

Тайная власть имени

О том, что между именем, данным человеку при рождении, его характером и дальнейшей судьбой существует удивительная незримая связь, знали еще наши предки, хотя и не находили тому объяснения. Загадка эта волнует и современного человека.

Какими склонностями награждает человека то или иное имя? Чем руководствоваться, выбирая имя ребенку? С кем сложится счастливый брак? На эти и другие вопросы вы найдете ответ в данной книге, автор, которой обладает уникальной способностью определять характер человека по его имени.

В чем феномен Б. Хигира?

Борис Хигир совершает невероятное: ему достаточно узнать имя, отчество и месяц рождения человека, чтобы в считанные секунды рассказать о характере, склонностях и привычках этого человека. С поражающей людей легкостью он делает это и в тех случаях, когда человек имеет не русское, но любое другое — литовское, грузинское, польское — имя. Результат намного выше, а характеристики точнее и живее, если Хигир в непосредственном контакте с тем, кого описывает, но не беда, если человека рядом нет, а Хигир знает лишь его имя, отчество и время рождения.

Интерес общественности и научных кругов к своим необычным способностям Борис Хигир пытался пробудить в течение почти пятнадцати лет. Сделать это было трудно. Срабатывал традиционный стереотип неприятия: если человек говорит что-то необычное, значит он жулик или шарлатан. Хигиру это было трудно сделать еще и потому, что он не имеет психологического образования. Закончил десять классов. Детство пришлось на тяжелые военные годы. Мать-домохозяйка и отец-сапожник не смогли дать ему должного образования. До того как углубиться в изучение психологии имен, Борис долгие годы работал массажистом в школе высшего спортивного мастерства в Харькове. Все началось с того, что он давал психологические советы тренеру футбольной команды по отбору и расстановке игроков, и тот, последовав им несколько раз, обратил внимание на необычайно высокую точность рекомендаций Бориса.

Известность пришла Хигиру в последние несколько лет, когда его вслед за харьковскими учеными и журналистами начали открывать не только москвичи, ленинградцы, рижане, но и за рубежом. Начались выступления по телевизору, в прессе, встречи, лекции. И, как обычно бывает в таких случаях, мнения людей диаметрально разошлись: на одном полюсе — вечные скептики, на другом — безоговорочно уверовавшие. Себя я относил к первым. Не утруждая, откровенно говоря, особыми аргументами. Но после одного из выступлений Хигира по центральному телевидению, когда мои знакомые начали в очередной раз ожесточенно спорить по поводу увиденного, я решил заняться изучением "феномена Хигира". Узнал телефон Бориса, позвонил ему и сообщил о своем намерении. Борис согласился.

Прежде всего я выделил два аспекта проблемы. Первый - действительно ли существует связь между именем и характером человека, и второй — если вдруг выяснится, что эта связь существует, то действительно ли Борис Хигир способен ее распознавать?

Загадочную, необъяснимую власть имен над судьбой человека заметили еще древние. В России, например, вплоть до семнадцатого века родители держали в секрете имя, данное ребенку при крещении, пытались обмануть тем самым злых духов. В Азербайджане и Турции ребенку давали два имени — одно из них было ложным, второе настоящим, — все в той же, что и у россиян, надежде ввести в заблуждение недобрых духов. У некоторых народов детям дают заведомо плохие имена — Сын Шлюхи, Собачий Хвост и т.п., отталкивая этим злых духов. Обычай скрывать свое имя историки и этнографы находят почти у всех народов мира.

Древние были уверены, - пишет кандидат исторических наук Александр Горбовский, - что судьба человека, города и даже государства предначертана его именем. С этим представлением, по его мнению, связан и сегодняшний обычай перемены имени. Как и у древних, он предполагает перемену в судьбе. Именно в этом смысл того, что, вступая в брак, женщина берет новое имя (фамилию) мужа. Так поступают писатели и актеры, сочиняя себе псевдоним; меняют имя, принимая пострижение или церковный сан, вступая в тайное общество.

О поражающей однородности характеров и свойств носителей одного и того же имени писал в начале нашего века русский исследователь С. Р. Минцлов. Основываясь на анализе имен выдающихся личностей прошлого, он пришел к выводу, что среди Алексеев чаще всего встречаются расчетливые люди, Александры, как правило, весельчаки, а Петры в большинстве — люди тихие, негромкие, но с твердым и упрямым характером. Сергей, считает Минц-лов, очень часто являются отцами выдающихся людей: Пушкин, Грибоедов, Тургенев, Даргомыжский были Сергеевичами. С последним трудно не

согласиться, если вспомнить, что из небольшого числа руководителей Советского государства, сыгравших наиболее заметную роль в его истории, двое — Хрущев и Горбачев — тоже были Сергеевичами.

Павел Флоренский, выдающийся русский ученый и философ, полагал, что имя Александр соответствует в своей основе сангвиническому, с уклоном к холерическому характеру. Александры в отношении к женщинам предупредительны и любезны, но чувство к женщине у них редко "взрывает плугом внутреннюю жизнь" и чаще ограничивается легким флиртом. С Алексеем хорошо сейчас и нужно быть довольными этим, не рассчитывая особенно на то, что так же хорошо будет и в будущем. Имя Елена знаменует женскую природу, Николай по складу характера очень добр, Василии обычно прячут нежные чувства в себе. Константин отличается непостоянством...

Касаясь мистики имен, В. А. Никонов, специалист в области антропоники — науки об именах, вспоминает в своей книге "Имя и общество" рассказ Джека Лондона, в котором женщина называет своих сыновей именем погибшего любимого брата Самуила, и их всех четверых, одного за другим, уносит смерть. Интересны наблюдения Г. Эйса, который проанализировал триста современных детективных романов и нашел связь между именами и судьбами героев.

По данным газеты "За рубежом" (N 39, 1986 год), психиатры из США провели исследование и нашли, что люди с забавными и странными именами в четыре раза больше остальных предрасположены к разного рода психическим комплексам, а ребенок с именем, вызывающим насмешки, с самого детства находится в оборонительной позиции, он вынужден бороться за нормальное отношение к себе, что формирует определенные черты его характера. Специалисты из университетов Сан-Диего и Джорджии установили, что учителя в школах упорно ставят низкие оценки учащимся с одними именами, высокие — с другими. Девушки с привлекательными именами плохо продвигаются по службе в деловом мире, но зато могут достичь заметных успехов в шоу-бизнесе. Английский терапевт Тревор Уэнстон определил, что лица, чьи имена начинаются с букв последней трети алфавита, в три раза чаще подвержены сердечнососудистым заболеваниям. Не отрицает связи между именем человека и его личностными особенностями академик А. А. Бодылев. Он считает, что имя, как часто слышимое слово, субъективно очень значимо для формирования комплекса форм и способов проявления личностных особенностей.

Существует несколько теорий, объясняющих, каким образом имя человека может влиять на его характер.

Социальная теория. С социальной точки зрения имя человека представляет собой сгусток социальной информации о его носителе. Прасковья, Октябрина, Оксана, Гурам, Исаак, Николай... Зная лишь одно имя, мы уже имеем представление о происхождении, национальности, возможном вероисповедании, основных свойствах характера и темперамента человека. Представления эти приблизительно одинаковы у разных людей, что, в свою очередь, определяет приблизительно одинаковое отношение к носителю данного имени. Ну а когда тысячи людей встречают человека "по имени", то это не может не формировать у разных носителей одного имени схожих черт характера. Социальность имени была сильнее выражена в прошлом веке, когда имена давали по святым и за каждым именем стояла история жизни святого с вполне конкретными формами поведения, чертами характера, отношением к окружающей действительности и т.п.— житие. "По имени и житие" — гласила стереотипная формула житий, и этой формуле церковь и православный люд следовали, воспитывая будущего христианина.

Эмоциональная теория. Согласно этой теории, имя человека рассматривается в качестве эмоционального раздражителя. Одни имена звучат мягко, ласково и вызывают у окружающих своим звучанием чувство приятного, нежного, возвышенного, другие, наоборот, вызывают неприятные эмоции, заставляют внутренне съежиться, напрячься, похолодеть. Это так называемая "музыка имен". От того, какова она, будет во многом зависеть изначальное отношение окружающих к носителю имени. В дальнейшем это отношение может коренным образом измениться, но когда неприятно звучащее имя вызывает у тысячи человек однотипную негативную реакцию, то это скажется, конечно же, на особенностях характера человека.

Звуковая теория. Имя представляет собой набор звуков разной высоты и тембра. Разные имена — разные наборы звуков, неодинаковые для мозга звуковые раздражители. А разные раздражители, как известно, приводят в возбуждение разные структуры мозга. И поэтому у ребенка с именем Вася, который в течение всего доречевого периода своего развития тысячекратно слышит "вас" в словах "Вас-я", "Вас-илек", "Вас-ютка", происходит тысячекратное возбуждение мозговых структур, связанных с отражением звуков "в", "а" и "с". Совсем иначе происходит дело у мальчика с именем Коля. У него мозговые структуры, связанные с отражением звуков "в", "а" и "с" находятся в состоянии относительного покоя, зато постоянно возбуждаются структуры, связанные с восприятием звуков "к", "о" и "л". Звуковая нагрузка на одни мозговые образования у одного ребенка и совершенно

другая по своему физическому рисунку нагрузка у другого не может, на наш взгляд, не сказаться на формировании различий в психике этих детей.

Оригинальное подтверждение этой теории нашел инженер-электрик харьковчанин Владимир Санжаревский. Через каскад усилителей он соединил микрофон с мембраной, на которой был насыпан металлический порошок. После этого в микрофон несколько раз подряд произносилось имя. И выяснилось: одному и тому же имени всегда соответствует строго определенный рисунок на мембране.

Есть еще один механизм возможного влияния имени на формирование характера. Как мы полагаем, он действует на уровне бессознательных ассоциаций и ощущений человека. К такому выводу мы пришли в результате исследований, в ходе которых просили людей ответить на вопрос, с каким цветом у них ассоциируются разные имена. Оказалось, что у статистически преобладающего большинства исследованных имя "Татьяна" вызывает представление о красном (и близких к нему) цветах, имя же "Елена" обычно ассоциируется с голубым (и близким к нему) цветами. Из психологии цвета известно, что красный цвет пробуждает у человека состояние тревоги, опасности, страдания, голубой же, напротив, вызывает чувство успокоения и умиротворенности. По данным Хигира, Татьяны в основном натуры властные, несколько грубоватые и несдержанные, упрямые, стараются в чем-то походить на мужчин и присваивать их функции. Елены же, наоборот, — и об этом писал еще Флоренский — есть олицетворение мягкости и нежности. Мы предполагаем, что Татьяны, вызывая своим именем чувство бессознательной тревоги и опасности, принуждены с самого детства испытывать к себе настороженно-отрицательное отношение людей и быть потому в постоянной "глухой защите". Отсюда — такой тип характера. Девочки же с именем Елена, получив от родителей в подарок имя, вызывающее у окружающих бессознательную реакцию покоя, растут и формируются в обстановке более благоприятного психологического комфорта.

Не знаю, как кого, но меня вышеприведенные данные, наблюдения, исследования, теории убедили, что связь между именем человека и его психическими особенностями есть. Разумеется, нельзя абсолютизировать эту связь, разумеется, она не является жесткой, разумеется, на формирование психического склада личности влияет множество других факторов, но это не значит, что имя не влияет на характер человека. Таков был мой ответ на первый вопрос. Из него с неизбежностью вытекал второй вопрос:

НАСКОЛЬКО ТОЧЕН ХИГИР?

Одним из первых психодиагностические возможности Бориса Хигира начал изучать кандидат технических наук В.Г.Тупало, который пришел к заключению, что Хигир, давая характеристики людям по их имени и отчеству, пользуется сложившейся в его сознании интуитивной схемой соответствия имен и отчеств определенным чертам характера. Характеристики, даваемые Хигиром в процессе непосредственного общения с людьми, были намного ярче и детальнее, что свидетельствует, кроме того, о высоких физиономистических способностях Хигира.

Доктор психологических наук профессор В.В.Шпа-линский сопоставил характеристики, данные Хигиром разным лицам по их именам и отчествам, с результатами, полученными при исследованиях по методике Айзенка. Исследовано было около 100 человек, процент "попаданий" был очень высоким — 86. Это говорило о том, что Хигир действительно способен по имени и отчеству дать правильную психологическую характеристику человека.

"В современной психологии, — объясняет Шпалинский, — существует целое направление — социальное восприятие, которое изучает способы познания людей друг другом. Внимательный человек может развить свои способности воссоздавать образ другого человека. Техника такой расшифровки личности более или менее точно описана и объяснена в книге А.А.Бодалева "Восприятие человека человеком". Способность читать характеры для многих является профессиональной, некоторые, подобно Хигиру, развили такое умение в процессе своей деятельности. Возможно, неосознанно..."

Особое внимание В.В.Шпалинского привлек высокий процент правильно поставленных диагнозов в тех случаях, когда Хигир не видит человека, а знает только его имя, отчество и месяц рождения. Он готов назвать это мистикой, если бы не было одного объяснения — имя, отчество и время рождения человека действительно неразрывно связаны с характером и судьбой человека.

Мы в своих исследованиях опрашивали с помощью специальных карт тех, кому Борис Хигир давал характеристики. Приблизительно 80 процентов исследованных утверждают, что характеристики, данные им Хигиром, верны на 80-100 процентов. Около 20 процентов опрошенных соглашались с тем, что сказал о них Хигир, на 50 процентов. Может, это происходит оттого, что характеристики комплиментарны? Говорит им Хигир то, что они хотят о себе сознательно или подсознательно услышать... Для исключения этого момента мы отобрали карты лишь тех, кто считает, что Хигир говорит о них "в равной степени

приятное и неприятное". Обработали эти карты и убедились, что "эффект гадалки" здесь не при чем.

Доктор психологических наук Ю.М.Орлов ознакомился с перечнем психологической интерпретации имен и пришел к заключению, что Борис Хигир обладает высоким уровнем подготовки в практической психологии, а именно в диагностике свойств личности по дате рождения и имени.

Заведующий кафедрой нормальной физиологии Харьковского медицинского института профессор Ф.П.Ведяев считает, что Хигир отличный психолог, его уникальная способность основана на интуиции, удивительной чувствительности и наблюдательности, способности к анализу и обобщению, и подчеркивает необходимость дальнейшего изучения феномена.

"Здесь нет никакого феномена, — говорит о себе Хигир. — Я с детства начал обращать внимание на то, что люди с одинаковыми именами чаще всего похожи друг на друга".

То, что кажется естественным и понятным Хигиру, не может быть пока объяснено наукой. Касаясь "феномена Хигира", академик АПИ психолог А.А.Бодалев пишет, что между именем человека и особенностями его личности существует сложная цепь промежуточных психологических звеньев, которые еще надлежит изучить. Как надлежит изучить, подчеркивает А.А. Болдеев, и причины способностей таких людей, как Хигир, на интуитивном уровне "прочитывать" все звенья этой цепи. "Люди равны в своих возможностях. Возможно ли объяснить феномен Хигира? Как композиторы пишут музыку, поэты - стихи, художники - картины? Творчество не является предметом для объяснения. Феномен Хигира существует и должен быть исследован", - считает кандидат физико-механических наук В.Д.Еремка.

Я знаю Хигира уже несколько лет, сколько усилий он положил к тому, что бы привлечь внимание научной общественности к редкой, малоизученной области знаний - антропомической психологии. Знаю, такой науки - изучающей связь имен с особенностями личности - у нас пока нет, но не сомневаюсь, что пройдут годы и она непременно появится. Хочется верить, что имя Бориса Хигира не будет забыто.

В какое время года вы родились, каким именем вас нарекли?

Еще в юности я заметил, что люди с одинаковыми именами имеют во многом схожие характеры. Более пятнадцати лет назад, оставив основную профессию, я полностью ушел в изучение захватившей меня проблемы. Прочел всю доступную мне литературу, посвященную этой теме, исследовал тысячи людей с разными именами, пока не убедился: характер человека действительно зависит от имени.

Как показали дальнейшие исследования, характер зависит не только от имени, но и от отчества, а также от того, в какое время года человек появился на свет.

Зимние натуры. Зима с ее суровостью щедро наградила рожденных в эту пору талантами, целеустремленностью, большой силой воли. Это, как правило, личности мыслящие и вместе с тем противоречивые, упрямые, самолюбивые. Они не щадят себя в труде и поэтому достигают высоких результатов. Их трудно сбить с толку, так как они уверены в том, что делают. Но в личной жизни этих людей подстерегают трудности и немалые. Им непросто живется в семье. Они подчас спорят по мелочам, доводя себя до крайне возбужденного состояния.

Мужчины, родившиеся зимой, отличаются крутым нравом, не любят подчиняться, непредсказуемы в своих действиях, а порой и жестоки, что не является их сутью и приносит им страдания.

У женщин, родившихся зимой, сложнейший характер мужского склада. Они смелы, бесстрашны, всегда идут на пролом, часто лишены нежности.

Весенние натуры. Родившиеся весной физически уязвимы, эгоистичны, нерешительны, брезгливы. Чаще всего это люди одаренные, но неуверенность мешает им стать лидерами. Они охотнее соглашаются на роль ведомых, хотя мыслят правильно, каждое слово, поступок взвешивают, внимательно выслушивая мнение собеседника. Это перестраховщики, которые трудно привыкают к переменам. Они упрямые, себялюбивы, осторожны, податливы на лесть, не лишены любования собой. Характерные привычки мужчин — часто смотреться в зеркало, грызть ногти.

Весенние натуры проявляют гибкость в различных ситуациях, но мало кто из них имеет бойцовские качества. Зато среди них немало талантливых математиков, блестящих ораторов, есть и преуспевающие спортсмены. Девушки трудно выходят замуж: им мешают осторожность, страх перемен.

Летние натуры. Лето оказывает благотворное влияние на родившихся в такую пору. Натуры широкие, немелочные, готовые рисковать, они чужды карьеризма. Большое трудолюбие позволяет добиться успеха в делах. Это очень эмоциональные, впечатлительные, вспыльчивые, импульсивные люди. Их доброта распространяется на чужих детей, на животных, а вспыльчивость не перерастает в злопамятность. Родившиеся летом очень чувствительные натуры, они горды, отважны и настойчивы в достижении цели.

Осенние натуры. Мудрая осень, ассоциирующаяся в нашем сознании со зрелостью,

опытом, неспешностью, одарила и людей, родившихся в это время, соответствующими чертами. Они расчетливы и прежде, чем что-то сделать, долго думают. Среди них немало педантов. Дипломатичные и принципиальные, они усердны и старательны в работе, придерживаются четкой линии поведения, в делах настойчивы. Ясный и уравновешенный ум, устойчивый и легкий характер, преданность способствуют крепким бракам. Рожденные осенью редко конфликтуют в семье, любят детей и животных. Среди них — актеры, философы, архитекторы, люди точных наук.

МУЖСКИЕ ИМЕНА

АДАМ

Буквальный перевод с древнееврейского — "из красной глины" (земля, из которой, по библейскому сказанию, был сотворен первый человек). Этим именем нарекают людей во многих странах .

В раннем детстве нареченные этим именем болезненны, ранимы. Не похожи ни на отца, ни на мать. Очень эмоциональны, упрямы, настойчивы, могут солгать. У них много друзей. Нервная система очень неустойчива. Занимаются спортом: футболом, гимнастикой. Некоторые Адамы, рожденные зимой, могут стать спортсменами высокого класса, благодаря своей настойчивости и даже упрямству добиваются больших результатов. В зрелом возрасте характер несколько меняется, становится более спокойным.

Работают спортивными тренерами, в сельском хозяйстве — агрономами, ветеринарами; среди них есть программисты и конструкторы, кулинары и художники, священники и писатели.

