In circulation from 1 January 1962 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1962 г.	Issue 1962
Номинал – 5 лева	Nominal value – 5 levs
Формат – 115 x 59 мм, хоризонтален	Size – 115 x 59 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐп и чук	Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, вдясно – бяло поле с цифрата „5“ във винетка; основен цвят – червено-кафяв	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “5” in a vignette against white margin on the right; background color – reddish brown
Гръб – изглед от туристически комплекс „Златни пясъци“	Reverse – view from “Zlatni Pyasatzi” resort
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1962 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 1 January 1962 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1962 г.	Issue 1962
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 119 x 62 мм, хоризонтален	Size – 119 x 62 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; в средата – държавният герб, вдясно – бяло поле с числото „10“ във винетка, вляво – образът на Георги Димитров; основен цвят – син	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms in the middle, the figure “10” in a vignette against white margin on the right; the picture of Georgi Dimitrov on the left; background color – blue
Гръб – изглед от Девненските химически заводи	Reverse – view from Devnya Chemical Works
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1962 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 1 January 1962 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1962 г.	Issue 1962
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 125 x 65 мм, хоризонтален	Size – 125 x 65 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, вдясно – бяло поле с цифрата „20“ във винетка;	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “20” in a vignette against white margin on the right;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Гръб – изглед от ТЕЦ „Марица-изток“	Reverse – view from “Maritza Iztok” thermoelectric power station
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1962 г. до 31 декември 1997 г.	In circulation from 1 January 1962 to 31 December 1997



Лице



Гръб



Емисия 1974 г.	Issue 1974
Номинал – 1 лев	Nominal value – 1 lev
Формат – 105 x 54 мм, хоризонтален	Size – 105 x 54 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐрп и чук	Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, в средата – цифрата „1“ и текст „ЕДИН ЛЕВ“, а вдясно – бяло поле с цифрата „1“ във винетка; основен цвят – кафяв	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “1” and the text “ЕДИН ЛЕВ” (one lev) in the middle, the figure “1” in a vignette against white margin on the right; background color – brown
Гръб – вляво паметникът на връх Шипка	Reverse – the monument on Shipka peak on the left
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1974 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 1 January 1974 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1974 г.	Issue 1974
Номинал – 2 лева	Nominal value – 2 levs
Формат – 110 x 56 мм, хоризонтален	Size – 110 x 56 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐп и чук	Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, в средата – цифрата „2“ и текст „ДВА ЛЕВА“, вдясно – бяло поле с цифрата „2“ във винетка; основни цветове – син, зелен	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “2” and the text “ДВА ЛЕВА” (two levs) in the middle, the figure “2” in a vignette against white margin on the right; background colors – blue, green
Гръб – вдясно гроздоберачка	Reverse – a picture of a woman picking grapes on the right
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 1 януари 1974 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 1 January 1974 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1974 г.	Issue 1974
Номинал – 5 лева	Nominal value – 5 levs
Формат – 115 x 59 мм, хоризонтален	Size – 115 x 59 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от стилизирани сѐп и чук	Watermark – a net of stylized sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение; вляво – държавният герб, вдясно – бяло поле с цифрата „5“ във винетка; основен цвят – червено-кафяв	Obverse – asymmetrical disposition; the coat of arms on the left, the figure “5” in a vignette against white margin on the right; background color – reddish brown
Гръб – изглед от туристически комплекс „Златни пясъци“	Reverse – view from “Zlatni Pyasatzi” resort
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 15 юли 1974 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 15 July 1974 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1974 г.	Issue 1974
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 119 x 62 мм, хоризонтален	Size – 119 x 62 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение;	Obverse - asymmetrical disposition;
в средата – държавният герб, вдясно – бяло поле	the coat of arms in the middle, the figure “10” in a vignette
с числото „10“, вляво –	against white margin on the right, the picture
образът на Георги Димитров;	of Georgi Dimitrov on the left;
основен цвят – син	background color – blue
Гръб – изглед от Девненските химически заводи	Reverse – view from Devnya Chemical Works
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 15 юли 1974 г. до 31 декември 1996 г.	In circulation from 15 July 1974 to 31 December 1996



Лице



Гръб



Емисия 1974 г.
 Номинал – 20 лева
 Формат – 125 x 65 мм, хоризонтален
 Воден знак – две ръце държат сърп и чук
 Лице – асиметрично разположение; вдясно –
 държавният герб, в бялото поле във винетка –
 числото „20“; вляво – образът на Георги Димитров;
 основен цвят – кафяв
 Гръб – изглед от ТЕЦ „Марица-изток“
 Отпечатана в „Гознак“, СССР
 В обращение от 15 юли 1974 г. до 31 декември 1997 г.