В браке им не очень везет, хотя сами они — хорошие отцы семейства. Сложные отношения устанавливаются между женой и матерью Адама: у них полная несовместимость. Любят животных, природу, часто выезжают на отдых в лес. Ревнивы и упрямы, женам бесполезно пытаться командовать ими. Добиваются в жизни многого благодаря терпению.

"Зимние" талантливы, из них выходят художники и музыканты. Не любят много говорить, предпочитают действовать, и это способствует жизненному успеху. "Осенние" — очень расчетливы, но уступчивы и не спешат с выводами.

Адамы - не карьеристы, идут к цели трудным путем. Всегда обдумывают свои слова, не рубят с плеча. Не любят ездить в командировки, осмотрительно выбирают себе работу. В браке удачливы. Не гнушаются никакой домашней работы. Из-за своего увлекающегося характера долго не женятся.

Для брака им подходят Антонина, Богдана, Бета, Ева, Мирра, Нонна, Олеся, Полина, Эльза, Ярослава. Не подходят Ада, Белла, Варвара, Гелла, Данута, Доминика, Леся, Михайлина, Моника, Софья.

АДОЛЬФ

Адольф — германское имя (переводится как "благородный волк").

Характер с раннего детства сложный, упрямый. Похожи на мать, но потом становятся ближе к отцу — и внешне, и по характеру. В школе учатся хорошо, любят играть в шахматы, футбол, настольный теннис. Читают много приключенческих книг, у них хорошая пластика, они смелы, несмотря на ранимость характера. Подбирают себе друзей сами. Интересуются и в свободное время занимаются нумизматикой, любят мастерить. Обязательны и не терпят, когда к ним опаздывают на встречу. Умеют убеждать, но не станут никого упрямить. Это очень любознательные люди с развитым воображением; большие фантазеры.

"Зимние" — хорошие организаторы, им можно поручать любую сложную работу, они выполняют ее точно и аккуратно. Не любители ездить в командировки. "Осенние" — расчетливы, не делают необдуманных шагов. "Летние" — ранимы, замкнуты, предпочитают слушать, чем говорить (последнее касается и телефонных разговоров). Несмотря на замкнутость, никогда не откажутся от приглашения в гости.

Женятся поздно, выбирают женщин спокойных, не выносят, когда им что-то бурно доказывают, делают только то, что доставляет им удовольствие. Им нравится собирать грибы, готовить из них вкусные блюда — они хорошие кулинары. Жизнь ведут однообразную.

Адольфы очень талантливы и успешно работают в самых разных областях. Среди них есть банкиры и работники искусств, инженеры и ювелиры, водители и врачи. Некоторые становятся видными писателями. "Осенние" достигают больших высот в науке — это люди, фанатично преданные делу.

Свое счастье обретут в союзе с Анной, Виолеттой, Евой, Луизой, Розой, Станиславой,

Стеллой, Юноной, Ядвигой. Вряд ли будет удачен брак с Агнессой, Дианой, Миленой, Михайлиной, Региной, Русланой, Татьяной, Эльзой.

АДРИАН

В раннем детстве Адрианы болезненны, возбудимы, доставляют много хлопот родителям. Похожи на мать, по характеру ближе к отцу, так же, как и он, упрямы и себялюбивы. В школе учатся неплохо, подвижны, не усидят на месте! Любят домашних животных — могут подобрать на улице и принести домой щенка или котенка. Спортом увлекаются только "зимние" и "летние", добиваясь высоких результатов в гимнастике, плавании. Занимаются в технических кружках. Обязательны, всегда приходят вовремя и не терпят необязательности других.

"Зимние" Адрианы — со сложным характером, упрямые и настойчивые. Они легко сходятся с людьми. Всегда готовы воспринять новую идею и отстаивать ее. Наделены хорошей памятью, смелы, себя в обиду не дают. "Летние" — легко ранимы, выбирают себе друзей с осторожностью. Трудолюбивы, добиваются больших успехов в жизни. Любят читать зарубежную литературу. У них развита способность видеть проблему в целом.

Заканчивая институт или техникум, не всегда работают по специальности. Становятся инженерами, программистами, механиками, педагогами, токарями, юристами, администраторами, военными, врачами, научными работниками.

В браке не всегда удачливы, но терпеливо пытаются наладить семейную жизнь: помогают жене по хозяйству, много внимания уделяют детям.

Для брачного союза им подходят девушки с именами Анна, Вера, Зоя, Лариса, Лидия, Любовь, Полина и не подходят — Валентина, Евгения, Екатерина, Зинаида, Луиза, Марина, Татьяна.

АЛЕКСАНДР

Происходит от древнегреческих слов "алекс" -защищать и "андрос" — муж, мужчина, то есть "защитник людей".

В детстве Александры часто болеют, но подростками усиленно занимаются спортом и вырастают довольно крепкими и целеустремленными мужчинами. Александры способны добиваться своего, из них получаются неплохие руководители, умеющие управлять коллективом и отдающие должное способным, одаренным сотрудникам. Пользуются репутацией справедливых людей. Любят выпить, в состоянии опьянения становятся хвастливыми, теряют контроль над собой. Самоуверенного Александра нелегко, а иногда почти невозможно уговорить пить меньше, зачастую он "опережает круг", то есть выпивает еще до того, как налили другим. Однако сильное жизненное потрясение может навсегда отратить его от любви к спиртному. В отношениях с женщинами Александр прежде всего стремится быть обворожительным. Редко встретишь такого приветливого и обворожительного мужчину, как Александр. Подать руку, помочь надеть пальто, купить букет цветов — это у него вошло в привычку. Главное же оружие Александра — комплимент. Нет, Александр не играет, он и в самом деле верит в искренность своих комплиментов, так же как и в искренность своих признаний в любви. Беда в том, что поклявшись любить вечно, Александр спустя некоторое время с таким же пылом и верой в охватившее его чувство будет клясться другой женщине.

Александры, рожденные летом, безумно любят детей, в том числе и чужих, "зимние", "весенние" и "осенние" Александры к детям относятся сдержаннее.

Александры с отчествами Николаевич, Владиславович, Дмитриевич, Олегович, Борисович, Семенович относятся к сложным натурам.

Наиболее удачны браки с Агнессой, Алиной, Анной, Бертой, Богданой, Валентиной, Вандой, Венерой, Верой, Вероникой, Бетой, Геленой, Дарьей, Джульеттой, Елизаветой, Зоей, Инной, Ириной, Любовью, Людмилой, Марией, Надеждой, Натальей, Нелли, Оксаной, Полиной, Роксаной, Тамарой. Вероятность неудачного брака высока с Алевтиной, Владленой, Данутой, Екатериной, Еленой, Зинаидой, Лидией, Светланой.

АЛЕКСЕЙ

Древнегреческого происхождения, означает: защитник.

Алексеем назовет сына спокойная, уверенная в себе, тихая по натуре женщина. Алеша очень привязан к матери, внешне похож на нее, но кротость, присущую матери, наследует редко. Напротив, с самого раннего детства он чувствует себя защитником матери, а повзрослев, становится защитником и тех женщин, которые его окружают. Алексей доброжелателен, многословие для него не характерно, он человек дела. И хотя в детстве не верховодит ватагой мальчишек, но за советом они почему-то всегда обращаются к нему.

Взрослые Алексеи выделяются старательностью во всех делах, с явным наслаждением занимаются кропотливой работой и в той области, в которой трудятся, стремятся к совершенству. Чем бы Алексей ни начал заниматься, он рано или поздно лучше всех

будет знать свое дело; на заводе он - незаменимый мастер, в преподавании — опытный наставник, в спорте — терпеливый тренер, в бизнесе — обязательный партнер. Алексеи честолобивы, и это помогает им, учитывая их деловые качества, добиваться хорошего положения в обществе.

Алексей — личность с ярко выраженными творческими способностями, а потому среди них нередки художники, писатели, актеры. Не чужды им и точные науки. Из них получаются хорошие инженеры и неплохие физики, хирурги и криминалисты. Успехам Алексеев в немалой степени способствует их тонкая интуиция.

Есть у Алексея черта характера, которую ценят все тещи,- покладистость. Он почти всегда спокоен, обаятелен, трудолюбив, настойчив и добросовестен. Уступает жене в пустяках, но в вопросах серьезных проявляет такую твердость, что те, кто его близко знают, даже не делают попыток его переубедить. Алексеи, однако, обидчивы и ранимы. В женщинах Алексей больше всего ценит чистоплотность. Не дай бог появиться перед ним в засаленном халате: смолчит, но даст понять, что ему крайне неприятно. В конфликтах жены с окружающими всегда берет ее сторону, даже если она и не права. Не ревнив, иногда жена может долго водить Алексея за нос.

Алексей верен, чаще всего - из присущего ему чувства безгливости. О детях заботится больше, чем о себе. До самой старости сохраняет сыновнюю привязанность к родителям. Более сложны в общении Алексеи, рожденные зимой.

Удача в браке ждет Алексея с Анастасией, Анжелой, Анной, Варварой, Галиной, Клавдией, Ларисой, Любовью, Надеждой, Роксаной и Светланой. Менее предпочтительны браки с Алиной, Верой, Оксаной, Тамарой, Юлией.

АЛЬФРЕД

Альфред—древнеанглийское имя, означающее: совет, решение, ум, мудрость; буквально: хороший советник.

Характер в раннем детстве упрямый. Болезненны, у них слабые легкие и горло. В школе учатся хорошо, послушны, сильны в математике, истории. Не выделяясь вначале ничем в среде своих сверстников, впоследствии становятся лидерами. Смелы и рассудительны одновременно. Преданы близким. Никому не навязывают своего мнения.

"Зимние" Альфреды очень противоречивы. Любят спорить и доказывать свое. В зрелом возрасте весьма влюбчивы. Долго не женятся, потому что предъявляют большие требования к будущим женам. Бывают дважды женаты. Эгоистичны и независимы, у них сильна "охота к перемене мест". Любят поучать. С "зимними" людьми часто конфликтуют. Очень хорошо относятся к родителям, всегда помогают им. Где хитростью, где дипломатичностью, а также благодаря необыкновенному трудолюбию добиваются прочного положения в обществе. Среди них можно встретить инженеров, врачей, артистов, композиторов, военных, администраторов, журналистов, писателей и философов. Зачастую долго не могут раскрыть свой талант, перепробуют много разных профессий, пока найдут себя. Эмоциональны и упрямы. "Летние" Альфреды сексуальны.

Для женитьбы им подойдут Владислава, Ирина, Наталья, Роза, Роксана, Станислава, Стелла. Данута, Екатерина, Яна — не их женщины.

АНАТОЛИЙ

Происходит от греческого "анатоле" — восток. Анатолием называли жителя Анатолии (древнее название Малой Азии, расположенной на восток от Греции).

Анатолии в детстве обычно замкнуты и не уверены в себе. Заласканные матерями, боящиеся улицы, Анатолии обычно очень любят читать фантастику и приключенческие романы, представляя себя героями-суперменами. Взрослея, перестают быть "маменькими сынками", их уважают сверстники за ум и знания. Но в душе они всегда остаются романтиками.

Анатолий умеет ладить с людьми и слывет, как правило, человеком с покладистым характером. Однако в экстремальных ситуациях может противопоставить себя коллективу, стать неуправляемым, колючим и неуживчивым.

У Анатолия развито чувство справедливости; если он руководит людьми, то будет это делать в форме, не унижающей человеческого достоинства. Деликатен.

Эти мужчины обычно рассудительны, уравновешенны, легко завоевывают доверие женщин. Обожают блондинок. С родителями жены быстро устанавливают хорошие отношения, особенно с тестем, к которому относятся как к своему доброму и старому другу.

Анатолия частенько можно застать за рюмкой водки, но к добру такое "общение" вряд ли приведет, так как Анатолий легко привыкает к алкоголю. Ему не следует пить еще и потому, что в нетрезвом состоянии он плохо контролирует себя, бывает груб, может затеять драку.

Жены Анатолиев стремятся к лидерству и большей частью достигают его. Диктат жены

порой принимает грубые формы. Поэтому нет ничего удивительного в том, что в один из дней Анатолий без видимой, казалось бы, причины оставит дом. С детьми не всегда находит общий язык. Обидчивость и мнительность не мешают Анатолию неплохо зарабатывать.

"Зимние" и "осенние" Анатолии часто наделены разнообразными талантами. Это деловые, активно мыслящие люди. "Зимние" обладают к тому же хорошей интуицией но им ни в коем случае нельзя увлекаться спиртным.

"Летние" и "весенние" — безотказны, добры и доверчивы, равнодушны к похвале, заядлые путешественники. Несколько брезгливы. Не самокритичны.

Счастливым браком наиболее вероятен с Алевтиной, Лесей, Марией, Валерией, Галиной, Ириной, Нелли, Розой, Светланой, Ольгой, Серафимой, Татьяной. А вот брак с Алиной, Екатериной, Еленой, Аллой, Ангелиной, Анжелой, Антониной, Богданой, Агнессой, Вандой, Венерой, Диной, Мариной, Надеждой, Кларой, Ниной, Полиной, Верой, Геленой, Роксаной, Христиной, Юлией, Ядвигой может не оправдать его ожиданий.

АНДРЕЙ

Основой имени Андрей является корень греческого слова "авдрос": муж, мужчина. Имя имеет немало разновидностей: Анри — у французов, Андрияш — у молдован, Ондрей — у словаков.

Маленькие Андрюши хитры и мечтательны. Могут долго и увлеченно собирать "Конструктор", но могут и с воплями носиться по квартире, изображая то самолет, то всадника. Непослушны. Любят сладкое, из-за чего с детства портят зубы. Мать слушают по настроению, с отцом пытаются спорить. Если есть брат, дружат с ним и любят его, к младшей сестре относятся ревниво и не уступают ей ни в чем. Андрей-подросток не выделяется ничем, однако позже окружающие заметят, что он и спортивную школу закончил, и в жизни устроился лучше своих сверстников. Девушки сетуют на непостоянство Андрея: он может с легкостью признаться в любви одной, а на следующий день, не заметив ее, пройти мимо с другой. Его, кажется, ничем не смутит. Очередной подруге Андрей искренно расскажет о себе все, как на исповеди, но не надо обольщаться этим — всего об Андрее вам никогда не узнать.

Среди Андреев есть режиссеры, актеры, певцы, композиторы, художники. Впрочем, одаренность в области искусств в большей степени касается "зимних" Андреев. "Осенние" Андреи, как правило, расчетливы, пунктуальны, не витают в облаках, выбирают профессию в сфере точных и естественных наук. Удачливы в бизнесе.

На службе Андрея всегда ценит начальник. Сотрудницы постарше относятся к нему снисходительно, а те, кто помоложе, ждут от него сюрпризов. Никто не знает, что может прийти в голову Андрею в следующую минуту. Импульсивный и непредсказуемый, он может вызвать у жены настоящий восторг редким и дорогим подарком, а потом вдруг заупрямится и доведет ее до бешенства тем, что наотрез откажется купить копеечную вещь, которая давно нужна в хозяйстве.

В жены Андрей выбирает красивую, эмоциональную, внешне эффектную женщину, почти не интересуясь ее характером и внутренним миром. Уговоры родственников и предупреждения друзей не торопиться с браком отвергаются. У Андреев высокая самооценка, они эгоистичны и артистичны, требуют повышенного к себе внимания. Могут ревновать жену, если она уделяет много времени ребенку, а мало — ему. Они запасливы, рациональны в материальных тратах. Отношения с тещей обычно складываются сложно.

Независимо от расположения звезд во время рождения Андреи с отчествами Александрович, Абрамович, Игоревич и Олегович тяжелы в общении, обладают сложным характером. Им следует быть очень осторожными при вступлении в брак с Варварой, Зоей, Кларой, Нелли, Оксаной, Ольгой, Софьей, Юлией. Лучше отдать предпочтение девушкам, которых зовут Алевтина, Веста, Данута, Джульетта, Диана, Елена, Елизавета, Ирина, Клавдия, Лариса, Лия, Людмила, Мария, Наталья, Таисия.

АНТОН

Предположительно русская форма древнеримского имени Антоний: вступающий в бой.

Как правило, это очаровательный ребенок. Обаяние, располагающее к нему людей, он сохраняет и в зрелом возрасте. Характером обычно похож на мать, но крепко держится отца, даже если родители разведены и живут врозь. Впрочем, Антон всю жизнь старается с большим уважением относиться к обоим. Очень работоспособен. Трудолюбив. Мастер своего дела. В раннем детстве болезненный. Много читает. Сексуальный, с женщинами добр, но самолюбив, бывает очень ревнив и тогда неуправляем. Любит выпить.

В школьные годы Антон немного ленив, уроки делает из-под палки, но потом может круто изменить свое отношение к учебе. Его по-прежнему будет трудно заставить по утрам убрать постель, но избранной наукой или специальностью он станет заниматься ночи напролет. Вчерашний троечник удивит всех, когда блестяще сдаст экзамены в

институт. В юности Антона окружает много друзей, но женить его не так-то просто. Этот шаг он совершает исключительно самостоятельно и всесторонне обдумав. Антона не назовешь образцовым семьянином, он не домосед, да и влюбчив не в меру, но доброта и покладистость помогают ему избегать больших конфликтов в семье. Антоны хорошие работники, талантливые ученые. Трусость, пожалуй, их единственный недостаток, который они, однако, тщательно скрывают.

Имя это распространено не только в России, но и в Европе, его невозможно изменить; если назвали Антоном, то они всюду Антоны.

"Зимним" Антонам легче, чем другим. Они смелы, хитры, настойчивы, расчетливы и дипломатичны. Рожденные в январе — хорошие спортсмены и, что в данном случае немаловажно, обладают "бойцовскими" качествами.

По своим душевным качествам Антону более всех подойдет Валерия, Дарья, Екатерина, Марина, Ядвига. Возможны варианты...

АРИСТАРХ

Древнегреческого происхождения (Аристид), переводится: глава лучших.

Это имя звучит твердо — и характер этих людей настойчивый, активный. В раннем детстве они подвижны и раздражительны. Всегда и везде любят быть первыми, добиваются того, чего хотят.

Литературные герои с таким именем — всегда сильные, ловкие, хитрые и неизменно выходящие победителями в сражениях. Они действительно серьезны и не понимают шуток, но добры, вокруг них всегда много друзей, из-за которых часто попадают в неприятные ситуации. Эти мужчины сначала совершают поступки и лишь потом задумываются над ними и нередко хватаются за голову. Читают все подряд, любят играть в нарды.

С возрастом становятся покладистее и не столь серьезными. Они ничего не принимают на веру, ко всему должны определить свое отношение. Выносливы, не боятся сложностей. Любители небольших приключений.

"Зимние" Аристархи особенно настойчивы. Из них получаются хорошие спортсмены. В браке у них все складывается удачно. Большие труженики, неконфликтные и терпеливые. Добиваются всего трудом, не надеясь ни на кого из своих близких, очень самолюбивы. Любят ходить на охоту, ловить рыбу, не пренебрегают и домашней работой, помогая жене.

"Летние" — доверчивы и очень обидчивы, нелегко сходятся с людьми и также тяжело расстаются. Из-за своей излишней доверчивости часто бывают обмануты. Скорее всего будут счастливы с Анной, Антониной, Варварой, Геленой, Ниной, Полиной, Стеллой. Не подходят им Грета, Дарина, Доля, Доминика, Инесса. Капитолина, Людмила.

АРКАДИЙ

От греческого слова "аркадос" — житель Аркадии, области Греции; буквально — пастух.

В детстве — любимец бабушек и дедушек, прежде чем вырасти, успевает испытать все прелести бурной любви ближайших родственников. Поклонение, умиление, восторги взрослых — через все это пройдет маленький Аркадий. Но не вырастет эгоистом, как можно было бы предположить, а вопреки всем прогнозам дипломированных педагогов будет помогать родителям, не отказываясь от домашней работы. Взрослый Аркадий как бы несет заряд любви и добра, полученный им в детстве. Он очень быстро находит общий язык с любым человеком, поэтому конфликты в коллективе, где начальником Аркадий, — большая редкость. К тому же он незлопамятен и всегда старается выполнить свое обещание.

К недостаткам Аркадия можно отнести склонность к выпивкам, причем проявляется она спонтанно. Аркадий может, например, прокутить всю зарплату в ресторане, хотя за пару часов до этого он собирался идти домой и не помышлял о ресторане. Выпивший Аркадий чрезмерно хвастлив. Не всякая жена может выдержать такую жизнь. Но Аркадий компенсирует свои "срывы" верностью в браке, донжуанство — не его стиль. Семья и все, связанное с ней, составляют основной предмет его забот. Он без особого сожаления откажется от перспективной работы, престижной должности или переезда в другой город, если эти перемены хотя бы временно ухудшат положение его близких. Стабильность в настоящем прельщает его больше, чем возможные удачи в будущем.

Аркадий — спокойный, мягкий и заботливый человек. Всячески избегает домашних ссор, готов ради этого отказаться от давних привычек (увы, кроме одной, о которой мы уже говорили). Аркадий обязателен и, если он пообещал жене что-то, то пойдет на многое, чтобы сдержать свое слово. Любит возиться с маленькими детьми.

Повторные браки у Аркадиев — большая редкость. Семья для них — главное. Благоприятен брак с Анной, Валентиной, Вандой, Евгенией, Лесей, Людмилой, Натальей, Оксаной, Олесей, Софьей, Эммой. Неблагоприятен — с Александрой, Галиной, Джульеттой, Ниной,

Тамарой, Татьяной.

АРНОЛЬД

Имя германского происхождения. Маленький Арнольд в детстве очень раздражителен, упрям и всегда желает быть первым. Внешне более похож на отца, а характером пошел в мать. Характер же у Арнольдов, особенно "зимних", непростой. В школе успевают неплохо, особенно удаются математика и физика. Слишком прямолинейны, поэтому нередко конфликтуют с учителями.

Живут замкнутой жизнью, никого близко к себе не подпускают. У них умелые руки, хорошо развитое воображение, за что бы ни взялись, все доводят до конца. Однако по службе продвигаются медленно, особенно "зимние". Выбирают профессии инженера, рентгенолога, актера, режиссера. Первый брак часто бывает недолговечен, второй — более удачен.

Судьба не балует "летних" Арнольдов — к старости они могут стать инвалидами. Чрезмерная мнительность не делает их жизнь счастливой. "Зимние" — с тяжелым характером, но не лишены способностей. Трудолюбивы и упорны в достижении цели, однако излишне раздражительны и упрямы. Трудно сходятся с незнакомыми людьми и тяжело переживают разрыв с друзьями. Они и сами знают недостатки своего характера, но стать иными им мешают упрямство и недостаток гибкости. Больше связаны с техническими профессиями.

Могут обрести счастье с Натальей, Верой, Анной, Любовью, Людмилой, Нелли, но не стоит испытывать судьбу с Ольгой, Светланой, Ингой, Майей, Кларой или Альбиной.

АРСЕН, АРСЕНИЙ

В переводе с древнегреческого: мужественный. Добрые по характеру, эти мальчики не причиняют хлопот родителям. Хорошо учатся, со сверстниками конфликтуют мало. Общительны, но другом назовут не каждого. Ранимы и чувствительны. Занимаются музыкой, но под давлением родителей. Любят животных, держат в доме собак, но ленятся ухаживать за ними. Вообще эти мальчики хотят делать только то, что им нравится, для этого могут и приврать. Часто попадают в нелепые и двусмысленные ситуации, которые сами же создают.

"Летние" — малоразговорчивы, предпочитают слушать, что говорят другие. По природе своей они не лидеры. Им трудно продвигаться по служебной лестнице, и если делают карьеру, то только благодаря родителям. "Зимние" — находчивы, смелы в поступках, но очень упрямы, и это немало осложняет им жизнь. Занимаются спортом, но без видимых результатов. "Осенние" — хитры, расчетливы, трудолюбивы и аккуратны. Ценят дружбу, но ничего не станут делать бескорыстно для другого. Строят планы, зачастую далекие от реальности. Уживчивы, но если поссорятся, долго держат обиду и никогда не сделают первого шага к примирению. Нередко женятся дважды. "Осенние" Арсены обычно повторяют судьбу своих родителей.

По профессии они конструкторы, спортивные тренеры, врачи, повара, художники, архитекторы, водители, юристы. Некоторые из них посвящают себя служению Богу. Коллекционируют старинные иконы, книги, монеты. Сегодня это имя встречается очень редко.

Неплохо, если женой Арсения станет Ада, Аза, Людмила, Зинаида, Диана, Алла или Лада.

АРТЕМ

Буквальный перевод с греческого: невредимый, безупречного здоровья.

В детстве часто болеют респираторными заболеваниями. Спокойны, никогда не навязывают другим своего мнения. В школе обычно не возникает никаких проблем. Много читают, всегда объективны в оценке ситуаций, всегда говорят правду, и порой им достается за это. Похожи на мать. Доброжелательны и общительны. В зрелом возрасте — покладисты, целеустремленны. Не карьеристы. Добиваются всего своим трудом, очень преданны, умеют хранить тайны. "Зимние" — с весьма противоречивым характером.

Это люди самых разных профессий: ювелиры, врачи, электрики, художники, архитекторы, журналисты, педагоги, часовые мастера. Женясь, становятся хорошими мужьями, любят животных. Трудолюбивы. Питают пристрастие к путешествиям, хорошо водят машину, сами ремонтируют ее. В семье не лидеры. Любят принимать гостей и готовить для них.

"Осенние" — упрямы и настойчивы, но не конфликтны. Талантливы, с богатым воображением, но, к сожалению, талант у многих остается нераскрытым. Любят приключенческую литературу. Занимаются спортом, но не достигают больших высот. Их слабость — поговорить по телефону. "Летние" — очень добры и доверчивы, матери всегда волнуются за них, поскольку они всегда оказываются беспомощными в жизни. Охотно путешествуют и столь же охотно ездят в командировки, быстро находят себе друзей.

Для удачного брака им подходят Анна, Белла, Гелла, Лариса, Людмила, Тамара и не подходят Зоя, Майя, Марина или Эльза.

АРТЕМИЙ

В отличие от предыдущего имени, Артемий звучит несколько глуховато. Рассмотрим, какая разница между Артемом и Артемием.

В детстве Артемии очень настойчивы, даже упрямы. Они больше любят находиться в кругу взрослых, чем среди своих сверстников. Родители воспитывают их в строгости, почти по-спартански. Такие мальчики очень ловки, подвижны и пластичны, из них выходят хорошие спортсмены.

"Зимние" — большие спорщики, любят переливать из пустого в порожнее. Им часто достается из-за того, что стремятся всегда и во всем одержать верх. Как правило, в первом браке им не везет, но ради детей они несут свой крест. Очень обязательны. Друзей у них немного, они не каждого назовут своим другом. Хорошо продумывают свои действия и настороженно относятся к партнерам — если в отношении последних возникает какое-либо подозрение, дипломатично откажут им.

"Летние" — более спокойны и терпеливы к мнению других, хотя и увлекающиеся натуры. Они заботятся о слабых, любят животных. Не лишены поэтического дара. Обладают неплохой интуицией. Хорошо водят машину, любят ездить в командировки, путешествовать. У них все ладится в руках; начав дело, непременно доведут его до конца. Внешне похожи на отца, характером — в мать. Характер же у них довольно независимый, приспосабливаться к кому-то — не в их привычках. Некоторые Артемии, родившиеся в осенние месяцы, становятся священнослужителями.

АРТУР

Предположительно — от кельтского слова, означающего: большой медведь; Артур — имя легендарного короля бриттов (V — VI вв.).

Эти спокойные уравновешенные дети — радость для родителей, они развиваются, как все дети, ими все довольны, они послушны. В школе характер слегка меняется, мальчики становятся вспыльчивыми и проявляют упрямство. Похожи на мать и внешне, и внутренне. Увлекаются рисованием, нумизматикой.

"Летние" — замкнуты, не слишком разговорчивы. "Зимние" — эмоциональны, занимаются борьбой, боксом, много читают. Натуры увлеченные.

Их профессии: торговые работники, стоматологи, хирурги, юристы, художники, портные, сапожники.

Женятся поздно, очень привязаны к семье, детям, но женам не помогают. Охотно ездят в дальние командировки. Гостеприимны.

"Летние" — брезгливы, легко ранимы. Любят водить машину, но не ремонтировать. "Зимним" в жизни приходится трудно, не всем она задается, хотя они упрямы и настойчивы. Прежде чем жениться, долго выбирают себе невесту, предпочитают высоких и стройных девушек.

Артурам нелегко добиться успеха. Они вспыльчивы, упрямы, подчас хитры. Но благодаря своей гибкости все-таки достигают положения в обществе. Ревнивы. Утром любят подольше поспать.

"Осенние" — расчетливы. В семье они, как правило, — последний ребенок, поэтому растут балованными и непредсказуемыми. Легко ранимы и брезгливы. "Весенние" — часто болеют: у них слабые легкие и горло. Очень чувствительны.

Хорошими женами для них могут стать Анна, Валентина, Диана, Лидия, Любовь, Людмила, Раиса. Вероятно, не будет удачи у Артура с Генриеттой, Данутой, Нелли, Нилой, Норой, Ольгой, Русланой, Стеллой.

АФАНАСИЙ

Древнегреческого происхождения, означает: бессмертный. Это имя сегодня встречается довольно редко.

Мужчины с таким именем неконфликтны и добры, их можно сравнить с Владимиром. Внешне очень приятны, скромны и часто нерешительны. По служебной лестнице продвигаются медленно.

"Зимние" — слишком упрямы, любят в споре доказывать свою правоту, справедливы — нередко во вред себе. Любое дело доводят до конца. Они покладисты и окружены друзьями, никогда не навязывают своего мнения. "Зимние" Афанасии — молчуны, предпочитают слушать, чем высказываться самим. Любят путешествовать, у них хорошая память, многие из них прекрасно владеют пером — из таких выходят писатели и ученые. "Осенние" — общительны, без принуждения возьмут на себя часть домашних забот, любят животных. Они милостивы и всегда бескорыстно помогут людям. "Весенние" — часто

бывают женаты дважды, у них сложный характер: они обидчивы, ранимы и совершенно не могут относиться к себе критично. Привязаны к месту и не любят командировок. Более всего ценят свободу и независимость, отвергая насилие. Некоторые из них становятся священнослужителями, однако, принимая сан, имени своего не меняют.

Им можно посоветовать взять в жены девушку по имени Наталья, Варвара, Галина, Анастасия, Вера, Анна, Ванда, Ия, Олеся и поостеречься с Викторией, Розой, Изольдой, Ядвигой.

БЕНЕДИКТ

Происходит от латинского слова, означающего: благословенный.

Это очень добрые, спокойные, хотя и увлекающиеся мальчики, родителям с ними нет хлопот. Развиваются гармонично, занимаются спортом. В школе учатся хорошо, учителя не имеют к ним претензий. Любят животных.

Хотелось бы выделить "зимних", которые достигают больших высот, хотя они не карьеристы и в жизни им приходится трудновато. Они принципиальны и упрямы. В зрелом возрасте — рассудительны, не делают ничего второпях, сначала все обдумают. Пользуются уважением друзей. Очень осторожны в делах и обязательны. Не любят, когда опаздывают к ним на встречу, и сами также пунктуальны. Не гнушаются домашней работы, помогают друзьям. Воспитываются, как правило, одной матерью. В свободное время могут заниматься конструированием моделей парашютов. Следует особенно отметить их трудолюбие.

Среди Бенедиктов встречаются инженеры, художники, скульпторы, бухгалтеры, водители, электрики, педагоги, автомеханики, ученые; они могут стать писателями, но это касается только "осенних".

Женятся не всегда удачно, но становятся хорошими отцами. У Бенедиктов золотые руки, они непревзойденные мастера в обустройстве своего дома. Гостеприимны, умеют развлекать друзей, хорошо водят машину, ее ремонт никому не доверяют. Многие из них заядлые рыболовы и грибники.

Наиболее вероятен счастливый брак с теми, кто носит имя Галина, Капитолина, Белла, Варвара, Надежда, Роза, Ульяна, Полина, Устина, Наталья. Менее подходят Дина, Марина, Елизавета, Нелли, Нина.

БОГДАН

Имя заимствовано из старославянского языка, где появилось как калька с греческого имени; Богдан — данный Богом.

Богдан часто бывает долгожданным, поздним и единственным ребенком. Родители, хотя они того или нет, часто дают это имя тем детям, чье появление на свет было связано с большими тревогами и страхом. В детстве Богдан часто болеет, легко просуживается, и мать, беспокоясь о здоровье сына, потакает всем его капризам. Отца к воспитанию сына почти не допускают. Ребенок очень сильно привязан к матери, ревниво относится к тем, кто "отнимает" ее у него, и, можете быть уверены, наверняка устроит истерику, если она вдруг решит поболтать с подружкой. С детьми сходитесь плохо. В школе обычно дружит с тем, кто пользуется успехом у товарищей и сможет защитить его. Учится средне. Способности, даже талант у него есть, но развить их в полной мере мешает присущая Богдану лень, которая, впрочем, с годами проходит.

Взрослый Богдан — это спокойный, знающий себе цену человек. В нем заметно стремление хорошо и основательно устроиться в жизни. Может порой достичь высокого мастерства в профессии, достаточно конкретной, не требующей вдохновения и импровизации. С окружающими несколько замкнут и суховат. Прижимист. Из "зимних" иногда выходят художники, музыканты, военачальники, историки.

В семейной жизни Богдан стремится к безусловному лидерству. В жене более всего ценит покорность, "держит ее в строгости", даже способен прикрикнуть на нее в присутствии посторонних людей. Таков он не только с женой. Многие замечают в нем высокомерие и категоричность, не всегда уместные принципиальность и упрямство. Выпив, Богдан начинает спорить по малейшему поводу, совершенно не пытаясь вникнуть в суть спора или доводы оппонента. Вместе с тем у него есть много качеств, делающих его хорошим мужем. К примеру, он настойчив в поисках дополнительного заработка, неплохо мастерит, экономен в расходах. Единственное, на что он не жалеет денег, это отдых. В отпуск любит отправляться всей семьей. Богдан — однолюб и в ревности становится неузнаваем. Отрицательные качества немного смягчены у "весенних" и "летних" Богданов. Но запомните: спиртное в доме, где есть Богдан, должно появляться как можно реже.

:

Хорошими подругами жизни для него могут стать Анастасия, Светлана, Юлия, Варвара, Венера, Богдана, Виктория, Нелли, Елена, Надежда, Ольга. Велика вероятность

неудачного брака с Анжелой, Валерией, Кларой, Ниной, Вандой, Диной, Оксаной, Яной, Тamarой.

БОЛЕСЛАВ

Польское имя (в переводе с польского: более славный), но встречается оно и в России, и на Украине. Звучит твердо, и характер Болеслава соответствует этому звучанию, что накладывает свой отпечаток и на судьбу человека.

В раннем детстве очень упрям, задает много хлопот родителям, его нервная система неустойчива, в школе учится неохотно, но тем не менее заканчивает ее успешно. Внешне похож на мать. Утром любит поспать, задирист и сварлив.

Среди Болеславов есть водители, инженеры, манекенщики, массажисты, работники правоохранительных органов, фрезеровщики, токари.

Брак у них, как правило, удачный. Легко поддаются чужому влиянию. Быстро сходятся с людьми и также быстро расстаются, никогда не жалея об этом. У некоторых из них, особенно у "зимних", судьба складывается трудно, они совершают в жизни много ошибок, ибо действуют импульсивно, необдуманно. Упрямы, и это качество также вредит им. Порой берутся за дело, которое им явно не по плечу, и не могут довести его до конца. Некоторые "осенние" Болеславы становятся священниками, они унаследовали от матери высокую духовность. Не всегда реализуют свои способности, нерешительность не дает им делать карьеру. Часто живут вместе с родителями. Хорошие отцы.

БОРИС

Скорее всего, имя Борис славянского происхождения, отелов "бор" (борьба, бороться) и "слав" (слава), то есть: борющийся за славу. Возможно, это сокращенный вариант имени Борислав. По некоторым данным, происходит от имени Богорис — так звали болгарского царя, который крестился в 864 году и ввел христианство в Болгарии.

Боренька с раннего детства знает, что такое "хорошо" и как это "хорошо" делать. Он никогда не швырнет портфель на пол, а переодеваясь, не разбрасывает по квартире одежду. Не выучив уроков, не помчится на улицу гонять мяч с мальчишками. Взрослея, Борисы приобретают самостоятельность. Гуляют допоздна с подружками и не очень-то спешат знакомить их с матерью. Скрытность Борисов иногда может явиться причиной головной боли, а то и микроинфарктов у его родителей. Так, о назначенной женитьбе Борис сообщит родителям накануне, в лучшем случае — за неделю или тогда, когда скрывать дальше уже никак невозможно.

Борисы, как правило, умны, достигают в избранных ими сферах деятельности больших успехов, чем их сверстники. Среди них часто встречаются деловые люди. Щепетильны в делах. Не лишены чувства юмора, интересуются политикой и футболом. Всех жизненных благ обычно добиваются сами, без чьей-либо помощи. Не жадны, любят казаться великодушными, заботятся о родителях. Если обладают кусочком земли, то любят его почти фанатично. Ремонт квартиры редко доверяют кому-то — предпочитают все делать собственными руками или, в крайнем случае, — по собственному плану. Преданы работе, могут настолько увлечься ею, что забудут о семье. С этим будущей жене Бориса придется мириться, поскольку он все делает во имя благополучия семьи. Семья для него — тихая гавань, тыл, где он набирается сил для реализации своих честолюбивых замыслов. Но и дома его редко застанешь у телевизора. Принести жене чашечку кофе, помочь по дому, проверить уроки детей — для Бориса своеобразный отдых. Напряженный труд часто приводит вспыльчивого Бориса к нервному срыву, что может закончиться пристрастием к спиртному.

Влюбчивы и ревнивы, бывают в браке неоднократно. Борисы с отчеством Николаевич, Яковлевич, Олегович, Дмитриевич, Станиславович, рожденные в зимние месяцы, относятся к сложным натурам.

Удачно сложится брак с Авророй, Агнией, Агнессой, Адой, Алиной, Ангелиной, Анной, Бертой, Валентиной, Геленой, Дианой, Зоей, Инной, Ириной, Кларой, Ларисой, Натальей, Ольгой, Роксаной, Русланой, Светланой, Тamarой, Эммой. Вызывает сомнение-удачный брак с Бетой, Любовью, Мариной, Надеждой, Ниной, Татьяной, Юлией.

БРОНИСЛАВ

Имя славянское: славный защитник. В детстве упрямы и хитры, с неустойчивой нервной системой. Очень похожи на мать и внешне, и характером. В школе задиристы, упрямы, могут делать все назло. Взрослые Брониславы намного спокойнее. Упрямы и принципиальные, они учатся хорошо, успешно заканчивают институты. По профессии — инженеры, математики, историки, официанты, администраторы, педагоги, летчики, хирурги.

Перебирают невест и долго не вступают в брак, ибо слишком любят себя. В жизни им обычно везет, они гибки и умеют вести дела. В семье не лидеры, предпочитают для собственного спокойствия уступить эту роль жене.