Issue 1974
 Nominal value – 20 levs
 Size – 125 x 65 mm, horizontal
 Watermark – two hands holding sickle and hammer
 Obverse – asymmetrical disposition;
 the coat of arms on the right, the figure “20” in a vignette against
 white margin, the picture of Georgi Dimitrov on the left;
 background color – brown
 Reverse – view from “Maritza Iztok” thermoelectric power station
 Printed in Goznak, USSR
 In circulation from 15 July 1974 to 31 December 1997



Лице



Гръб



Емисия 1990 г.	Issue 1990
Номинал – 50 лева	Nominal value – 50 levs
Формат – 130 x 70 мм, хоризонтален	Size – 130 x 70 mm, horizontal
Воден знак – две ръце държат сърп и чук	Watermark – two hands holding sickle and hammer
Лице – асиметрично разположение;	Obverse – asymmetrical disposition;
в средата – държавният герб, вдясно – бяло поле	the coat of arms in the middle, the figure “50” in a vignette
с винетка, в нея числото „50“;	against white margin on the right;
основни цветове – кафяв, зелен	background colors – brown, green
Гръб – изглед от хълма Царевец във Велико Търново	Reverse – a view from Tsarevets in Veliko Turnovo
Автор на проекта – Димитър Тошев	Artistic design – Dimitar Toshev
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR
В обращение от 22 ноември 1990 г. до 31 декември 1997 г.	In circulation from 22 November 1990 to 31 December 1997



Лице



Гръб



Емисия 1991 г.	Issue 1991
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 119 x 59 мм, хоризонтален	Size – 119 x 59 mm, horizontal
Воден знак – изправен лъв, разположен в дясната част на лицевата страна	Watermark – a rampant lion depicted on the right of the obverse
Осигурителна нишка – тъмна лента със светъл микротекст „БНБ“	Security thread – a dark thread with the initials “БНБ” (BNB) appearing as light microprint
Лице – образът на Десислава, дарителка на Боянската църква; основен цвят – син	Obverse – the picture of Desislava, a donor of Boyana Church; background color – blue
Гръб – вдясно Боянската църква, вляво – числото „20“ и текст „ДВАДЕСЕТ ЛЕВА“	Reverse – the Boyana Church on the right, the figure “20” and the text “ДВАДЕСЕТ ЛЕВА” (twenty levs) on the left
Автор на проекта – Антоний Иванов	Artistic design – Antonii Ivanov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1992 г. до 31 юли 1998 г.	In circulation from 1 November 1992 to 31 July 1998



Лице



Гръб



Емисия 1991 г.	Issue 1991
Номинал – 100 лева	Nominal value – 100 levs
Формат – 131 x 65 мм, хоризонтален	Size – 131 x 65 mm, horizontal
Воден знак – изправен лъв	Watermark – a rampant lion depicted on the right of the obverse;
Осигурителна нишка – тъмна лента с микротекст „БНБ“	Security thread – a dark thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – две релефни точки	Designation for blind people – two embossed circles
Лице – автопортрет на Захарий Зограф; основни цветове – кафяв, жълт	Obverse – a self-portrait of the painter Zaharii Zograf; background colors – brown, yellow
Гръб – вдясно фреската „Колелото на живота“ на Захарий Зограф от Преображенския манастир, вляво – числото „100“ и текст „СТО ЛЕВА“	Reverse – the fresco “The Circle of Life” by Zaharii Zograf on the right, the figure “100” and the text “СТО ЛЕВА” (one hundred levs) on the left
Автор на проекта – Антоний Иванов	Artistic design – Antonii Ivanov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1991 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 1 November 1991 to 31 December 1999



Лице



Гръб



Емисия 1992 г.	Issue 1992
Номинал – 50 лева	Nominal value – 50 levs
Формат – 125 x 62 мм, хоризонтален	Size – 125 x 62 mm, horizontal
Воден знак – изправен лъв	Watermark – a rampant lion
Осигурителна нишка – тъмна лента с микротекст „БНБ“	Security thread – a dark thread with the initials “БНБ” (BNB) appearing as light microprint
Лице – образът на Христо Г. Данов, вдясно – текст „ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА“ и числото „50“; основен цвят – виолетов	Obverse – the picture of Hristo Danov, the text “ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА” (fifty levs) and the figure “50”; background color – violet
Гръб – печатарска машина от XIX век, вляво числото „50“ и текст „ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА“	Reverse – a printing press from the 19th century on the right, the figure “50” and the text “ПЕТДЕСЕТ ЛЕВА” (fifty levs)
Автор на проекта – Антоний Иванов	Artistic design – Antonii Ivanov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1992 г. до 31 юли 1998 г.	In circulation from 1 November 1992 to 31 July 1998