"Зимние" — сложные натуры: не очень разговорчивы. Осторожно выбирают себе друзей. Хорошие аналитики, все продумывают заранее. У них неплохая интуиция, они смелы. В экстремальных ситуациях собраны, всегда стоят за правое дело и часто страдают из-за этого. Занимаются плаванием и бегом, но только для здоровья. Любят мемуары и приключенческую литературу. Трудолюбивы. "Весенние" — с открытым характером, хитры, "делают карьеру" в хорошем смысле слова, отличные ораторы, у них красивый почерк. Некоторые Брониславы ленивы, любят утром поспать, спокойно реагируют на сложные ситуации.

Вероятность счастливого брака более велика с женщинами, которых зовут Ева, Злата, Клара, Марина, Мария, Мирра, Надежда, Нина, Оксана, Ольга, Юнна, и почти равна нулю с Маргаритой, Марианной, Глафирой, Лесей, Эммой, Элеонорой.

ВАДИМ

Значение этого имени вызывает споры. Некоторые исследователи считают его персидским, большинство же склоняется к тому, что оно происходит от древнерусского слова "вадити" — сеять смуту, спорить, обвинять, клеветать; возможно, это сокращенная форма имени Владимир.

Обычно Вадим — здоровый, общительный, жизнерадостный ребенок. Он, как ягненок, будет скакать по комнате или бегать вприпрыжку по аллее парка, пугая криками сидящих на скамейках бабушек или случайных прохожих. Но это не от непослушания. Вадим очень чутко реагирует на замечания матери, нежно любит ее и отца, своих сестер и братьев, если они у него есть, но у него так много нерастроченной энергии... Поэтому в детстве надо следить за тем, чтобы мальчик не выехал на велосипеде на проезжую часть дороги, не упал с дерева или балкона. Учится хорошо, но учителя жалуются на его неусидчивость. Из Вадимов получаются неплохие руководители. Они хорошо чувствуют людей, заботливы, помнят о своих обещаниях. Необычайно трудолюбивы и целеустремленны. Взвешивая за что-нибудь, не останавливаются до тех пор, пока не добьются своего. Не лишены расчетливости и некоторой хитрости, тщательно продумывают свои поступки и высказывания. Обладают хорошими "пробивными" способностями, достать что-нибудь редкое и дефицитное для них одно удовольствие, они видят в этом определенную игру, спортивный интерес, испытывая чувство спортсмена, победившего своего противника.

Вадимы относятся к страстным, увлекающимся натурам. Могут пристраститься к картам, азартны, склонны к риску. В развлечениях придерживаются принципа "гулять — так гулять" и порой, следуя ему, хватают через край. Любят также быструю езду и хороший стол. Могут долгое время встречаться с девушкой, готовиться к женитьбе, но под воздействием мимолетного увлечения жениться на другой. Влюбившись, любят основательно: сильно и долго. И ревность у них такая же страстная. Жена для Вадима больше, чем жена, она — его второе "я". Жены Вадимов обычно довольны своей судьбой.

"Зимние" — "тяжелые", долго не могут определиться в выборе профессии, жены, друзей. "Летние" — мягче, ленивее.

Обретет счастье в браке с Александрой, Верой, Диной, Екатериной, Лилией, Русланой, Светланой. Маловероятен брак с Алиной, Аллой, Венерой, Геленой, Джульеттой, Еленой, Майей, Ольгой, Полиной, Тамарой, Яной.

ВАЛЕНТИН

Происходит от латинского слова "валео" — быть здоровым. Широко распространено у славянских народов, особую популярность приобрело в связи с романом Жорж Санд "Валентин".

Растет послушным и прилежным ребенком. В детстве дружит с девочками, защищает их от обидчиков. Он наблюдателен и назойлив. Тянется к дедушке, и будет очень хорошо, если тот поможет внуку разводить рыбок, так как мальчик склонен к созерцательности и покою. Подростком Валентин начинает увлекаться философией и психологией, из него впоследствии может получиться хороший врач-психиатр или психотерапевт. Он наделен и другими способностями и, обладая необходимыми волевыми качествами, нередко достигает больших успехов в разных сферах деятельности.

Валентин — верный друг, товарищи доверяют ему свои тайны. Хорошую книгу предпочитает футбольному матчу. Обычно не курит, хотя к курящим людям, в том числе и к курящей жене, относится снисходительно. Любит собирать грибы, ловить рыбу, просто подышать свежим воздухом на природе. А вот в горы его затянуть трудно. И дачный участок тоже не относится к числу его увлечений. Шахматы же, кроссворды — это для него. Кулинарные способности жены не имеют для Валентина решающего значения. Он довольствуется и наспех приготовленным бутербродом, и роскошным обедом, не замечая, правда, что жена и в первом, и во втором случае ждет от него похвалы. Не стоит обижаться на него — в этом даже есть своя прелесть. Так, Валентин никогда не будет ссориться из-за того, что холодильник пуст. В женщине ценит скромность, покладистость и тихий нрав. Легко находит общий язык с родителями жены, не отказывает в помощи

соседям и близким. Его не отнесешь к числу любителей выпить. Не влюбчив, хранит верность жене, что иногда даже служит предметом шуток друзей. Повода же для ревности Валентину лучше не давать.

Брак с Анжелой, Валентиной, Викторией, Дарьей, Лилией, Марией и Мариной должен быть удачным, чего не скажешь о браке с Альбиной, Алевтиной, Антониной, Елизаветой, Надеждой и Тамарой.

ВАЛЕРИЙ

Происходит от той же основы, что и предыдущее имя.

В детстве непоседлив. Учится хорошо, хотя не отличается усердием. Любит шумные игры, прятки, бег. Уже в детстве не прочь рискнуть, испытать себя в экстремальных ситуациях. Он относится к той породе мальчишек, что "на спор" могут ночью пойти в лес или на кладбище. Перебегание улицы перед едущей машиной — тоже одно из рискованных развлечений таких детей. Любит читать книги о приключениях, рано обнаруживает интерес к фантастической литературе. Любимец отца. К матери относится снисходительно, ее советы и наставления слушает вполуха, хотя в споры с ней не вступает. Взрослый Валерий настойчив, старается приобрести специальность, которая давала бы возможность не только обеспечить семью, но и поехать, и повидать мир. У Валерия крепкая психика, он не испытывает никаких комплексов в общении с людьми, легко заводит новые знакомства.

Занимается спортом, предпочитает бокс, может быть частым и удачливым посетителем ипподрома. Любит возиться в земле и потому обязательно попытается возделывать хотя бы маленький ее участок возле своего дома, даже если этот дом — высотный. В крайнем случае, высадить зелень на балконе.

Щепетилен в выборе будущей жены. Ищет жену духовно богатую, ценит бытовую аккуратность и чистоплотность. В своих поисках долго не женится. Девушки, с которыми они встречаются, часто, не дожидаясь предложения, порывают с ними. А зря! В браке Валерий — убежденный однолюб. Привязанность Валерия к жене принимает порой чисто физиологический характер, когда он просто не в состоянии ей изменить, хотя желание изменить почти никогда не покидает его. Некоторые самонадеянные жены, почувствовав это, позволяют себе пренебрежительно относиться к мужу. Самолюбивый Валерий может этого не простить.

Домоседы. Трогательно относятся к новорожденным. Не без удовольствия ходят за покупками на базар. Пьют умеренно.

У рожденных зимой характер более сложный, чем у "летних", они деспотичны и скуповаты. Особенно трудны в общении Валерии Николаевичи, Дмитриевичи, Борисовичи, Игоревичи.

Им годятся в жены Зоя, Ванда, Галина, Луиза, Надежда, Олеся, Роксана, Яна, Светлана, Татьяна. Маловероятен счастливый брак с Алевтиной, Верой, Зинаидой, Ириной, Klarой, Ларисой, Маргаритой, Тамарой.

ВАЛЬТЕР

Слово германского или английского происхождения (Уолтер), буквально означает: управлять людьми.

В детстве эти мальчишки ближе держатся к взрослым людям, чем к одноклассникам. Учатся неплохо, занимаются спортом: штангой, акробатикой. Но только "зимние" достигают каких-то успехов в спорте. Задиристы, любят спорить, доказывать свое, часто переходя из одной крайности в другую. Детство проходит бурно, коленки у них всегда разбиты. Добрые, среди сверстников они лидеры. Их любят друзья, они никогда не подведут и всегда заступятся за слабого. Внешне обаятельны, общительны и всегда нравятся девушкам.

Заканчивая институт, почти не работают по специальности. Среди них есть инженеры, дрессировщики, акробаты, механики, педагоги, актеры, стоматологи, сварщики, столяры. Без робости берутся за любую работу и прекрасно выполняют ее.

Любят читать историческую литературу, некоторые из них сочиняют эпиграммы. Женятся поздно, бывают дважды в браке, но это касается только "декабрьских". Неравнодушны к природе, рыбной ловле. "Летние" — не слишком разговорчивы, больше любят слушать, что говорят другие. Они ранимы, терпимы к людям. Чаще — отцы дочерей, которые очень привязаны к ним.

Жен им следует выбирать среди тех, кого зовут Муза, Олеся, Полина, Белла, Грета, Ирина, Капитолина, Ксения, Людмила, Анна, Диана, Стелла, Эльвира, Элеонора.

ВАСИЛИЙ

Происходит от древнегреческого слова, означающего: царский, царственный. Появилось со времен персидских войн и имело поначалу значение "персидский царь, князь, правитель".

Ребенком любит возиться с разными хомячками и попугайчиками, никогда не пнет ногой собаку. Любимец бабушек и дедушек. Дня не может прожить без товарищей-сверстников. И эта черта сохранится у него в течение всей жизни. Так, он скорее пойдет на конфликт с женой, нежели допустит, чтобы пострадал товарищ. Даже работа у него на втором месте, на первом — друзья, товарищи. Хотя работу свою любит, старается выполнять ее так, чтобы не слыть плохим работником, но и не превосходить своих товарищей. С женщинами галантен, стремится быть рыцарем, и ему очень льстит, когда они считают его таковым. Обожает футбол, хоккей, старается не пропустить ни одного матча любимой команды, большой любитель домино.

Сильный минус некоторых Василиев — любовь к спиртному. На работе о его пристрастии обычно знают, но мирятся, памятуя о его добросовестном отношении к труду и неплохих профессиональных качествах. С непьющим Василием женщина чувствует себя уверенно. Он человек долга. Женившись, не станет через неделю подумывать о разводе на том только основании, что у жены оказался скверный характер или она не желает готовить ему. Он безропотно разделит тяготы быта, не жалуясь никому на свою судьбу. Ответственность Василия возрастает после рождения ребенка. Его привязанность к детям по силе чувства может быть сравнима только с чувством матери горячо и слепо любящей своего единственного и долгожданного ребенка. В сложных жизненных и семейных ситуациях замыкается, становится скрытным, тогда в его поведении появляются признаки нерешительности. У него почти всегда прекрасные отношения с тестем, а вот тещи он немного побаивается.

Семейное счастье Василию принесут Лилия, Маргарита, Альбина, Джульетта, Олеся, Юлия, Анна, Яна. Вряд ли стоит надеяться на взаимопонимание с Лидией, Нелли, Риммой, Инной, Екатериной, Любовью, Еленой.

ВЕЛОР, ВЕЛОРИЙ

Это имя европейское, в святцах такого имени нет. Скорее всего, оно скандинавское, им называли детей только в состоятельных семьях. Часто неправильно усматривают в этом имени сокращенное название Великой Октябрьской революции.

Характер этих мальчиков доставляет родителям много волнений: они подвижны, упрямы, настойчивы, воспитываются обычно в состоятельных семьях. Похожи на матерей и внешне, и внутренне. Любят животных, занимаются музыкой. Увлекающиеся и ранимые, выбирают себе друзей с разбором и дружат с ними до совершеннолетия.

Увлекаются нумизматикой. В возрасте от десяти до пятнадцати лет много беспокойства им доставляет больное горло.

"Зимние" Велоры — упрямы, любят везде быть первыми, прагматичны. Часто любят себя перед зеркалом. Эта привычка выработалась у рожденных в марте. Они карьеристы и к тридцати годам достигают определенного успеха.

По профессии они могут быть водителями, педагогами, военными, юристами, писателями, художниками, архитекторами, танцовщиками, певцами, поварами, парикмахерами. Женятся поздно. Любят эстрадную музыку. Гостеприимны и умеют развлекать гостей, часто хорошо готовят.

Спутниц жизни предпочтительнее выбирать среди тех, кто носит имена Валентина, Ева, Вера, Доминика, Нелли, Ирина, Любовь, Наталья. Полина и Эмма. Видимо, не стоит вступать в брак с Альбиной, Людмилой, Богданой, Дианой, Мариной, Владленой, Инной, Сусанной.

ВЕНИАМИН

Древнееврейского происхождения: Бен-ямин (сын любимейшей из жен).

Вениамин нередко талантлив. А так как он еще и упрям в достижении цели, то понятно, что этот человек имеет все возможности для высокого профессионального взлета. И он состоится. Эти мужчины, как правило, добиваются своего. Но все сложится удачнее, если родители и учителя вовремя заметят одаренность мальчика. В молодости они немного романтики, редко кто из них не пишет стихов. В то же время они прагматики, и поэзия не уводит их далеко от земных дел. Жизнь таких мужчин не усыпана розами: они очень уступчивы и всегда готовы отказаться от своих выгод, лишь бы не ущемить другого. Они уступают не только в споре, но и тогда, когда речь идет о более высокой должности или очереди на квартиру, и, разумеется, потакают капризам тещи...

Особая страсть Вениаминов — коллекционирование. Удачную партию скорее всего он составит с Анной, Верой, Натальей, но не с Екатериной, Анжелой, Зинаидой, Аллой или Ольгой.

ВИКТОР

Имя происходит от латинского слова "виктор" — победитель.

Вы можете обучать мальчика Витю игре на скрипке или фортепиано, но вам вряд ли удастся сделать из него маленького Моцарта. Его будут неизменно привлекать книги про

шпионов и фильмы о разведчиках. Он не мечтатель. Ему больше по душе что-то конкретное, осязаемое. Это доверчивый мальчик, который безоговорочно верит всему, что говорят, но позже, узнав про обман. Чрезвычайно огорчается. К счастью, эти мальчишки незлопамятны и быстро забывают подобные инциденты, вновь проникаясь доверием к людям.

Взрослый Виктор будет прекрасно чувствовать себя в той сфере деятельности, где нет места мечтаниям и долгим раздумьям. Из них получаются хорошие электрики, среди них много футболистов, подходит им и профессия футбольного тренера. Если же у них есть талант художника, то лучше всего он реализуется в графике. Увлекаются игрой в теннис, обожают водить автомобиль.

Во всем ищут справедливость и, если станут свидетелями неблагоприятных поступков близких, будут долго увещевать их, взывая к совести и благоразумию.

У этих мужчин много такого, что может сделать брак с ними крепким и счастливым. Они основательны, неторопливы, охотно занимаются кропотливым трудом, обладают большим терпением. Если Виктор педагог или врач, это вовсе не означает, что в квартире будут течь краны, он заботится о материальном достатке семьи; не скуп. К командному тону жены относится снисходительно, не делая из этого проблемы. Исключение составляют "зимние" Викторы: у них упрямый, жесткий характер.

Из-за чувства долга, понимаемого им очень строго, может долгое время жить с нелюбимым человеком. Если же разводится и женится повторно, то почти всю жизнь мучается угрызениями совести.

Детей воспитывает в строгости: может составить им "распорядок дня", расписать его по часам и требовать неукоснительного выполнения. Его педантизм часто раздражает домашних, и дети, вырастая, стремятся жить подальше от отца. Беду в семью может принести алкоголь — Виктор любит выпить. И если "летних" Викторов можно довольно легко вылечить от этого пагубного пристрастия, то "зимние" поддаются лечению очень трудно.

Счастливым браком ждет Виктора с Анжелой, Агнией, Азой, Алевтиной, Алиной, Бертой, Бориславой, Валентиной, Венерой, Бетой, Галиной, Геллой, Зоей, Инной, Клавдией, Кларой, Ларисой, Лилией, Любовью, Майей, Марией, Ниной, Оксаной, Риммой, Роксаной, Эллой. На счастье же с Вероникой, Евгенией, Данутой, Екатериной, Ладой, Зинаидой, Яной, Татьяной вряд ли стоит надеяться.

ВИЛЛИ

Это имя редкое, но доброе и красивое. В детстве болезненны, очень раздражительны, с плохим аппетитом. Похожи на мать. В школе учатся хорошо, заводят много друзей, часто попадают из-за них в неприятные ситуации. Занимаются серьезно музыкой, много читают. По темпераменту холерики; любят спорить с учителями, задиристы. "Совы" — утром их не добудишься, а вечером не уложишь. Очень любят находиться среди взрослых. Добиваются успеха в жизни: они обаятельны и добры, пользуются популярностью среди друзей, вызывают доверие людей. "Зимние" — со сложным характером, упрямые и настойчивые. "Осенние" — очень расчетливы, продумывают каждый шаг. У них хорошая интуиция.

Мужчин с таким именем можно встретить среди певцов, инженеров, врачей, тренеров, педагогов, юристов, художников, оформителей, операторов, режиссеров.

В первом браке их часто постигает неудача. Гостеприимны, любимы многими. В жизни им приходится нелепее: не умеют приспособливаться. Любят животных, но не держат их в доме. Любят путешествовать, водить машину (но не ремонтировать ее). Больше находятся на работе, чем дома.

"Зимние" — сексуальны, стремятся всюду быть лидерами. Талантливы, но талант их раскрывается довольно поздно. С большой ответственностью и теплотой относятся к родителям. Трудолюбивы и дипломатичны, но жизнь их полна неожиданностей. При всем этом они остаются добрыми и ласковыми.

ВИССАРИОН

Это древнегреческое имя, буквально: дающий жизнь некоторым людям; еще одно значение: лесной.

Люди с очень сложным характером, упрямы в достижении цели. Похожи на мать. Добры и в то же время без малейшего сожаления могут разорвать все отношения. Очень любознательны. Зачитываются историческими романами. Не любят повторяться. Всегда ищут новые идеи и сами разрабатывают их. Не терпят, когда им докучают. Любят проводить отпуск в путешествиях. Занимаются фотографией. Одеваются очень скромно и никому не завидуют.

Успешно работают в медицине, технике, на телевидении.

Женятся очень поздно, у их жен складываются очень плохие отношения со свекровью. Это верующие люди.

"Зимние" — настойчивы и упрямы. У них прекрасные деловые качества, однако они вспыльчивы и спорят по пустякам. Это очень способные люди, и благодаря своему трудолюбию добиваются определенного жизненного успеха. Осторожны, продумывают каждый свой шаг. Не слишком разговорчивы. "Летние", напротив, общительны и гостеприимны. Нумизматы и книголюбы. Неохотно ездят в командировки, привязаны к дому. Склонны не доверять людям, ибо они их не раз подводили. Очень трудолюбивы, достигают поставленной цели. Не карьеристы, не терпят, когда им диктуют сверху, и никогда не выполняют глупых приказов.

Хороших жен находят среди Анн, Ирин или Наташ; им не подходят ни Владлена, ни Анжела, ни Зинаида, ни Руслана.

ВИТАЛИЙ

Имя происходит от латинского слова "виталис" — жизненный.

Этого ласкового и послушного мальчика вполне можно назвать "маменьким сынком": он ни на шаг не отходит от мамы. Чаще всего он - младший в семье и имеет старшего брата, которого немного побаивается. Это прилежный мальчик, умеющий приспособиться к обстановке. Стеснителен: если будет дружить с девочкой, то так, чтобы об этом не догадывались дома. В гостях уверенней чувствует себя в обществе малышей, охотно возьмет на себя роль доброго Гулливера. И похоже, что ему на самом деле с ними интересно.

Проявляет интерес к музыке, играет в шахматы. При возможности с удовольствием поиграет в карты, хотя не азартен. Часто заводит породистую собаку, возит ее на выставки. Целеустремлен, упрям.

У Виталия гибкий ум, он немного хитроват, но хитрость это такая, что не вызывает неприязни окружающих. Если у Виталия есть машина, то она будет для него центром вселенной. Он прекрасно, с вдохновением водит машину, с удовольствием разбирает и собирает ее. У него есть способности к инженерно-конструкторской работе, к занятиям наукой, но в техническом, а не в гуманитарном направлении. Может быть учителем физики или геометрии. Хорошо ориентируется в сфере бизнеса.

В жены выбирает женщину, которая была бы ему и матерью и верным другом. Любовь, страстные признания, женская красота, обаяние и ум в системе ценностей Виталия занимают не главное место. С женой ровен, на людях не выказывает ей супружеского расположения, держится излишне сухо, хотя на самом деле темпераментен. Верен в браке, боится потерять любовь жены, с большой тревогой реагирует на малейшие изменения своей половой потенции.

"Осенние" Виталии наиболее влюбчивы. Екатерина, Зинаида, Антонина, Клара, Лидия, Вета, Нина, Мария, Надежда, Полина, Тамара наиболее подойдут для брака с Виталием, но Аврора, Зоя, Анастасия, Вероника, Виктория, Майя, Лилия, Маргарита, Руслана не принесут ему ожидаемого счастья.

ВИТОЛЬД

Имя германского происхождения (лесной властитель).

Звучит твердо и жестко, хотя по сути своей оно лирично. Это редкое имя вполне подходит для того, чтобы его сегодня давали детям. Расшифруем имя Витольд.

Характер покладистый. В детстве болеют, как и все дети, рано начинают ходить. Трудно просыпаются утром. Не любят ходить в детский сад, но быстро привыкают и сходятся с другими детьми. У них хороший слух и хорошая пластика. У детей, рожденных в марте, — слабое горло, они подвержены инфекционным заболеваниям. Внешне похожи на мать, а характером — в отца. Занимаются плаванием, гимнастикой, хоккеем, но только для общего физического развития, участвуют в хоровом и драматическом кружках. Много читают приключенческой литературы, любят ходить в кино и в цирк. У них много друзей. Смелы и упрямы, но не эгоисты, могут приврать, скорее нафантазировать. Рожденные зимой — со сложным характером, аккуратны до педантизма. Брезгливы. Талантливые и трудолюбивые, они поступают учиться в высшие учебные заведения, многие заканчивают консерваторию или театральный институт. Друзья ставят их высоко.

"Осенние" — очень ранимы, тщательно подбирают себе друзей. Расчетливы, никогда не поступят необдуманно. Женятся поздно. У них золотые руки, и жены очень довольны этим обстоятельством. Любят рыбалку, охоту. В семейной жизни терпимы, расходятся редко. "Летние" — чрезвычайно добры и часто становятся жертвой своей доброты.

Наиболее вероятен счастливый брак, если их избранницами станут Анна, Мария, Галина, Лариса, Вера, Людмила, Наталья. Счастье с Агнессой, Надеждой, Аллой, Евгенией, Полиной, Светланой, Стеллой, Елизаветой, Анжелой, Эллой, Эммой вызывает сомнения.

ВЛАДИМИР

Имя славянского происхождения, включает в себя два корня: "влад" (владеть, власть) и "мир" (мирный, мир) — "владеющий миром". По другой версии происходит от германского Вольдемар.

Володю с детства отличают любознательность и умение применить ко всему свои знания, в нем есть склонность к риску и некоторая авантюристичность характера. К тому же он всегда верховодит. Пока мал, слушает советы родителей, вырастает — тоже выслушает, но сделает по-своему. Может стать заядлым картежником. В школе и институте обычно хорошо овладевает техническими науками, однако упорной учебе предпочитает активные занятия общественной деятельностью. Никогда ни с кем открыто не конфликтует, старательно обходит острые углы.

Владимиры ценят комфорт, любят дорогую красивую мебель и уютнее чувствуют себя в комнате, где много ковров. Чистюли, может быть, поэтому протестуют против того, чтобы в доме были домашние животные. Уважают в людях силу и ум. Достаточно активны, дипломатичны, обладают быстрой реакцией. Себялюбивы, не могут сдержать удовлетворения, когда их хвалят, придают огромное значение мнению окружающих. И для этого есть определенные основания, поскольку среди Владимиров нередки творчески одаренные личности. Очень предприимчивые, компанейские, часто добиваются высокого положения в обществе, трудно прощают обиды. В поле зрения Владимиров попадают чаще всего женщины неординарные, которых они склонны идеализировать. Для них способность женщины музицировать порой важнее ее умения приготовить праздничный стол. Влюбчивы. Если и сохраняют верность в браке, то в основном из-за своей вечной занятости и нежелания осложнять себе жизнь. Не очень любят заниматься воспитанием детей, перекидывая эту работу на плечи жены, зато с удовольствием помогут сыну решить сложную задачу. О своих обидах никому не сообщают. Не откажутся выпить, однако пристрастия к спиртному обычно не обнаруживают.

Невелики шансы на успешный брак с Майей, Елизаветой, Лидией, Надеждой и Ниной, но как огромны надежды на счастье с теми, кто входит в этот отнюдь не малый список и кого зовут Агнесса, Алина, Гелла, Данута, Алла, Ангелина, Ева, Анжела, Борислава, Валентина, Зинаида, Варвара, Венера, Лилия, Вероника, Веста, Доминика, Евгения, Инна, Ирина, Лилия, Любовь, Наталья, Раиса. Светлана, Роксана, Софья, Христина, Эмма.

ВЛАДИСЛАВ

Славянского происхождения, отелов "влад" (владеть) и "слав" (слава) — владеющий славой. Древнерусская форма имени — Володислав.

Мальчика с таким именем тянет к огню, зажигание спичек — одна из любимейших его забав. При этом он настолько впечатлителен, что внезапно загоревшаяся газета производит на него впечатление сильного пожара, и вместо того, чтобы немедленно залить ее водой, он, скорее всего, побежит звать соседей. Хорошо, если те окажутся дома... Очень любит читать и беседовать с матерью. Если она чем-то расстроена, то начнет ее утешать, приводя бесхитростные "взрослые" утешения, услышанные в свое время от бабушки. С детства тактичен с девочками, бережное отношение к женщине сохраняет в течение всей жизни. Объектом поклонения обычно становится самая красивая девочка в классе.

У мужчин с таким именем хорошо развито чувство прекрасного, при правильном воспитании из них выходят неплохие музыканты или художники, не лишены они и литературных способностей. Владислав найдет свое призвание также в профессии, требующей отзывчивой и доброй души (врач, учитель, воспитатель). Трудолюбивы, у них сильно развито чувство ответственности и порядочности. Болезненно воспринимают всякую несправедливость, но правду отстаивать не всегда могут. Резкие, грубоватые, с мужскими чертами поведения женщины не нравятся Владиславу. Его привлекают чуткие и нежные слабые натуры — те, кто не могут постоять за себя, защититься от превратностей повседневной жизни. Алкоголь и женщина, курение и женщина — все это крайне неприятно Владиславу, и только природный такт сдерживает его от желания высказать обуревающие его чувства.

У Владиславов рождаются в основном девочки, которых он очень любит. Домосед по натуре, человек непьющий, он вечеринкам предпочитает домашний покой. Помогает жене. Чаще однолюб. Сохранение верности в браке не требует от него особых усилий.

Владислав будет счастлив с Галиной, Авророй, Ингой, Клавдией, Ириной, Любовью, Софьей, Мариной, Ольгой, Юлией, Тamarой. Не повезет в союзе с Агнией, Адой, Джульеттой, Анжелой, Зинаидой, Богданой, Валерией, Маргаритой, Верой, Вероникой, Владиславой, Геленой, Дианой, Евой, Майей, Натальей, Татьяной, Риммой, Христиной.

ВОЛЬДЕМАР

Германского происхождения, переводится как "знаменитый властитель", не очень часто можно услышать это красивое и благородное имя. Его дают детям в Польше, Чехии,

Словакии, Болгарии и России.

В детстве эти мальчики подвижны, особых забот родителям не доставляют, хотя часто бывают драчунами. В школе учатся хорошо, даже преуспевают. Характером похожи на мать.

"Осенним" больше даются математика, физика и другие точные предметы. Они со сложным характером, часто ссорятся с отцом. Ранимы. С хитринкой. Всегда настаивают на своем. Трудно сходятся с людьми и так же тяжело расстаются. В их жизни случается много неожиданностей. Они специалисты широкого профиля. Заканчивая институт, порой не работают по основной профессии. Испытывают неуверенность в себе, несмотря на то, что способны и целеустремленны. У "зимних" в зрелом возрасте слабые легкие, они часто болеют. Так же, как и Владимирсы, не переносят чужого гнета. Карьеру делают медленно, не любят приспосабливаться ни к кому. У "летних" может появиться писательский дар, у них хорошо развита интуиция. Проблемы в жизни создают себе сами. Прагматики и скептики, ни во что не верят, но иногда занимаются оккультными науками. Женятся поздно, иногда на женщине с ребенком, однако создают хорошую семью. Некоторые из них посвящают себя церкви и изменяют свое имя. Часто эмигрируют. Хотя имя Вольдемар звучит твердо, его носитель наследует мягкий и добрый характер отца.

Девушки, которых зовут Елена, Ирина, Алиса, Арина, Наталья, Олеся, Роза, составят счастье Вольдемара, а вот удачный брак с Беллой, Изольдой, Луизой, Вандой, Татьяной, Ядвигой — под большим вопросом.

ВСЕВОЛОД

Это редкое сегодня славянское имя означает: властелин всего (народа).

С очень упрямым характером. Талантливы и себялюбивы. Карьеристы, для достижения своей цели ничем не брезгают, хитры. В браке не везет, часто женятся несколько раз. Среди них есть физики, врачи, математики, администраторы, и всегда это хорошие работники. Коммуникабельны. Любят, чтобы жены им подчинялись во всем. Если обидятся, долго таят обиду. Всегда скованны, часто поступают вопреки своим убеждениям. В старости может развиваться сильный склероз.

"Зимние" — конфликтны. Они талантливы, любят подчинять себе людей. Бесспорно, это им помогает в работе. Никому не верят, для виду соглашаясь с собеседником, делают все по-своему. Хорошие ораторы, но в учителя не годятся, так как не любят повторять сказанное. Карьеру делают трудно. Не любят прибегать ни к чьей помощи. Любознательны, область их интересов весьма обширна. "Летние" — спокойны и терпеливы, но очень сварливы и брезгливы. Излишне чувствительны и не всегда понимают шутки. Семейная жизнь складывается трудно — их жены не уживаются со свекровью. Однако благодаря терпению и любви к детям семья все-таки не рушится. Очень расчетливы и любят, чтобы с ними советовались во всем.

Вполне вероятно, что удачно сложится брак с Верой, Вероникой, Стеллой, но не стоит брать в жены Евгению, Жанну, Аллу, Виолетту, Марину, Оксану, Римму, Светлану, Роксану.

ВЯЧЕСЛАВ

Происходит от древнерусского "вяче" (больше) и "слав" (слава).

Эти мальчики растут крепышами, а "зимние", кроме того, обладают выносливостью и хорошей силой воли. Поэтому родители поступят совершенно правильно, если отдадут Вячеслава в спортивную секцию.

В детстве трудно мирится с несправедливостью: будучи не в состоянии защитить обиженного, маленький Вячеслав может заплакать, в бессилии швырнуть какую-то вещь. Эта черта сохранится и у взрослого Вячеслава. Столкнувшись с несправедливостью, он может взорваться, вспылить, написать заявление об увольнении. Вспыльчивость дает знать о себе и в других ситуациях. После вспышки гнева обычно испытывает чувство неловкости, становится более покладистым. В жены старается взять умную женщину, в будущей супруге ценит не только красоту, но и чувство независимости, самобытность и отсутствие комплексов. В семейной жизни надежен, помогает жене в ведении хозяйства, возится с детьми. Ему, как правило, не надо напоминать о вышедшем из строя кране, скрипящей двери и некормленной собаке. Распределение домашних обязанностей он воспринимает как должное, не делит работу на мужскую и женскую. Умеренно ревнив, отношения с женой строит на доверии, раз обманувшись, не верит уже никогда. Женщинам нравится своей добротой и обаянием, предупредительностью. Сохраняет верность жене, что не требует от него особых усилий, поскольку весь он — в дейтах, мыслях о работе. Работу всегда ставит на первое место. Начатое дело всегда доводит до конца, пунктуален, добросовестно относится к поручениям. Предпочтения каким-то профессиям не отдает, одинаково может преуспеть в любой области, хотя и заметна тяга к технике. Если у Вячеслава есть автомобиль, он много времени будет отдавать уходу за ним. С удовольствием принимает гостей, любит выпить, но до алкоголизма, к счастью,

дело доходит редко.

"Зимние" — упрямые, настырные, крепче "летних". "Осенние" и "весенние" расположены к инфарктам, имеют более жесткий характер.

Вячеславу нужно крепко подумать, прежде чем сделать предложение Гелене, Вере, Гелле или Татьяне.

ГАВРИИЛ

В переводе с древнееврейского — божественный воин. В Библии Гавриил — ангел, который, согласно "Святому благовествованию от Луки", сообщил священнику Захарии о рождении Иисуса.

Характер покладистый, упрямый. Любимец матери, похож на нее по характеру. В раннем детстве бывает замкнут, болезнен. Очень много читает. Себялюбив, но к людям относится всегда хорошо. Обладает аналитическим складом ума, всегда сначала подумает, а потом сделает. Не навязывает своего мнения, не любит и установок сверху. Очень гостеприимен и добр, в жизни у него всегда есть завистники. Никогда не поддается панике, терпелив. Очень раним. Любит коллекционировать картины, старинные вещи, марки. Хороший семьянин. С людьми сходится трудно, а расстается легко.

Эти мужчины — лидеры. Владеют иностранными языками. Рационалисты. "Зимние" — покладисты и делают хорошую карьеру. Они всегда поступают взвешенно, обдумывая каждый шаг. Не поддаются влиянию, могут выслушать совет, но сделают по-своему. Их внешнее спокойствие обманчиво — они хорошие актеры и свои трудности умеют хорошо скрыть, тем более, что по природе оптимисты. Занимаются спортом, но больших результатов не достигают, делают это во имя здоровья. Хорошие семьянины, дети их очень любят. Любят долго разговаривать по телефону. Могут прекрасно излагать свои мысли, но это касается только "весенних".

Мужчины с таким именем обладают хорошей интуицией, коммуникабельны, им не чужды карьеристские соображения, и они многого добиваются в жизни.

ГАРРИ

Хотя маленький Гарик часто болеет, особых забот родителям он не доставляет. В школе у него много друзей — Гарик не стремится верховодить ими, он терпим и скорее погружен в себя. Эти мальчики одарены многими талантами: они неплохо рисуют, конструируют авиамodelи, лепят, играют в шахматы, очень способны в математике и к языкам.

Похож на мать, и с возрастом это сходство становится особенно заметным. Упрямый и независимый характер Гарри не мешает ему быть счастливым в браке, так как он обладает достаточным терпением. Однако Гарри — ревнивый муж, он себялюбив и способен спорить с женой из-за пустяков. Жены же у этих мужчин, как правило, — очень эмоциональные особы со сложным характером.

"Зимние" — наиболее талантливы и достигают больших высот, попадая в русло жизни. Внешне они всегда спокойны и любят покой, размеренный уклад жизни. Если они разводятся, то вторично уже не женятся. В их семье лидеры — жены. Любят добродушно подшучивать над друзьями; очень гостеприимны, любят застолья и шумные компании. Просты в общении и остаются такими, даже став большими начальниками. Добры и порой страдают из-за своей чрезмерной отзывчивости. "Летние" — особенно добры, но поддаются вредным привычкам и сами тяготеют этим. "Весенние" — часто болеют в раннем детстве, повзрослев, становятся сильными, выносливыми, но чересчур упрямыми. Хорошо водят машину и любят сами ремонтировать ее. Немножко ворчуны. Сексуальны и долго не женятся.

Удачную партию им составят Вероника, Анжела, Елизавета, Лариса, Доминика, Любовь, Нила, Элеонора. Этого не скажешь о Виолетте, Екатерине, Анне, Лидии, Татьяне, Луизе, Людмиле, Элле.

ГЕННАДИЙ

Происходит от древнегреческого "геннадис" — благородный, родовитый.

Родителям не раз придется краснеть за сына. В магазине он может упасть на пол, стучать ногами и вопить во все горло до тех пор, пока мама или бабушка не купят ему требуемой игрушки. Со строгим папой он ведет себя гораздо тише и порой напоминает идеального ребенка. С детства умеет приспосабливаться к обстоятельствам, хорошо чувствует, на кого и как можно подействовать.

Став старше, любыми способами стремится обратить на себя внимание — то ли экстравагантной прической, то ли манерой поведения, то ли необычными склонностями. Интересно, что Геннадий небольшого роста обычно сложнее по характеру, более лукав и ненадежен, чем его высокий тезка.

На работе рвется в первые ряды, часто не останавливаясь перед тем, чтобы поработать локтями. Болезненно реагирует на критику, умеет зарабатывать и с толком

использовать деньги. Если врет, то очень красиво. Хвалить Геннадия нужно осторожно: может зазнаться. Довольно равнодушно относится к старым родителям. Водится за ним и некоторая забывчивость, когда нужно отдавать долги. Любит изысканно сервированный стол и чистые скатерти. Потертая клеенка может вывести его из себя. Раздражителен. Не терпит в доме животных. Осторожен в выборе будущей спутницы жизни. От жены требует беспрекословного выполнения его разнообразных прихотей и капризов. Если жена способна пойти на компромисс, то жизнь с Геннадием будет не такой уж плохой. Он продвигается по службе, мастерит по дому, не особенно тянется к своим холостым друзьям. И очень ревнив, жене измен не прощает, хотя самого его не назовешь святым. Чуть скуповат. К старости часто становится сентиментальным и любит побурчать.

Геннадию стоит искать себе спутницу жизни среди тех, кого зовут Валентиной, Верой, Ириной, Кирой, Лидией, Любовью, Майей, Натальей, Ольгой, и остережся брака с Авророй, Ангелиной, Диной, Лилией, Оксаной, Риммой, Тамарой, Татьяной, Яной.

ГЕОРГИЙ

От древнегреческого слова "георгос" — земледелец. Маленький Жорик вряд ли съест надкушенную кем-то конфету. Брезгливость у него с детства и до старости.

В школьном возрасте держится чуть-чуть в стороне от товарищей, но не в такой степени, чтобы это расценивалось ими как высокомерие. Как только дело доходит до той черты, где наступает противопоставление коллективу, моментально делает шаг назад, и в его отношениях со сверстниками вновь появляется теплота. В Георгии привлекает умение и готовность выслушать собеседника, а это уже немало, тем более что он может хранить и чужие тайны. У него талант красиво излагать свои мысли на бумаге. Предпочитает вверять листку бумаги свои гневные филиппики. Где бы не работал, всегда с огромной ответственностью отнесется к порученному делу. В обществе незнакомых людей — замкнут, в своем же кругу не прочь посплетничать, хотя добр и к людям относится доброжелательно. Целеустремлен и несколько хитроват, с женщинами нерешителен. Семейная жизнь с Георгием обычно складывается удачно. Нужно лишь запомнить, что единственное, чего он не может переносить, — это ложь. Даже милое детское вранье делает его не похожим на самого себя. Правда, накричавшись, он быстро успокаивается. Жизнерадостный, любитель веселых компаний и вечеринок, и жену он себе ищет веселую и легкую на подъем. К лидерству в семье не стремится, власть, как правило, разумно делится между супругами. Не возражает, чтобы семейные деньги хранились у жены, считая это даже удобным для себя, поскольку избавляется от лишних хлопот.