Лице



Гръб



Емисия 1992 г.	Issue 1992
Номинал – 200 лева	Nominal value – 200 levs
Формат – 137 x 68 мм, хоризонтален	Size – 137 x 68 mm, horizontal
Воден знак – изправен лъв	Watermark – a rampant lion
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread – a dark thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – точка и триъгълник	Designation for blind people – a circle and a triangle
Лице – образът на Иван Вазов; основен цвят – кафяв	Obverse – the picture of Ivan Vazov; background color – brown
Гръб – вдясно лира и лавров венец – литературна награда, връчена на поета през 1895 г.	Reverse – a lyre and a laurel wreath – literary prize bestowed on the poet in 1895
Автор на проекта – Антоний Иванов	Artistic design – Antonii Ivanov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1992 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 1 November 1992 to 31 December 1999



Лице



Гръб



Емисия 1993 г.	Issue 1993
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 143 x 71 мм, хоризонтален	Size – 143 x 71mm, horizontal
Воден знак – образът на Добри Христов	Watermark – the picture of Dobri Hristov
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread – a dark thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – два триъгълника и квадрат	Designation for blind people – two triangles and a square
Лице – вляво образът на композитора Добри Христов, основен цвят – зелен	Obverse – the picture of the composer Dobri Hristov; background color – green
Гръб – морски вълни, чайки и сградата на Варненската опера	Reverse – the building of the Varna Opera, sea waves and gulls
Автор на проекта – Антоний Иванов	Artistic design – Antonii Ivanov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1993 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 1 November 1993 to 31 December 1999



Лице



Гръб



Емисия 1994 г.	Issue 1994
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 149 x 74 мм, хоризонтален	Size – 149 x 74 mm, horizontal
Воден знак – образът на Васил Левски	Watermark – the picture of Vasil Levski
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – триъгълник и точка	Designation for blind people – a triangle and a circle
Лице – образът на Васил Левски, литография „Свободна България“ на Г. Данчов, антикопирна ивица;	Obverse – the picture of Vasil Levski, the lithography “Liberated Bulgaria” by Georgi Danchov, anti-copy stripe;
основен цвят – зелен	background color – green
Гръб – паметникът на Васил Левски в София	Reverse – the monument of Vasil Levski in Sofia
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 1 ноември 1994 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 1 November 1994 to 31 December 1999
Същият дизайн е използван за емисия 1996 г., като е добавена холограмна ивица и подписът на Т. Вълчев е сменен с този на следващия управител на БНБ Л. Филипов.	The same design was used for the 1996 Issue with two changes: a hologram stripe was added and the signature of the governor Todor Vulchev was replaced with the signature of the governor Lyubomir Filipov.
За емисия 1997 г. е използван същият дизайн, като се премахва холограмната ивица и подписът на Л. Филипов е сменен с този на новия управител на БНБ С. Гаврийски.	In 1997 the same design was used: the hologram stripe was removed and the governor's signature was replaced with the signature of the new governor of the BNB (Svetoslav Gavriiski).
Тази емисия е отпечатана в Печатницата на БНБ.	This Issue was printed in BNB Printing Works.



Лице



Гръб



Емисия 1994 г.	Issue 1994
Номинал – 2000 лева	Nominal value – 2,000 levs
Формат – 155 x 77 мм, хоризонтален	Size – 155 x 77 mm, horizontal
Воден знак – полутонов портрет на Никола Фичев	Watermark – a half-tone portrait of Nikola Fichov
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread with the initials “БНБ” (BNB) appearing as microprint
Знак за слепи граждани – два правоъгълника	Designation for blind people – two rectangles
Лице – образът на Никола Фичев; антикопирна ивица; основен цвят – син	Obverse – the portrait of Nikola Fichov; anti-copy stripe; background color – blue
Гръб – църквата „Света Троица“ в Свищов, мостът при град Бяла	Reverse – the “Holy Trinity” Church in the town of Svishtov, the bridge near Byala
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 21 ноември 1994 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 21 November 1994 to 31 December 1999
Същият дизайн е използван за емисия 1996 г., като подписът на Т. Вълчев е сменен с този на следващия управител на БНБ Л. Филипов.	In 1996 the same design was used for the 1996 issue with the following change: the signature of the governor Todor Vulchev was replaced with the signature of the governor Lyubomir Filipov.