Положительна в Георгии его незлопамятность; над теми, кого недолюбливает, он немного подшучивает, но без злости или едкой иронии. Выпив, становится задумчивым. В свободное время любит прогуляться с детьми, постоянное же общение с ними быстро его утомляет.

В браке ему скорее всего повезет с Варварой, Верой, Галиной, Натальей, Ниной, Светланой. Проблематичен счастливый брак с Алевтиной, Ангелиной, Анной, Валентиной, Екатериной, Зинаидой, Майей, Мариной, Риммой.

ГЕРМАН

Заимствовано из латинского языка ("германус" — родной, единоутробный). Это имя, хотя и красивое, но злое — оно награждает человека откровенно плохим характером и отнюдь не лучшими качествами.

Герман раздражителен, хитер, вспыльчив. Он даже способен на подлость и вовсе не находит подобные поступки неприличными. Деловит, не упустит возможности заработать лишней рубль. Плутует.

Внешне похожий на мать, Герман нередко обаятелен, нравится женщинам. Но брак с ним сложен — это ненадежный муж, и даже дети, которых он не очень-то любит, не способны его привязать. Между тем Германы, как правило, делают неплохую карьеру, занимаясь наукой, литературой, техникой, медициной. Достигают почета и званий, правда, не всегда абсолютно честным путем.

ГЛЕБ

Происхождение неясно, возможно — от русского слова "глыба" или "глоба" (жердь).

С детства обращает внимание окружающих своим не по-детски серьезным и спокойным характером. О нем часто говорят, что он выглядит взрослее своего возраста, и это — из-за его неспешности и рассудительности. С возрастом производит впечатление угрюмого, хотя окружающие знают его как добродушного человека и испытывают к нему уважение.

Если Глеб — руководитель коллектива, подчиненные будут считать, что им повезло, поскольку Глеб не только строг и объективен, но также и доброжелателен. Авторитет Глеба не подвергается сомнению, и все то, чего он добился в жизни, является результатом его трудов. Конкретные дела он всегда предпочтет многословным

обещаниям.

Это вполне в его характере — на второй день после знакомства повести будущую жену под венец. Глеб безраздельно доверяет жене, такое исключительное доверие делает его терпеливым к возможным ее недостаткам. Если же усомнится в верности жены — не избежать допросов и расследований. Но домом Глеба, а заодно и им самим руководит жена. Глеб — мастер на все руки. В его квартире все стоит на своих местах, он сам мастерит полочки, антресоли, без долгих просьб застеклит балкон. Родители жены любят Глеба. Для детей он незаменимая нянька, не считает зазорным и пеленки постирать, и кашку сварить. Алкогольных напитков почти не употребляет.

Удачной обычно бывает его женитьба на женщине по имени Софья, Тамара, Валентина, Данута, Венера, Евгения, Майя, Нелли, Раиса, Мария. Ужиться же с Бориславой, Викторией, Джульеттой, Екатериной, Инной, Ладой, Лидией, Светланой, Яной Глебу будет тяжело.

ГОРДЕЙ

Гордий — имя фригийского царя, завязавшего, согласно легенде, узел, который разрубил своим мечом Александр Македонский.

Это имя наделяет человека многими прекрасными качествами. Гордей поистине положительный человек: скромн, даже несколько застенчив, с уживчивым миролюбивым характером, оптимист (не нытик!), умерен в употреблении спиртного (а "летние" и вовсе не пьющие). Иногда производит впечатление нерешительного, робкого человека из-за присущего ему стремления держаться в тени, не выделяться. На самом же деле это чрезвычайно деятельная натура, заражающая своей энергией окружающих.

Гордей — прекрасный собеседник и остроумный рассказчик, в компании он незаменим. Он уравновешен, терпим, умеет выслушать чужое мнение (это не касается "зимних", которые, напротив, вспыльчивы по пустякам и нетерпеливы). Мужчины с этим именем, как правило, талантливы, среди них есть много творческих личностей: художников, танцовщиков, журналистов, переводчиков. Успешно работают в медицине. Они удачливы и достигают в обществе прочного положения.

ГРИГОРИЙ

Происходит от древнегреческого слова, означающего: бодрствующий, неспящий.

Хотя изо всех сил старается быть послушным мальчиком, он - непоседа, коленки у него вечно в ссадинах, чистые носочки моментально становятся грязными, сами собой бьются чашки, которых касаются его руки. Любимое занятие — бегать по лужам. Девочек не обижает, но если они слишком усердствуют, поддразнивая его, не задумываясь, может их и поколотить. Взрослый Григорий обнаруживает в себе черты легкой ранимости, повышенной душевной чувствительности. Подчеркнуто сухой тон может надолго вывести его из равновесия. Нравится всем и всегда — его девиз, и, следуя ему, он достаточно много внимания уделяет моде; галантен в общении. Обладает хорошим здоровьем, уравновешен.

Мужчины, носящие такое имя, успешно работают фотографами, инженерами, журналистами, водителями, но болезненно относятся к попыткам руководить ими. Любят посещать футбольные матчи, знатоки хоккея, бурно реагируют на перипетии спортивных сражений.

Будущая жена Григория не обязательно должна иметь престижную специальность или делать профессиональную карьеру, быть исключительной красоты или происходить из очень обеспеченной семьи. Для него много важнее, чтобы она была хорошей хозяйкой, ровной по характеру, мирилась с его привычками. Григории, например, любят поспать после обеда, вкусно поесть. Денег на еду не жалеют, хотя на рынок и в магазин ходят неохотно. Любят, чтобы деньги в семье находились под контролем. Жены обычно с этим мирятся, так как что-то, а деньги их мужа зарабатывать умеют. Не всегда может устоять перед привлекательной женщиной, поэтому его жене нужно быть осмотрительной в выборе подруг. Некоторая игривость тем не менее не мешает Григорию оставаться однолюбом. Теща относится к нему доброжелательно, дети же просто обожают.

Делают удачный выбор, женившись на Вере, Алле, Глафире, Азе, Елизавете, Лидии, Оксане, Марии, Тамаре, Роксане, Татьяне. Мало надежды на удачу в браке с Анжелой, Богданой, Вестой, Викторией, Диной, Еленой, Ларисой, Лицей, Натальей, Эллой.

ГУРИЙ

Мужчины с этим редким именем в детстве часто болеют, они нерешительны и скромны, общаться с ними непросто. Судьба не балует их, а с некоторыми обходится довольно круто. В юности они очень подвержены влиянию друзей, которых у них великое множество, но, повзрослев, идут своим путем. И внешне и по характеру они похожи на мать.

Эти мужчины напрочь лишены карьеристских соображений и, несмотря на трудолюбие,

так и не могут реализовать свои способности. Редко кто из них добивается высоких должностей. Кроме того, они очень доверчивы, и это часто оборачивается для них неприятностями. Семейная жизнь их тоже не усыпана розами: случается так, что, разойдясь, они больше не женятся и до старости живут бобылями.

Они терпеливые труженики и, хотя в жизни им приходится несладко, никогда никого ни о чем не просят. Очень любят животных, особенно собак. Имя Гурий звучит глуховато — таким же приглушенным является и характер человека, носящего это имя. Хорошими женами им станут женщины по имени Светлана. Ирина. Полина, Вера. Варвара, Елена.

ДАВИД

В переводе с древнееврейского означает — любимый. Характер гордый, настойчивый, прагматичный. Давиды общительны, окружены друзьями, но именно из-за них имеют много неприятностей. Похожи на мать. Обладают недюжинной физической силой. Не выносят лжи, могут вспылить, но тут же быстро отходят, зла не держат.

"Зимние" — хорошие спортсмены (борцы, боксеры), добиваются неплохих результатов. У некоторых из них в спорте проходит вся жизнь. "Летние" — люди необыкновенно добрые, обожают детей, да и сами рождаются в многодетной семье. Очень трудолюбивы. Осваивают профессии инженеров, тренеров, администраторов, художников, поваров, закройщиков, фрезеровщиков, ювелиров.

В первом браке возникают проблемы, второй более удачен. Обладают даром убеждать, никогда ничего не обещают, если не могут сделать. Любят больших собак. Пытаются преодолеть свои недостатки — и вполне успешно Хорошо готовят.

ДАНИИЛ

В переводе с древнееврейского означает: Божий суд. В Библии Даниил — древнееврейский пророк, известный как главный тайновидец и прорицатель при дворцах царей, был правой рукой царя Навуходоносора.

В раннем детстве — спокойный и улыбочивый ребенок болеет не больше, чем все дети. Даниилы похожи на мать отзывчивы, добры, нос хитринкой. Любят играть в футбол увлекаются борьбой, теннисом, гимнастикой, но все это только для здоровья. Эти мужчины очень вспыльчивы. ревнивы, часто импульсивны.

"Зимние" — талантливы, хотя им сложно в общении с другими. "Осенние" — расчетливы, прагматичны и эгоистичны.

По профессии они администраторы, врачи, педагоги, инженеры в области электроники, предприниматели, художники, музыканты, а также водители, сапожники, строители.

Брак их обычно удачен. Любят детей, но жене по дому обычно не помогают. С удовольствием проводят время на даче. Общительны и гостеприимны. Хорошо танцуют, поют в компании. Безмерно добры к родным и близким людям.

"Зимние" — вспыльчивы, но не злопамятны, быстро отходят и сразу мирятся. Любят уезжать и возвращаться домой. Добры и отзывчивы. Они почти не меняются с возрастом, только полнеют. Не привередливы в еде и никогда не сделают жене замечания по поводу невкусного обеда. Не очень аккуратно носят вещи. Преферансисты.

Чтобы брак был надежен, Даниилу лучше выбрать жену среди тех, кого зовут Анна, Гелена, Глафира, Джульетта, Любовь, Людмила, Нина, Олеся, Ольга, Полина, Снежана, Стелла, Тамара, Татьяна, Эльвира. Маловероятно, чтобы он был удачен с Елизаветой, Ириной, Ангелиной, Ксенией, Роксаной.

ДЕНИС

Русская форма древнегреческого имени Дионисиос (Дионис — бог жизненных сил природы, бог вина).

Эти мальчики очень общительны. Их знают и любят все в округе. Приготовленным мамой завтраком Денис по дороге в школу поделится со всеми встречными собаками. Купите ему щенка! Денис очень обязателен — не придется напоминать ему о том, что нужно погулять с собакой. В школе успеет получить и пятерку и замечание по поведению. Предрасположен к респираторным заболеваниям.

Это способный, усидчивый и очень аккуратный человек. Препятствия в жизни обходит с легкостью, везение словно придается ему вместе с именем. Любит кропотливую работу. Часто что-то коллекционируют. Денисы бывают принципиальными и непреклонными, любят навязывать окружающим идеи, не представляющие для них никакого интереса. Самолюбивы.

В первом браке часто неудачливы: их жены недолюбливают свекровь; конфликтные отношения, складывающиеся между ними, затрагивают в конце концов и молодую семью. Поэтому Денису и его будущей жене до того, как они регистрируют свой брак, нужно серьезно заняться поисками отдельной квартиры. В выборе жены Денис не лишен корыстных соображений. Пьет не много. Знает счет деньгам. Не скуп, согласится практически на любую покупку, но при обязательном условии, что вначале спросят его

разрешения.

Женщины по имени Александра, Анна, Венера, Екатерина, Лариса, Евгения, Клавдия, Марина, Полина, Софья смогут составить счастье Дениса. Неудачными могут оказаться союзы с Авророй, Агнессой, Антониной, Зинаидой, Зоей, Инной, Ириной, Ладой, Ольгой, Эммой, Яной.

ДМИТРИЙ

Дмитрий происходит от древнегреческого слова "леметрисс" — принадлежащий Деметре. (В античной мифологии Деметра — богиня земли и плодородия).

Внешне обнаруживает сходство с матерью. Частые респираторные заболевания, ангина, грипп, бронхит делают Диму болезненным ребенком. В детстве заметны неустойчивость нервной системы, капризность, повышенная требовательность к окружающим.

С возрастом здоровье Димы укрепляется, а капризность перерождается в упрямство. Очень волевой, может взорваться, с ним сложно общаться. Умен. настойчив, избретен, не боится труда. Коллеги ценят в нем общительность, способность легко переживать неудачи. В итоге Дмитриии передвигаются по службе, особенно преуспевают в тех профессиях, где им о общаться с людьми. Обожают уют, комфорт, красивых женщин и разнообразные удовольствия. Им трудно ограничивать себя в чем-либо. Чтобы создать Дмитриию необходимый уровень жизненного комфорта, жене придется немало поломать голову.

С этим именем у многих ассоциативно связано слово "Самозванец" Дмитриии смелы, обаятельны и жестоки. Бросаясь в бой, они редко думают о последствиях, за что бывают часто наказаны. Влюбчивы. Новое чувство захватывает их так сильно и безраздельно, что без особых угрызений совести они меняют свои симпатии. Несмотря на нередкие для них повторные браки, сохраняют трогательную привязанность к детям от предыдущих браков и продолжают заботиться о них в течение всей своей жизни, Жене придется смириться с ворчливостью мужа. Большим авторитетом у Дмитриев пользуется мать. Умеренно ревнивы. Они не прочь выпить, но пристрастие к спиртным напиткам не испытывают. Романтическое отношение к женщинам сохраняется до самой старости.

Обретут счастье в браке с Анной, Еленой, Лесей, Лилией, Любовью, Людмилой, Натальей, Яной. К сожалению, с Агнессой, Анжелой, Викторией, Зинаидой, Инной, Ириной, Мариной, Ниной, Риммой, Софьей, Юлией не стоит искушать судьбу.

ДОНАЛЬД

Дональд (означает: властелин мира) — европейское имя, пришедшее в Россию при Петре 1; с его разрешения это имя давали детям богатых вельмож.

В раннем возрасте часто болеют, у них неустойчивая нервная система. В определенных ситуациях проявляют агрессивность, очень упрямы. Похожи внешне на мать, характером — на отца.

"Зимние" — талантливы, но конфликтны, поэтому могут часто менять работу. "Летние" — со сложным духовным миром, развитой фантазией, очень наблюдательны. Умеют преодолевать препятствия и благодаря своей прагматичности достигают успехов в жизни. Любят докапываться до мелочей.

По профессии Дональды биологи, юристы, историки конструкторы, музыканты. В браке у них рождаются девочки, хотя супруги хотели бы больше иметь сыновей. Прекрасно водят машину, любят разъезды и большую часть жизни проводят в пути. Некоторые из них так и не раскрывают своих талантов. "Зимние"—поборники справедливости, всегда защитят своих коллег от произвола начальства. Где бы ни работали, всюду вокруг них друзья. За какое бы дело ни взялись, доведут его до конца. Хорошие сыновья, хотя с матерью отношения непростые. "Летним" в браке не везет, часто им вредит чрезмерная доброта. Они любознательны, питают особое пристрастие к приключенческой литературе и сами неплохо владеют пером: среди них есть писатели. Никогда не навязывают своего мнения. В целом это очень неординарные люди. Но сейчас редко услышишь имя Дональд. Дональд найдет свое счастье в браке с Агнией и не будет счастлив с Дианой или Ладой. Хотя в жизни возможно всякое...

ДОНАТ

Дети, названные этим именем, растут крепышами. Внешне похожи на мать, характером же в отца. Больших хлопот родителям не доставляют, хотя довольно упрямы и эгоистичны. В школе учатся неплохо, занимаются спортом (футболом, хоккеем), много читают; вообще это увлекающиеся натуры. Они хитроваты и не прочь обмануть, причем делают это весьма виртуозно. Отношения между отцом и матерью Доната теплыми не назовешь, и мальчик, по сути, бывает предоставлен самому себе. Его пристрастие —

филателия, еще он любит животных и может трогательно ухаживать за ними. Никогда не жалуется на свои обиды. Взрослые Донаты — серьезные, основательные и вместе с тем скромные люди.

"Зимние" — часто непредсказуемы, сварливы и дотошны. Они правдоискатели, что, впрочем, не приносит им лавров. "Летние" — нерешительны и добры, подвержены депрессиям и нервным заболеваниям.

Донаты успешно работают инженерами, строителями, осваивают многие рабочие профессии (кузнецов, электриков), в руках у них все спорится. Это хозяйственные люди, они общительны и гостеприимны. Любят охоту и рыбалку, увлекаются деревянными поделками. Им не симпатичны люди, которые больше говорят, чем делают, потому что сами они трудолюбивы и любое дело доведут до конца.

В жены им подойдут Вера, Мария, Анна, Ольга, Нелли, Полина. С теми, кого зовут Тамаре», Инной, Klarой, Владленой или Зинаидой, жизнь Доната может не сложиться.

ЕВГЕНИЙ

Происходит от древнегреческого слова, означающего: благородный.

Маленький Женя поразит окружающих своей смекалкой. Он очень рано научится читать и писать. Большой фантазер. В школе — среди лучших, хорошо пишет сочинения, легко усваивает иностранный язык. С одноклассниками дружит, они уважают его за доброту и честность. К девочкам относится предупредительно, по-рыцарски, порой идеализирует их.

Евгений трудолюбив, подает большие надежды. Увлекается спортом, особый интерес проявляет к различным видам восточного единоборства. Препятствия в достижении поставленной цели выбивают его из жизненной колеи, он не умеет сконцентрироваться и преодолеть их. В избранной специальности достигает средних высот, его стихия — точные науки, электроника. В свободное время может сочинять стихи.

"Весенние" Евгении более конкретны и целеустремленны. Чаще, чем рожденные в другое время года, бывают в неоднократном браке. Среди их друзей есть журналисты, художники, писатели.

В женщине ценит прежде всего душевную чистоту, подсознательно ищет некоторую таинственность. Евгений создан для семейной жизни. Он не видит ничего зазорного в том, чтобы вымыть пол, сходить на базар или заняться другой домашней работой. Органически не выносит скандалов, избегает ссор и всего, что может к ним привести. Из-за вечного спора — кому быть главой в семье, он не нарушит так ценимую им атмосферу взаимопонимания и любви. К сожалению, жены часто принимают такую терпимость за бесхарактерность. Со всеми, кстати, вытекающими из этого последствиями.

Евгении чувствительны к страданиям близких, однако в экстремальных ситуациях проявляют нерешительность. Охотно гуляют с детьми, вокруг них всегда можно видеть стайку мальчишек и девчонок. Многие Евгении очень ревнивы. Инициатором развода Евгений никогда не будет.

Наиболее удачно у них складываются браки с Алиной, Анной, Богданой, Валентиной, Валерией, Верой, Дарьей, Джульеттой, Ксенией, Лией, Лилией, Людмилой, Натальей, Нелли, Ниной, Раисой, Христиной, Юлией. Меньше везет с Адой, Алевтиной, Варварой, Еленой, Зоей, Клавдией, Лидией, Мариной, Яной.

ЕВДОКИМ

В переводе с древнегреческого означает: хорошо прославленный, доброслав.

Рождаются слабыми детьми, но их развитие происходит без отклонений. Они музыкальны и ритмичны. Похожи характером на мать, так же добры и покладисты. В школьные годы характер мальчиков несколько меняется, становится более эмоциональным. Занимаются футболом, гимнастикой, плаванием. Удаются им математика и русский. Не конфликтны, общительны, но упрямы. Любят мастерить, и у них это хорошо получается. У взрослых Евдокимов характер тот же, но "зимние" более упрямы и настойчивы; они правдоискатели.