Лице



Гръб



Емисия 1996 г.	Issue 1996
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 161 x 80 мм, хоризонтален	Size – 161 x 80 mm, horizontal
Воден знак – полутонов портрет на Захари Стоянов	Watermark – a half-tone portrait of Zahari Stoyanov
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – два триъгълника	Designation for blind people – two triangles
Лице – портретът на Захари Стоянов, антикопирна ивица, антикопирен елемент (букви „БНБ“ с променящ се цвят); основен цвят – червено-виолетов	Obverse – the portrait of Zahari Stoyanov, an anti-copy stripe, an anti-copy element (the letters “БНБ” with alternating colors); background color – red-violet
Гръб – паметникът на Съединението в Пловдив	Reverse – the monument in Plovdiv, dedicated to Eastern Roumelia’s union with Bulgaria
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 17 юни 1996 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 17 June 1996 to 31 December 1999
Същият дизайн, но без холограмна ивица, е използван за емисия 1997 г.	The same design without a hologram stripe was used for the 1997 issue.



Лице



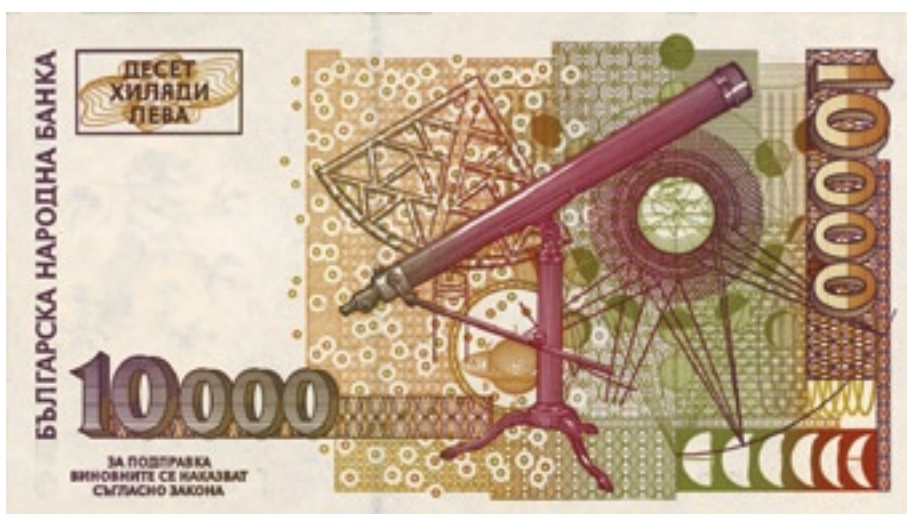
Гръб



Емисия 1996 г.	Issue 1996
Номинал – 10 000 лева	Nominal value – 10,000 levs
Формат – 167 x 80 мм, хоризонтален	Size – 167 x 80 mm, horizontal
Воден знак – портрет на Владимир Димитров-Майстора	Watermark – a portrait of Vladimir Dimitrov-Maystora
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread with microprint “БНБ” (BNB)
Знак за слепи граждани – правоъгълник и точка	Designation for blind people – a rectangle and a circle;
Лице – портрет на Владимир Димитров-Майстора, във фона – Националната художествена академия.	Obverse – the portrait of Vladimir Dimitrov – Maystora, the building of the National Academy of Arts in the background,
Антикопирна ивица, антикопирен елемент (букви „БНБ“); основни цветове – кафяв, червен, зелен	an anti-copy stripe and an anti-copy element (the letters “БНБ”); background colors – brown, red, green
Гръб – фрагменти от творби на художника	Reverse – fragments of the painter’s works
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 9 декември 1996 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 9 December 1996 to 31 December 1999



Лице



Гръб



Емисия 1997 г.	Issue 1997
Номинал – 10 000 лева	Nominal value – 10,000 levs
Формат – 112 x 62 мм, хоризонтален	Size – 112 x 62 mm, horizontal
Воден знак – полутоново изображение на изправен лъв	Watermark – a half-tone image of a rampant lion
Осигурителна нишка – лента с негативен микротекст „БНБ“	Security thread with the initials “БНБ” (BNB) appearing as negative microprint
Знак за слепи граждани – правоъгълник и точка	Designation for blind people – a triangle and a circle
Лице – портретът на д-р Петър Берон, антикопирна ивица, антикопирен елемент (букви „БНБ“); основен цвят – маслено зелен	Obverse – the portrait of Doctor Peter Beron, an anti-copy stripe and an anti-copy element (the letters “БНБ”); background color – olive green
Гръб – скици от научните трудове на П. Берон	Reverse – sketches of Doctor Peter Beron’s scientific studies
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
В обращение от 27 октомври 1997 г. до 31 декември 1999 г.	In circulation from 27 October 1997 to 31 December 1999