"Осенние" — расчетливы, рассудительны. Выбирают профессию инженера, электрика, педагога, бухгалтера, врача, закройщика, повара, водителя. "Зимние" — более сложные натуры, они упрямы — если обидятся, то первыми мириться не будут, должно пройти время. Религиозны, порой до фанатизма. Некоторые из них принимают сан священника. Аккуратны и расчетливы. Не делают ничем необдуманно.

У них золотые руки, вся работа по обустройству дом — на их плечах, могут самостоятельно разобрать и собрать машину, но не любят, когда их понукают. Работают медленнее, но уверенно.

Скорее домоседы. В компании — веселые, поют, умеют играть на гармонии, гитаре. Благодаря своей терпимости создают крепкую семью.

Женщины, которых зовут Варвара, Ирина, Ия, Наталья, Полина, Светлана, Софья могут составить счастье Евдокима. Анжела, Владлена, Глафира, Екатерина, Зинаида,

Татьяна, Эмма или Ядвига ему подходят гораздо меньше.

ЕГОР

Русская народная форма от имени Георгий: земледе лец. У малыша Егорки аналитический склад ума. Если у соседей собака принесет трех щенков, то ему никак не объяснить, почему их в прошлый раз было всего два! К тому же Егор очень упрям и недоверчив. Человек, обманувший его хотя бы раз, рискует потерять расположение мальчика навсегда. Учится хорошо, старателен и трудолюбив. Если попадетс "плохая" учительница — лучше сразу перевести в другую школу: здесь он учится уже не будет. Обладает хорошими деловыми качествами, умеет находить выход из любого положения. Характер его несколько портят вспыльчивость и ворчливость. Если занимает руководящий пост (а это случаетс нередкo), то подчиненным придетс привыкнуть к его манере подолгу отчитывать даже за незначительные нарушения. Достигает успехов в профессиональной карьере, коллеги ценят его за принципиальность, педантичность, целеустремленность и... несколько его побаиваютс.

В женщинах Егор более всего ценит скромность. Нс терпит, когда женщина хвастлива и кокетлива, раздражаетс, если она пытается привлечь к себе внимание броской одеждой или вызывающим поведением. Егор — прямой и немного простодушный человек, в отношениях с женщинами лишен коварства, его признания в любви и предложения, как правило, искренни и серьезны. Добропорядочный семьянин, крепкий хозяин, несколько строговат к детям. В претензиях жены на лидерство видит проявление женской слабости, в мелочах не перечит, в делах серьезных проявляет твердость.

Много шансов быть счастливым в браке с Авророй, Адой, Верой, Евгенией, Надеждой, Ниной, Риммой, Серафимой, Татьяной, Яной. Проблематична удача в браке с Агнией, Валерией, Варварой, Галиной, Луизой, Людмилой, Майей.

ЕФИМ

Происходит от древнегреческого "эуфемос": благочестивый, благодушный. Внешне Ефим похож на мать. У него чувствительная нервная система — внезапно выскочившая из-за угла с лаем собака может вызвать у него заикание или нервный тик. Подвержен также заболеваниям пищеварительной системы. Родителям Ефима нужно следить за его рациональным питанием.

Ефим от природы артистичен, хорошо чувствует психологическое состояние других, что позволяет ему легко приспосабливатс к людям и располагать их к себе. Нередко это творческая личность. На работе начальник всегда благодушно настроен к Ефиму, сотрудники никогда не ждут от него подвоха. Добиваетс всего в жизни только собственным трудом. У него большой запас жизненных сил и необыкновенное трудолюбие. Находит себе применение в разных видах деятельности: от врача до администратора. Бывает неплохим шахматистом. Не любит далеких командировок. Привязан к дому, брезгливо относится к общепитовской пище, несколько консервативен в кулинарных привязанностях.

Прежде чем женитьс, Ефим непременно постараетс проверить, способна ли будущая жена хранить ему верность и насколько хорошо она готовит. Он гурман, и с этим придетс миритьс той, которая решитс на брак с Ефимом. Впрочем, в этом есть свои достоинства: на продукты Ефим денег не жалеет и все покупает сам. Он достаточно эгоистичен, но вместе с тем и умен настолько, чтобы в некоторых ситуациях подавить свой эгоизм. В меру ревнив. Редко злоупотребляет алкоголем, многие Ефимы вообще не пьют. Семейное счастье скорее всего ждет с Авророй, Антониной, Зинаидой, Ириной, Майей, Полиной. Вызывает сомнение удачный брак с Зоей, Адой, Нелли. Агнией или Ветой.

ЗАХАР

Древнееврейского происхождения и означает: божья память. Имя популярно не только в России, но и в Грузии, в Армении.

Маленький Захар может часами собирать и разбирать "Конструктор". Делает он это тихо и сосредоточенно. Может принести большого котенка и ухаживать за ним. Внимателен и заботлив по отношению к окружающим его людям.

Его пристрастие — техника. Нередко Захары работают водителями. Гуманитарные специальности выбирают реже. Любят природу. Лес, речка, степной луг — его слабость. Если у него есть клочок земли, обязательно посадит там плодовые деревья.

Это имя одаривает человека огромной добротой и широкой натурой. Если в семье туговато с деньгами, лучше не посылать его на базар: он не только не будет там торговаться, но и, скорее всего, "забудет" взять сдачу. Захар общителен и гостеприимен, с удовольствием приглашает к себе не только друзей, но и случайных попутчиков. Дружит с соседями. В воскресные дни вы может застать Захара за уборкой квартиры. Он делает это охотно и даже с вдохновением, вовлекая в домашнюю работу детей, ибо считает: труд —

лучший способ правильного воспитания. В семье Захара чаще всего рождаются мальчики. Контролирует учебу детей, почти не пропускает родительских собраний. Так же ответственно он относится и к своим родителям. Захар — любитель сентиментальных историй и фильмов. Человеческие страдания вызывают у него желание помочь, и ради этого он готов пойти на собственные неудобства, понести определенные жертвы. Все, что он делает, лишено всякой корысти. К Захарам часто тянутся женщины, пережившие несчастную любовь, и нередко бывает так, что, исповедовавшись и найдя сочувствие, они становятся их женами. Женится Захар поздно и, как правило, на женщине с ребенком. Доброта, мягкость, беззлобность Захара, его природная неспособность к насилию заканчивается почти всегда тем, что жена занимает командное положение в семье. В этом не будет ничего страшного, если жена тактична, в противном случае можно травмировать чувствительную натуру Захара. Захар не склонен к измене, доверяет жене, домосед. Почти не пьет.

Он будет счастливо женой, которую зовут: Алла, Анна, Валентина, Вера, Бета, Глафира, Ирина, Любовь, Надежда, Наталья, Ольга, Полина. С Александрой, Альбиной, Дарьей, Инной, Ладой, Светланой брак может быть неудачен.

ЗИНОВИЙ

Имя древнегреческого происхождения, буквальный перевод: Зевсова сила.

Обладают терпеливым, спокойным, очень добрым характером. Они покладисты, любят животных, хорошо учатся в школе. Это очень целеустремленные и добросовестные люди и никогда не обещают того, что не могут сделать. Очень преданы родителям, всегда заботятся о них. Выбирают профессии артиста, врача, инженера, архитектора, закройщика. Хорошие семьянины, во всем уступают своим женам, почти ни когда не ссорятся. Рождаются мальчики, более привязанные к отцу, чем к матери. У них всегда много преданных друзей. Увлекаются живописью.

"Зимние" — сложные люди, они упрямы, любят спорить по любому поводу — их сослуживцам придется нелегко. "Весенние" — мнительны и ранимы, принимают все близко к сердцу. Медлительны в работе, но аккуратны и точны, не терпят, когда их подгоняют. Утром любят поваляться в постели. Их увлечение — шахматы. Любят затевать с детьми разные игры, которые сами придумывают. Некоторые женятся поздно из-за своей нерешительности и неуверенности.

Свой выбор им лучше остановить на женщинах, которые носят имя Анна, Ева, Любовь, Мария, Наталья, Полина, Тамара. А вот Ада, Александра, Анжела, Берта, Борислава, Джульетта, Евгения, Клавдия, Лилия, Татьяна им не подходят.

ИВАН

Старинная форма: Иоанн. Древнееврейского происхождения, означает: Яхве (Бог) смилостивился, помиловал (дар Бога).

Иван — распространенное русское имя. Носителем его может оказаться и умный пай-мальчик, и шумный забияка. Ваня всегда себе на уме, в его характере сочетаются сила и слабость, добро и коварство, душевная открытость и хитроватость, нежность и необузданная ярость. Он настойчив, и если что-то задумает, то часто идет напролом. Однако иногда за два шага до цели Иван вдруг делает крутой поворот, демонстрируя полное равнодушие к тому, что еще пять минут назад составляло, казалось бы, смысл его существования. Широта натуры, присущая носителям имени Иван, сказывается также в широком диапазоне увлечений, настроений и планов Ивана. Кого только не встретишь среди Иванов: от летчика-героя или писателя — властителя дум до какого-нибудь бандита-рецидивиста. Иван открыт миру и отзывчив, он всегда в курсе дел своих братьев и сестер, тетей и дядей. На семейные праздники обычно собирает всех многочисленных родственников, он корнями связан с родней и свято чтит семейные традиции. Любит шумные застолья. Скупым его никто не назовет. Бурно реагирует на футбольные матчи, следит за политическими событиями.

Та, которая выходит замуж за Ивана, должна помнить, что ее ждет несколько бесшабашная жизнь. Дом его всегда открыт, в нем чувствуют себя уютно близкие и дальние родственники, друзья и сослуживцы. Иван относится к людям просто, он доверчив и ненавязчив. Он достаточно гибок, но вместе с тем может быть и упрям, когда дело касается кровных интересов, его собственных или же членов его семьи. Иван дорожит браком, но это не значит, что он откажется от возможности проверить силу своих мужских чар на одной из подружек жены. Хотя он и не ревнив, но на ухаживания за женой других мужчин может отреагировать совершенно непредсказуемым образом. Часто женится дважды.

Иван — любитель домашних дел, но работу выполняет в основном мужскую. Очень любим своими детьми.

Счастливый брак ждет его с женщиной, чье имя Алевтина, Алла, Валентина, Бета,

Гелла, Глафира, Дарья, Евдокия, Екатерина, Елизавета, Зоя, Ирина, Клавдия, Любовь, Мария. Многие другие, такие как Антонина, Варвара, Елена, Зинаида, Лариса, Лидия, Майя, Надежда, Рим-1 ма, Эмма ему мало подходят.

ИГНАТ, ИГНАТИЙ

Предположительно ведет начало от латинского слова "игнатус": незнаемый, неведомый (неродившийся).

Игнат своенравен. С виду простой и бесхитростный, он может озадачить друга попыткой шантажа, правда, пока еще невинного. Несколько нагловат. Учителя уважают его за начитанность и эрудицию. Товарищи недолголюбивают за жадность и желание всеми руководить. Это способный человек и проявляет свои способности во всех областях. Но работать с вдохновением не будет — только "от звонка до звонка", а если возможно, попытается свалить свою работу на других. Дома разводит разных рыбок, попугайчиков, хомячков, черепах, но порой непрочь их выгодно продать. Любит читать исторические романы. От детей требует беспрекословного подчинения, может и отшлепать непослушного ребенка.

Ослепленный страстью, Игнат вполне способен прибегнуть к насилию, а в состоянии ревности ведет себя круто, не считаясь с обстоятельствами. Бурный темперамент и эмоциональность периодически сменяются замкнутостью и угрюмостью, и тогда он часами может ворчать по ничтожному поводу: например, из-за непришитой пуговицы. Он влюбчив, но бурно вспыхивающее чувство быстро гаснет и верх берет благоразумие. До развода, во всяком случае, доходит крайне редко, поскольку Игнат не любит кардинальных перемен в своей жизни. Будучи лидером в семье, нетерпимо относится к любым попыткам лишить его этой роли. Вместе с тем он не видит ничего зазорного в том, чтобы приготовить себе завтрак или погладить рубашку. Пьет умеренно. Любитель плотно поесть. За его хорошим отношением к родителям жены часто кроются корыстные соображения.

Особенно трудны в общении Игнаты с отчествами Олегович, Николаевич, Дмитриевич, а также "зимний" Игнат Борисович.

Удачно сложится брак с Евгенией, Зинаидой, Натальей, Ольгой, Софьей, неудачно — с Антониной, Бориславой, Варварой, Галиной, Диной, Клавдией, Лилией, Любовью, Майей, Ниной, Юлией, Яной. Совсем плохо — с Оксаной.

ИГОРЬ

Скандинавского происхождения; от слова "вар", означющего: воинство, сила. Первоначально: одно из имен эпитетов Бога-громовержца.

Маленькие Игоря — живые и подвижные дети. Родителей этих мальчиков часто вызывают в школу (больше касается "зимних"); они способны, особенно удается им математика. Утром очень любят поспать; у них часто болит горло, возможно поэтому они раздражительны и упрямы. Занимаются спортом, причем "зимние" достигают больших успехов, становясь даже олимпийскими чемпионами. Внешне похожи на мать, а характером — на отца. В основном терпеливы, хотя некоторые из них, несмотря на способности, так и не заканчивают ни института, ни техникума. Однако многие добиваются успеха в жизни, становясь учеными и хорошими руководителями. У Игорей много близких друзей.

"Осенние" Игоря раскрывают свой талант после тридцати лет. Они горды и достигают всего своим собственным трудом. Не любят необязательных людей, хотя сами отнюдь не образец обязательности.

Игоря ревнивы до самозабвения, в браке всегда стремятся быть лидерами и требуют от жены, чтобы та все делала так, как считают они. Мужчины, носящие это имя, словно сотканы из противоречий: они упрямы, но в то же время легко приспосабливаются к обстоятельствам, быстро сходятся с людьми и так же быстро расстаются, расчетливы в делах и поступках, могут и пофантазировать. Легки на подъем. По профессии Игоря инженеры и токари, юристы и актеры, водители и журналисты, педагоги и музыканты.

В жены Игорям годятся Аврора, Аза, Ангелина, Вероника, Веста, Гелена, Доминика, Елена, Ирина, Лина, Лия, Наталья, Оксана, Олеся, Тала. Вступать в брак с теми, кто носит имя Алина, Алла, Анжела, Берта, Ванда, Джульетта, Елизавета, Любовь, Людмила, Ольга. Полина, Раиса, Стелла, Тамара, Татьяна, Юнона, Яна, — рискованно.

ИЛЛАРИОН

Древнегреческого происхождения и означает: веселый, радостный. Русская форма: Ларион.

Сейчас имя Ларион почти забыто, его встретишь разве что в романах, хотя оно ничем не хуже, чем, скажем, Владимир или Петр. По своему приятному звучанию не уступает любому другому имени, которое мы сегодня даем детям.

Как правило, это добрые, одухотворенные люди. Похожи на мать во всем. Из-за своей

способности принимать все близко к сердцу часто попадают в истории. Скромны и нерешительны, женятся поздно. Они интраверты: погружены в себя и не любят делиться своими мыслями ни с кем. Не достигают больших высот из-за робости характера. Илларионы—хорошие и внимательные отцы. Негордецы, прислушиваются к добрым советам. Некоторые из них так и не женятся, а посвящают себя Богу и принимают сан священника. "Зимние" — большие умельцы, очень упрямы, настойчивы и трудолюбивы. Благодаря этим качествам многого добиваются в жизни.

Среди Илларионов — инженеры, врачи, программисты, художники, писатели, педагоги. Любят коллекционировать. К сожалению, некоторые Илларионы так и не достигают признания. В старости их беспокоит сердце — слабое сердце унаследовано ими от матери. Склонны к уединению.

ИЛЬЯ

Русская форма древнееврейского имени Илия, означающего: сила божья.

Илья — чрезвычайно хозяйственный человек. Эта черта проявляется у него еще в детстве. При правильном воспитании он становится хорошим помощником матери в ее хозяйственных хлопотах и отцу в его домашних делах. С большой охотой будет участвовать в строительстве дачи, разведении огорода, починке автомобиля. С этим ребенком вообще не будет больших хлопот, если внимательно следить за кругом его друзей, — Илья не очень разборчив в выборе товарищей, легко поддается их влиянию, а так как общителен и подвижен, у него нет недостатка в знакомых.

Свою семью, как правило, Илья создает обстоятельно — и тут проявляется его хозяйственная жилка. Он вряд ли женится, не встав твердо на ноги, не имея достаточного заработка для самостоятельного содержания семьи. Детей любит преданно. При всей своей приверженности семье и дому Илья, между тем, непоседа и охотно путешествует. У него острый ум. Он добр, но вспыльчив. Быстро отходит и в любой ссоре готов взять вину на себя. В характере Ильи много материнских черт, но в целом это человек, как бы отражающий лучи яркого теплого солнца. Недаром в святцах о нем сказано: "Илья, Бог мой Яхве".

ИННОКЕНТИЙ

Это очень древнее имя, оно пришло к нам из Византии и переводится как "невинный".

Характер покладистый, замкнутый. В раннем детстве часто болеют. Они очень скромны и продвигаются к цели медленно. Живут богатой духовной жизнью, трудно сходятся и так же нелегко расстаются с людьми.

Работают в искусстве и на производстве, могут быть церковнослужителями.

Во всем похожи на мать. Дома все делают сами, хорошие семьянины — семья у них на первом месте. Любят одиночество, уединение на природе. Жалеют животных. Аккуратны и несколько брезгливы. Хорошие дипломаты.

"Летние" — нерешительны и ранимы, поэтому часто женятся поздно и нередко — неудачно. Они добры и искренни, друзья их просто обожают. Домоседы, неохотно уезжают в командировки. Не оставляют своими заботами родителей. "Зимние" — раздражительны, упрямы, но не конфликтны, не спешат с выводами, не принимают чужое мнение за аксиому, любят во всем точность. На работе часто строптивы, поэтому плохо делают карьеру. "Осенние" — сдержанны, всегда обдумывают свои слова, чтобы ненароком не обидеть кого-нибудь. Живут богатой внутренней жизнью. Всем играм предпочитают шахматы. Из некоторых Иннокентиев получаются писатели, актеры.

ИОСИФ

Древнееврейского происхождения, означает: приумножение, прибыль.

В раннем детстве Иосиф бывает раздражителен. Этому мальчику трудно угодить: то каша не та, то игрушка не такая, какую он видел в витрине магазина. К школьному возрасту это качество незаметно проходит.

Из Иосифов вырастают покладистые, добрые, сердечные люди, отзывчивые на любую беду, всегда готовые прийти на помощь тем, кто в этом нуждается. Они хорошие мужья и отцы. Причем обычно у Иосифа бывает не менее двух детей, которых он очень любит и о которых неустанно заботится до конца своих дней. Хотя многие Иосифы в первом браке несчастны — им почему-то попадают жены с плохим характером. Второй брак, как правило, удачен.

Чаще всего Иосифы работают в искусстве и в торговле. На старости лет приобретают полиартрит.

КАЗИМИР

Редкое сегодня имя Казимир означает: объявлять, обнародовать мир. От мужского имени возникло женское имя Казимира.

У Казимиров в детстве сложный и упрямый характер. Доставляют немало проблем родителям. У них слабые легкие, учатся неплохо, но несколько ленивы. Они смелы и даже задиристы, но это касается только "зимних". Похожи на отцов. Не всегда пунктуальны. Хотя у них много приятелей, тесно общаются они только с одним другом. Занимаются спортом. Любознательны не по годам, хитроваты, иногда обманывают родителей.

"Летние" увлекаются футболом и теннисом. Расчетливы, обдумывают каждый шаг. Выслушивают советы, но делают все по-своему. Много читают, предпочитают книги о путешествиях и приключениях. "Весенние" — коллекционируют марки и разные безделушки, любят ремонтировать радиоаппаратуру и неплохо справляются с этим. Часто жалуются на горло. Женятся после тридцати лет.