Лице



Гръб



Емисия 1997 г.	Issue 1997
Номинал – 50 000 лева	Nominal value – 50,000 levs
Формат – 120 x 66 мм, хоризонтален	Size – 120 x 66 mm, horizontal
Воден знак – полутоново изображение на изправен лъв	Watermark – a half-tone image of a rampant lion
Осигурителна нишка – лента с микротекст „БНБ“	Security thread with the initials “БНБ” (BNB) appearing as microprint
Знак за слепи граждани – два триъгълника	Designation for blind people – two triangles
Лице – Кирил и Методий от паметника пред Народната библиотека в София.	Obverse – the sculpture of Cyril and Methodius in front of the National Library in Sofia. An anti-copy stripe and an anti-copy element (the letters “БНБ”);
Антикопирна ивица, антикопирен елемент (букви „БНБ“);	background colors – grey, violet
основни цветове – сив, виолетов	Reverse – a facsimile of the “Slaveno-Bulgarian History”;
Гръб – факсимиле от „История славянобългарска“	background colors – brown, violet
основни цветове – кафяв, виолетов	Artistic design – Kiril Gogov
Автор на проекта – Кирил Гогов	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	In circulation from 8 May 1997 to 31 December 1999
В обращение от 8 май 1997 г. до 31 декември 1999 г.	



Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 1 лев	Nominal value – 1 lev
Формат – 112 x 60 мм	Size – 112 x 60 mm
Воден знак – полутоново изображение на изправен лъв	Watermark – a half-tone image of a rampant lion
Лице – икона от 1789 г. на Св. Иван Рилски от църквата “Успение на Пресвета Богородица” до Рилския манастир	Obverse – an icon of 1789 of St. Ivan Rilski from the Uspenie Bogorodichno (Assumption) Church near the Rila Monastery
Гръб – Главната църква на Рилския манастир	Reverse – the main Rila Monastery church
Антикопирна ивица – холограмна лента – ромбоидни елементи	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of rhomboid elements
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента със светъл микротекст “БНБ”	Security thread – microprint “БНБ” (BNB)
Знак за незрящи граждани – триъгълник и кръг	Marks for visually impaired people – a triangle and a circle
Основен цвят – червен	Background color – red
Автор на проекта – колектив от Печатница на БНБ	Artistic design – BNB Printing Works team
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999



Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 2 лева	Nominal value – 2 levs
Формат – 116 x 64 мм	Size – 116 x 64 mm
Воден знак – полутоново изображение на изправен лъв	Watermark – a half-tone image of a rampant lion
Лице – портрет на Паисий Хилендарски	Obverse – a portrait of Pagisios of Chillandar
Гръб – факсимиле от Зографската чернова на “История славянобългарска”	Reverse – a facsimile of the Zografou draft of the “Historiae Sclavo-Bulgaricus”
Антикопирна ивица – холограмна лента, изградена от ромбоидни елементи	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of rhomboid elements
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента със светъл микротекст “БНБ”	Security thread – microprint “БНБ” (BNB)
Знак за незрящи граждани – два правоъгълника	Marks for visually impaired people – two rectangles
Основен цвят – виолетов	Background color – violet
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999

Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 5 лева	Nominal value – 5 levs
Формат – 121 x 67 мм	Size – 121 x 67 mm
Воден знак – полутоново изображение на Иван Милев	Watermark – a half-tone image of Ivan Milev's portrait
Лице – портрет на Иван Милев	Obverse – a portrait of Ivan Milev, a Bulgarian artist
Гръб – фрагменти от картини на художника	Reverse – fragments of the artist's paintings
Антикопирна ивица – холограмна лента, редуващи се изображения на цвете, "5" и "ЛЕВА"	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of alternating images of a flower, the figure "5" and the text "ЛЕВА" (LEVS)
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Регистър на проглед – цифрата "5"	Transparent register element and the figure "5"
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента със светъл микротекст "БНБ 5"	Security thread – microprint "БНБ 5" (BNB 5)
Знак за незрящи граждани – два триъгълника	Marks for visually impaired people – two triangles
Основен цвят – бордо	Background color – bordeau red
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999



Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 126 x 70 мм	Size – 126 x 70 mm
Воден знак – полутоново изображение на д-р Петър Берон	Watermark – a half-tone image of the portrait of Dr. Peter Beron
Лице – портрет на Петър Берон	Obverse – a portrait of Dr. Peter Beron
Гръб – скици от научните му трудове и личният му телескоп	Reverse – sketches of his scientific studies and personal telescope
Антикопирна ивица – холограмна лента, редуващи се изображения на земно кълбо и телескоп, “10” и “ЛЕВА”	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of alternating images, the figure “10” and the text “ЛЕВА” (LEVS)
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Регистър на проглед – числото “10”	Transparent register element and the figure “10”
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента със свегъл микротекст “БНБ 10”	Security thread – microprint “БНБ 10” (BNB 10)
Знак за незрящи граждани – правоъгълник и кръг	Marks for visually impaired people – a rectangle and a circle
Основен цвят – зелен	Background color – green
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999



Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 20 лева	Nominal value – 20 levs
Формат – 131 x 73 мм	Size – 131 x 73 mm
Воден знак – полутоново изображение на Ст. Стамболов	Watermark – a half-tone image of the portrait of Stefan Stambolov
Лице – портрет на Ст. Стамболов	Obverse – a portrait of Stefan Stambolov
Гръб – сградата на Народното събрание и фрагменти от Орлов и Львов мост	Reverse – the National Assembly building and fragments of Sofia's Eagles and Lions Bridges
Антикопирна ивица – холограмна лента, редуващи се изображения на орел, "20" и "ЛЕВА"	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of alternating images of an eagle, the figure "20" and the text "ЛЕВА" (LEVS)
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Регистър на проглед – числото "20"	Transparent register element and the figure "20"
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента с микротекст "БНБ 20"	Security thread – microprint "БНБ 20" (BNB 20)
Знак за незрящи граждани – два кръга	Marks for visually impaired people – two circles
Основен цвят – син	Background color – blue
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999



Лице



Гръб



Емисия 1999 г.	Issue 1999
Номинал – 50 лева	Nominal value – 50 levs
Формат – 136 x 76 мм	Size – 136 x 76 mm
Воден знак – полутоново изображение на Пенчо Славейков	Watermark – a half-tone image of the portrait of Pencho Slaveikov
Лице – портрет на Пенчо Славейков	Obverse – a portrait of Pencho Slaveikov
Гръб – илюстрации към негова книга и ръкопис	Reverse – illustrations from one of Pencho Slaveikov's books
Антикопирна ивица – холограмна лента, редуващи се изображения на птица, “50” и “ЛЕВА”	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of alternating images of a bird, the figure “50” and the text “ЛЕВА” (LEVS)
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Регистър на проглед – числото “50”	Transparent register element and the figure “50”
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента със светъл микротекст “БНБ 50”	Security thread – microprint “БНБ 50” (BNB 50)
Знак за незрящи граждани – два триъгълника	Marks for visually impaired people – two triangles
Основен цвят – кафяв	Background color – brown
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 5 юли 1999 г.	In circulation as of 5 July 1999



Лице



Гръб



Емисия 2003 г.	Issue 2003
Номинал – 100 лева	Nominal value – 100 levs
Формат – 141 x 79 мм	Size – 141 x 79 mm
Воден знак – полутоново изображение на Алеко и надпис “БНБ”	Watermark – a half-tone image of Aleko and the text “БНБ” (BNB)
Лице – портрет на Алеко Константинов	Obverse – a portrait of Aleko Konstantinov
Гръб – елементи, свързани с живота и творчеството му	Reverse – items from the life and works of A. Konstantinov
Антикопирна ивица – холограмна лента – еделвайс и портрет на Алеков Константинов в профил	An anti-copy stripe – a hologram stripe consisting of alternating images of an edelweiss and a writer’s profile
Релефен печат на лицевата страна	Obverse side embossed print
Регистър на проглед – числото “100”	Transparent register element and the figure “100”
Микротекст на лицевата и на обратната страна	Obverse and reverse microprint
Осигурителна нишка – тъмна лента с микротекст “БНБ 100”	Security thread – microprint “БНБ 100” (BNB 100)
Мастило, променящо цвета си – от виолетов в зелен	Ink changing its color from violet to green
Знак за незрящи граждани – триъгълник и правоъгълник	Marks for visually impaired people – a triangle and a rectangle
Основен цвят – зелен	Background color – green
Автор на проекта – Кирил Гогов	Artistic design – Kiril Gogov
Отпечатана в Печатница на БНБ, София	Printed in the BNB Printing Works, Sofia
В обращение от 8 декември 2003 г.	In circulation as of 8 December 2003

БАНКОТИ, НЕПУСКАНИ В ОБРАЩЕНИЕ
UNCIRCULATED BANKNOTES



Лице



Гръб



Емисия 1917 г.	Issue 1917
Номинал – 1000 лева, злато	Nominal value – 1,000 levs, gold
Формат – хоризонтален	Size – horizontal
Лице – образът на цар Борис III във военна униформа	Obverse – the picture of Tsar Boris III in military uniform
Отпечатана в „Giesecke & Devrient“, Лайпциг, Германия	Printed in Giesecke & Devrient, Leipzig, Germany



Лице



Гръб



Емисия 1920 г.	Issue 1920
Номинал – 500 лева, злато	Nominal value – 500 levs, gold
Формат – 195 x 114 мм, хоризонтален	Size – 195 x 114 mm, horizontal
Лице – в средата горе държавният герб;	Obverse – the coat of arms in the middle on the top;
вляво – образът на цар Борис III в национална носия;	the picture of Tsar Boris III in national costume on the left;
цветове – резеда, охра, черен	colors: reseda, ochre, black
Гръб – вляво и вдясно във винетки числото „500“ ;	Reverse – the figure “500” in vignettes on the left
в средата – държавният герб;	and on the right; the coat of arms in the middle;
цветове – резеда, охра	colors: reseda, ochre
Отпечатана в „Държавна печатница“, София	Printed in the State Printing House, Sofia

Лице



Гръб



Емисия 1925 г.	Issue 1925
Номинал – 10 лева	Nominal value – 10 levs
Формат – 125 x 68 мм, хоризонтален	Size – 125 x 68 mm, horizontal
Воден знак – лъвче	Watermark – a lion
Лице – вляво във винетка държавният герб; в средата – образът на Георги С. Раковски; основен цвят – кафяв	Obverse – the coat of arms in a vignette on the left; the picture of Georgi S. Rakovski in the middle; background color – brown
Гръб – вляво и вдясно в четирите ъгъла във винетки числото „10“; в средата – гравюра „Орач“; основен цвят – сиво-син	Reverse – the figure “10” in vignettes in the four corners; the engraving “Ploughman” in the middle; background color – grey-blue
Отпечатана в „Държавна печатница“, София	Printed in the State Printing House, Sofia



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 165 x 85 мм, хоризонтален	Size – 165 x 85 mm, horizontal
Воден знак, вградени в хартията червени и сини влакна	Watermark - red and blue fibres incorporated in the paper
Лице – вляво във винетка държавният герб; в средата – числото „1000“; отгоре – текст „ХИЛЯДА“, а отдолу – „ЛЕВА“; вдясно – образът на цар Симеон II;	Obverse – the coat of arms in a vignette on the left; the figure “1000” and the text “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) in the middle; the picture of Tsar Simeon II on the right;
основни цветове – червен, кафяв	background colors – red, brown
Гръб – вляво и вдясно във винетки текст „ХИЛЯДА ЛЕВА“ ; в средата – храм-паметникът „Св. Александър Невски“;	Reverse – the text “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) in vignettes on the left and on the right; St. Alexander Nevski Cathedral in the middle;
основни цветове – червен, кафяв, виолетов	background colors – red, brown, violet
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany



Лице



Гръб



Емисия 1943 г.	Issue 1943
Номинал – 5000 лева	Nominal value – 5,000 levs
Формат – 176 x 87 мм, хоризонтален	Size – 176 x 87 mm, horizontal
Воден знак, вградени в хартията червени и сини влакна	Watermark - red and blue fibres incorporated in the paper
Лице – вляво във винетка държавният герб; в средата – числото „5000“ и отдолу текст „ПЕТЪ ХИЛЯДИ ЛЕВА“;	Obverse – the coat of arms in a vignette on the left; the figure “5000” in the middle and the text “ПЕТЪ ХИЛЯДИ ЛЕВА” (five thousand levs) underneath;
вдясно – образът на цар Симеон II; основни цветове – червен, кафяв	the picture of Tsar Simeon II on the right; background colors – red, brown
Гръб – вляво и вдясно във винетки текст „ПЕТЪ ХИЛЯДИ ЛЕВА“ и числото „5000“;	Reverse – the text “ПЕТЪ ХИЛЯДИ ЛЕВА” (five thousand levs) in vignettes and the figure “5000” on the left and on the right; a picture of rose-pickers in the middle;
в средата – изображение на група розоберачи; основни цветове – оранжев, зелен, тъмносин	background colors – orange, green, dark blue
Отпечатана в „Reichsdruckerei“, Берлин, Германия	Printed in Reichsdruckerei, Berlin, Germany



Лице



Гръб



Емисия 1948 г.	Issue 1948
Номинал – 1000 лева	Nominal value – 1,000 levs
Формат – 165 x 80 мм, хоризонтален	Size – 165 x 80 mm, horizontal
Воден знак – мрежа от ромбове	Watermark – net of rhombs
Лице – вляво във винетка държавният герб; в средата – числото „1000“ и отдолу текст „ХИЛЯДА ЛЕВА“; вдясно във винетка – образът на партизанин;	Obverse – the coat of arms in a vignette on the left; the figure “1000” in the middle and the text “ХИЛЯДА ЛЕВА” (one thousand levs) underneath; a picture of a partisan in a vignette on the right;
основен цвят – кафяв	background color – brown
Гръб – вляво и вдясно, а също и в четирите ъгъла във винетки числото „1000“;	Reverse – the figure “1000” in vignettes on the left and on the right and also in the four corners;
в средата – изображение на орящ трактор на фона на завод	a picture of a tractor against the background of a plant
Отпечатана в „Държавна печатница“, София	Printed in the State Printing House, Sofia



Лице



Гръб



Емисия 1951 г.	Issue 1951
Номинал – 500 лева	Nominal value – 500 levs
Формат – 185 x 95 мм, хоризонтален	Size – 185 x 95 mm, horizontal
Воден знак	Watermark
Лице – асиметрично разположение; вдясно в бялото поле върху щит – числото „500“; в средата във винетка – държавният герб; вляво – образът на Г. Димитров; отдолу под герба – текст „ПЕТСТОТИН ЛЕВА“; основни цветове – кафяв, виолетов	Obverse – asymmetrical disposition; the figure “500” on a shield against white background on the right; the coat of arms in a vignette in the middle; the picture of Georgi Dimitrov on the left; the text “ПЕТСТОТИН ЛЕВА” (five hundred levs) underneath; background colors – brown, violet
Гръб – асиметрично разположение, вляво в бялото поле във винетка – числото „500“; в средата – язовир „Бели Искър“; под него текст „ПЕТСТОТИН ЛЕВА“; вдясно долу – числото „500“	Reverse – asymmetrical disposition, the figure “500” in a vignette against white margin on the left; Beli Iskar dam lake in the middle; the text “ПЕТСТОТИН ЛЕВА” (five hundred levs) underneath; the figure “500” on the right at the bottom
Отпечатана в „Гознак“, СССР	Printed in Goznak, USSR

БЪЛГАРСКА НАРОДНА БАНКА
КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКОТИ

Второ допълнено и преработено издание

Предпечатна подготовка Българска народна банка
отдел „Печатни издания“

Формат 8/60x84

16.5 п. к.

Тираж 1200

Полиграфически комбинат „Димитър Благоев“

BULGARIAN NATIONAL BANK
CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES

Second Revised Edition

Computer Typeset by the Bulgarian National Bank
Publication Division

Size 270/200

132 pp

Print run 1200

Dimitar Blagoev Printig Works

КНИГАТА „КАТАЛОГ НА БЪЛГАРСКИТЕ БАНКНОТИ“,
ПОСВЕТЕНА НА 125-ГОДИШНИНАТА
ОТ ОСНОВАВАНЕТО НА БЪЛГАРСКАТА
НАРОДНА БАНКА, ПРЕДСТАВЯ НА ШИРОКАТА
ПУБЛИКА ВСИЧКИ ЕМИТИРАНИ,
ПУСКАНИ И НЕПУСКАНИ В ОБРАЩЕНИЕ,
БЪЛГАРСКИ БАНКНОТИ –
ОТ ПЪРВИТЕ 20 И 50 ЗЛАТНИ ЛЕВА, ЕМИСИЯ 1885 Г.,
ДО ПОСЛЕДНАТА 100 ЛЕВА, ЕМИСИЯ 2003 Г.



THE CATALOGUE OF BULGARIAN BANKNOTES,
COMMEMORATING THE 125TH ANNIVERSARY
OF BULGARIAN NATIONAL BANK FOUNDATION,
PRESENTS TO THE GENERAL PUBLIC
ALL BULGARIAN CIRCULATED
AND UNCIRCULATED BANKNOTES:
FROM THE FIRST BANKNOTES
OF 20 AND 50 GOLD LEVS ISSUED IN 1885 TO THE
LAST BANKNOTE OF 100 LEVS ISSUED IN 2003.