По профессии они артисты цирка, врачи, ветеринары, водители, бухгалтеры, портные, механики швейных машин, электрики, следователи. У них золотые руки, они аккуратны и все делают по хозяйству в доме. Не любят уезжать далеко за пределы своего города. В целом же судьба не балует их, однако несмотря на это, они полны оптимизма.

Счастливым брак вероятен с теми, кого зовут Анна, Вера, Диана, Ева, Моника, Наталья, Роксана, Руслана, Софья, Тереза, Ядвига. Для этой цели меее подходят Галина, Данута, Изольда, Кира, Луиза, Роза, Руфина, Татьяна.

КАРЛ

Древнегерманского происхождения и означает: смелый.

Это люди с претензиями, они талантливы во многих областях искусства. Сильная, неуправляемая личность. Умеют быть убедительными, воздействуют на окружающих, не насилуя психику. Внешность этих мужчин: грубоватое лицо с умными, доброжелательными и хитрыми глазами — обычно вводит окружающих в заблуждение, что способствует созданию вокруг этих личностей ореола таинственности. Они однолюбы и очень страдают, если нет взаимности. Хорошие хозяева. Расчетливы, рачительны. прижимисты, умеют экономить.

КИРИЛЛ

Древнегреческого происхождения, уменьшительное от Кир: господин, владыка. По другим данным, от греческого слова "солнце".

Маленького Кирилла интересует все: и почему пузырьки в газированной воде поднимаются вверх, и почему он родился один, а друг его — с сестричкой... Как только научится читать, стремится прочесть все, что есть в доме, и благодаря хорошей памяти многое прекрасно запоминает. Рано усваивает правила хорошего поведения, учителя не знают с ним хлопот и часто ставят в пример другим детям. Однако он эгоист, и сверстники его недолюбливают: Кирилл никогда не подскажет попавшему в затруднительное положение соседу по парте, не даст списать контрольную. Честолюбив и всюду стремится быть первым; коллеги часто считают его карьеристом.

У Кирилла чаще всего один ребенок. Может завести красивую породистую собаку, но уход за ней ляжет на плечи жены. Стремится жить отдельно от тещи, с которой сразу же (и часто — навсегда) устанавливается взаимная неприязнь. Внешне это, правда, почти не проявляется: у Кирилла неплохой самоконтроль, и он может скрывать свои чувства.

Он относится к числу людей с повышенной самооценкой. Комплексы неполноценности ему почти неведомы, если же они у него и есть, то окружающие об этом никогда не догадываются. Любит покрасоваться и постоянно ждет похвалы своему уму, тонкому вкусу, манере вести себя, умению одеваться. Даже выбирая жену, он думает прежде всего о том, какое впечатление она произведет на окружающих.

Кирилл — большой спорщик, переубедить его в чем-то практически невозможно. Любит порассуждать на отвлеченные темы. В еде он непривередлив, от помощи по дому не отказывается, но и инициативы особой не проявляет. Ревнив. Как правило, жене не изменяет.

В жены Кириллу по многим данным подойдет одна из тех, чье имя Ада, Алла, Анжела, Бета, Гелена, Елена, Маргарита, Оксана, Римма, Яна. Вероятность неудачного брака высока с Авророй, Агнией, Алевтиной, Валерией, Екатериной, Лидией, Майей, Марианной, Надеждой, Русланой, Эммой.

КЛЕМЕНТ

Имя это в переводе с латинского языка означает: милостивый, кроткий, мягкий.

В раннем детстве это спокойный ребенок, не доставляющий проблем родителям. Любит рисовать, любит, чтобы ему читали про животных и водили в зоопарк. В школе такие мальчики учатся хорошо, имеют много друзей, увлекаются приключенческой литературой и техническим творчеством. По характеру более похожи на мать.

Взрослые Клементы — добрые, скромные и покладистые люди. "Осенние" — спокойны

и рассудительны, в какой-то степени — карьеристы. Успешно работают инженерами, юристами, врачами, педагогами, среди них встретишь как талантливых артистов, так и прекрасных электриков.

"Зимние" — талантливы, но упрямы и настойчивы. С ними трудно общаться. В семейной жизни им приходится нелегко. Людям не доверяют, хотя виду не подают. Тщательно обдумывают свои действия. Утром с трудом поднимаются на работу, но они обязательны и никогда не опаздывают. Любят ходить пешком. До глубокой старости занимаются большим теннисом. Он терпеливы и не любят жаловаться. Молчуны.

В браке счастливы, хотя с тещей отношения непростые. Гостеприимны, но в кругу друзей становятся неразговорчивыми. Обычно они — отцы дочерей.

Удачный союз вероятен с теми, чье имя Вера, Елена, Зоя, Ирина, Любовь, Тамара. Шансов же на счастливый брак Екатериной, Елизаветой, Зинаидой, Ингой, Кирой, Лидией, Людмилой, Надеждой, Ядвигой немного.

КЛИМ, КЛИМЕНТ

В переводе с латинского: снисходительный.

В детстве — спокойные мальчики, у родителей с ними горя нет. Добры и любознательны, повзрослев, остаются такими же. Не стремятся быть лидерами. В школе учатся неважно, лучше обстоят дела с математикой. Честны до щепетильности: маленький Клим до копейки принесет сдачу из магазина.

У взрослых Климов характер почти не изменяется. разве что они становятся более расчетливыми.

"Зимние" — упрямы, любят спорить и доказывать свое. А вот "летние" — спокойны и добры, жалеют людей и идут им на уступки; к тому же они мечтатели и фантазеры. Последнее качество, однако, не мешает им обязательно доводить до конца начатое. "Осенние" — расчетливы и вспыльчивы, не умеют приспособливаться к обстоятельствами людям. Охотно принимают гостей, исходить в гости не очень-то любят.

Главная черта почти всех Климов — терпеливость. Климы — однолюбы и ревнивцы. Долго не женятся, но женившись, становятся хорошими мужьями и отцами.

Счастье им принесут Анжела, Вера, Галина, Доминика, Кира, Ксения, Наталья, Нина, Софья.

Белла, Венера, Вероника, Глафира, Доля, Злата, Рад-мила, Роза, Роксана. Ругана, Снежана вряд ли составят личное счастье Клима.

КОНСТАНТИН

В основе этого имени латинский корень, означающий: стойкий, постоянный. (Константин — сын постоянного). Растет боязливым, тревожным ребенком. Детский сад. особенно в первые дни — проблема, новая воспитательница — слезы, войти в темную комнату — ни за что...

Позже, уже подростком, Константин умело скрывает свои страхи, выбирая для этого шутливо-иронический тон общения. Внешне доброжелателен и ровен почти со всеми, но назвать его своим другом может далеко не каждый. Его истинные друзья проверены годами товарищеских отношений. Это, как правило, друзья детства.

Константин — ответственный и добросовестный человек. При этом хитроват и упрям. Но делу, которым занимается, отдает всю душу. Деликатен. С подчиненными мягок, скорее попросит, чем прикажет. Имеет предрасположенность к алкоголю. Сильно развито воображение. Может раздражаться по пустякам.

Характер Константина сложен и противоречив, это удивительная смесь постоянства с непостоянством. У него тонкое чутье на то прекрасное, что в разной степени есть почти в каждом человеке. В ничем не примечательной, казалось бы, девушке, он разглядит невидимые окружающим достоинства и будет с огромным упорством "открывать" эти достоинства для других. Когда же он достигнет, наконец, цели и все, в том числе несогласные на брак родители Константина, полюбят его избранницу, он почувствует к ней охлаждение. Такова его натура — он не может разделять мнения большинства. Он, кроме того, большой любитель изысканного, хотя нередко принимает за него чисто внешние атрибуты, признавая, правда, потом свою ошибку. Это значит, что он может увлечься яркой, эффектной женщиной, сознавая, что ее блеск — показной и за ним скрывается душевная и нравственная пустота. Развод Константин переносит тяжело. Несмотря на это, бывает в неоднократных в браках. Временами угрюм. Старики любят Константина, а Константин — стариков. К теще относится настороженно. Друген со взрослым сыном.

Повезет Константину в браке с Анной, Венерой, Викторией, Евгенией, Инной, Любовью, Полиной, Риммой, Розой, Софьей, Яной. Маловероятно счастье с Александрой, Вероникой, Евдокией, Ириной, Клавдией, Марией, Натальей, Ольгой, Русланой.

ЛАЗАРЬ

Библейское имя Лазарь означает: Божья помощь. В Библии Лазарь — брат Марка и Марфы из селения Вифания, которого согласно легенде Иисус воскресил из мертвых.

Характер доброжелательный. Лазари чаще всего трудолюбивы. Похожи на мать, очень спокойны. В основном исполнительны и усердны. Учатся неплохо, некоторые предметы, например, физика, им не удаются, но благодаря усердию хорошо заканчивают школу и продолжают свою учебу дальше, хотя некоторые из них потом работают не по специальности.

"Летние" — очень ранимы и больше держаться в тени. Не любят хвастовства, обязательны, особенно это касается "июльских" Лазарей. Внутренняя интеллигентность мешает им добиться своей цели в жизни: они пасуют перед грубостью и хамством. Много работают и хорошо уживаются с коллективом. Любят играть в шахматы.

По профессии Лазари инженеры, врачи, портные, педагоги, парикмахеры, электрики, адвокаты, программисты.

"Зимние" — упрямы, настойчивы, трудноваты для семейной жизни, талантливые специалисты. Их талант раскрывается после тридцати лет. В творчестве Лазари часто достигают высокого профессионального уровня. Женятся поздно, но становятся хорошими мужьями и отцами, хотя жены им попадают со сложным и требовательным характером. Некоторые Лазари женятся на женщине с ребенком.

Надежную подругу жизни они находят среди тех, кто носит имя Анастасия, Вера, Доля, Кира, Мария, Людмила, Муза, Наталья, Нелли, Олеся, Элла. Семейная жизнь с Аллой, Варварой, Роксаной, Софьей или Татьяной скорее всего не заладится.

ЛЕВ

Берет свое начало от латинского слова "лео": лев. Растет спокойным и несколько флегматичным мальчиком. Он не хнычет по пустякам, а если у него истерика, то это значит, что его очень обидели. В школе он не забияка, но защитить себя и своих друзей сможет. С удовольствием занимается плаванием, любит ловить рыбу и собирать грибы.

Настойчив в достижении цели, весьма добросовестен в делах и обещаниях и благодаря этим качествам со временем занимает неплохое положение в обществе. У него мало завистников и недоброжелателей. Да это и неудивительно: он словно излучает тепло и доброту, готовность всегда прийти на помощь. Особенно доброжелательны Львы к старикам и больным, поэтому часто выбирают профессию врача. Есть в них и такие ценные качества, как терпимость и гибкость, умение отказаться от желаемого. Но сдержанность Льва-начальника не беспредельна, и после ряда мягких, корректных и вежливых по форме замечаний он может позволить себе вдруг разразиться гневом. Жена его должна чувствовать тот момент, когда долготерпение мужа иссякает... Недаром Львы более всего ценят в женах верность и доброту.

Озабочены половыми проблемами и при малейших неудачах поддаются панике. Любвеобильность, которая иногда отмечается у них в юношеские годы, чаще всего объясняется неуверенностью в своей половой потенции. Львы не скандалисты, однако в жены им почему-то попадают достаточно импульсивные особы. Выпивают от случая к случаю, алкоголиками становятся редко. Любят играть с детьми в шумные игры.

Может рассчитывать на счастливый брак, если его избранницу зовут Авророй, Агнией, Анной, Адой, Бетой, Викторией, Диной, Ольгой, Эллой. Весьма проблематичен прочный союз с Агнессой и Лидией.

ЛЕОНАРД

Леонард буквально означает: сильный.

В раннем детстве часто болеют респираторными заболеваниями, доставляя много хлопот родителям своим беспокойным, раздражительным и упрямым характером.

В школе задиристы, любят спорить с учителями, невнимательны. Читают все, что попадает в руки, занимаются спортом, посещают драматические кружки. Похожи на мать, характером же — в отца. Ленивы, по утрам непрочь подольше поспать. С возрастом характер почти не меняется.

"Зимние" Леонарды — со сложным характером, они принципиальны и конфликтны. Талантливы и прагматичны. Заканчивая вуз, часто не работают по специальности. Они хорошие работники, с удовольствием ездят в командировки и хорошо водят машину, но ремонтировать ее не любят. Выбирают профессии юриста, врача, музыканта, балетмейстера, водителя. В браке им не везет, первый брак часто заканчивается разводом. В доме они лидеры. Гостеприимны. Стремятся всегда и везде быть первыми, но в основном это касается "зимних". Нелишены самолюбования.

"Летние" — женятся поздно, любят гульнуть на широкую ногу, у них много красивых подружек. Леонарды "осенние" — хитрее и умеют лучше приспособиться к обстоятельствам.

Когда Леонард надумает жениться, то невесту ему лучше подыскать среди девушек по

имени Анна, Варвара, Ирина, Леся, Любовь, Людмила, Наталья, Оксана, Элла. Веста, Владлена, Диана, Зоя, Инесса, Кира, Клавдия, Станислава, Юлия ему скорее всего не подойдут.

ЛЕОНИД

Происходит от древнегреческого имени Леонидас (от "леон" — лев и "идея" — внешность, наружность), буквально — сын льва, львенок, похожий на льва.

С детства очень серьезно относится к своему здоровью. Он разборчив в выборе еды, не станет есть несвежее. Маленькая царапина, ссадина — основание для того, чтобы перевязать руку бинтом, небольшая температура — лечь в постель. И хотя при этом он часто пропускает занятия в школе, успеваемость от этого не страдает. Он достаточно самолюбив и не позволит, чтобы его считали менее достойным тех, с кем он учится. Взрослый Леонид достигает хороших успехов в избранной им специальности. Может работать сварщиком, водителем автокрана, быть журналистом или государственным деятелем. На любой работе у него устанавливаются хорошие отношения с товарищами и начальством. Причиной этому служит достаточно гибкий характер Леонида, способность приспосабливаться к людям и обстоятельствам, умение улаживать конфликты. Но там, где это нужно, он способен быть твердым, принципиальным и неуступчивым. Все, одним словом, зависит от обстоятельств.

В молодости — легок на подъем, любит ночные рыбалки и уху у костра, но сделает все так, чтобы, не дай Бог, не застудить поясницу или не схватить насморк.

В отношениях с женщинами Леониды представляют собой тот классический тип мужчины, путь к сердцу которых лежит через желудок. Конечно, Леонид не лишен высоких чувств, но все же это очень реально убить или приглушить эти чувства ежедневными макаронами и вареными яйцами. Леонид брезглив, недостаточно тщательно вымытая тарелка может надолго испортить ему настроение. Жена Леонида должна помнить еще об одном: он очень болезненно относится к прилюдным упрекам. И если ей непременно хочется сделать ему выговор, то лучше подождать, когда вокруг никого не будет. Ревнив. Непрочь провести вечер за бутылкой вина. В нетрезвом виде становится особенно ревнивым.

Удачи в браке скорее всего стоит ожидать, женившись на одной из тех, кого зовут Алла, Анна, Берта, Валентина, Вера, Ника, Людмила, Наталья, Полина. Наименее подойдут Леониду Агнесса, Венера, Веста, Владлена, Гелена, Доминика, Татьяна, Яна. Семейная жизнь с Галиной может оказаться наиболее трудной.

ЛЕОНТИЙ

В переводе с древнегреческого: львиный. С детства упрямы, хотя у родителей с ними нет особенных проблем. В общении довольно трудны, выбирая себе друзей, преследуют определенную выгоду. Жадны, не лишены карьеризма, к людям относятся с высокомерием. Очень похожи на мать. Осваивают самые разнообразные профессии: столяра и врача, администратора и следователя, программиста и педагога, механика и артиста.

"Зимние" — жестоки и очень ревнивы. Женятся, как правило, поздно. Всегда делают то, что считают нужным и выгодным для себя. Хотя и женаты, но всегда внутренне одиноки и замкнуты. Продвигаются по служебной лестнице медленно, так как не умеют приспосабливаться. Обязательны и никогда никого не подводят. Хорошие мужья и отцы. Всегда аккуратны в одежде. Галстук — непременная принадлежность их туалета.

"Весенним" приходится в жизни нелегко. Они не очень общительны. Как правило, эти люди весьма интеллигентны, испытывают тягу к знаниям, многие из них — эрудиты.

Пользуются большим успехом у женщин и сами уделяют им повышенное внимание. Но в ответственных ситуациях пасуют и на серьезные отношения не решаются. Жены, как правило, очень их ревнуют, хотя семью они никогда не бросают. Очень стеснительны и пытаются скрыть это. Обладают хорошей интуицией. Леонтий — прекрасный руководитель, и коллектив, которым он руководит, всегда дружен и сплочен.

Семейное счастье этих мужчин составят Анжела, Марианна, Мирра, Наталья, Неонила, Раиса, Роксана, Элеонора. Вероятность прочного союза с теми, кого зовут Альбина, Белла, Капитолина, Роза, Снежана, Татьяна, Тереза, Чеслава, Ядвига, — невелика.

ЛЮБОМИР

Происхождение этого красивого имени славянское, чаще так называют мальчиков в Польше. В России почему-то его дают крайне редко.

Маленький Любомир не доставляет родителям хлопот, хотя в характере его много упрямства. Рано начинают читать и учатся, как правило, хорошо.

"Зимние" — замкнуты и терпеливы. Внешне похожи на мать. Очень скромны, в отношениях с девушками нерешительны. Трудолюбивы и помогают людям чем могут.

"Летние" — добры, но плохо продвигаются по службе, так как не умеют быть гибкими. Неординарно смотрят на жизнь. Натуры широкие, некоторые из них предрасположены к алкоголю. Непоседливы, любят ездить в командировки. Они специалисты широкого профиля, быстро разбираются в любом деле, превосходные механики. Прекрасные отцы и хорошие сыновья. Часто живут вместе с родителями. Хозяйственны. К сожалению, необязательны и часто не выполняют своих обещаний. "Весенних" Любомиров отличает мужество.

Любомиры успешно работают инженерами, художниками, программистами, бухгалтерами, следователями, водителями.

В браке обычно счастливы. Помогают женам по хозяйству. Удастся брак с Анной, Верой, Еленой, Любовью, Натальей, Полиной. А с Владленой, Зинаидой, Татьяной, Эммой он может не заладиться.

ЛЮДВИГ

Своим беспокойным характером эти мальчики приносят много волнений семье, но особенно достается матери. Они смелы: пятилетний Людвиг может без страха погладить самую грозную собаку. Упрямы, не любят, когда им делают замечания. Занимаются футболом, борьбой, но не всегда добиваются высоких результатов. Большие любители приключенческих романов. В зрелом возрасте очень эмоциональны.

"Зимние"—очень упрямые спорщики, в споре доходят до состояния аффекта, доказать им что-то почти невозможно. Поборники всего нового, не боятся браться за трудное дело. Коммуникабельны, у них в любом городе друзья. "Летние" добры и уступчивы.

Работают Людвиги массажистами и инженерами, художниками и архитекторами, программистами, следователями и артистами, операторами и экономистами. Как правило, у них крепкая и благополучная семья. Любят широко принимать гостей и ходить в гости; вообще это "компанейские" люди. Анна, Вера, Любовь, Раиса, Роза, Светлана, Стелла, Тамара, Эльвира, Эмма — одна из этих женщин непременно принесет счастье Людвигу, чего нельзя сказать о Белле, Владлене, Диане, Елизавете, Зинаиде, Марине или Роксане.

МАЙ

Май — редкое имя, означающее: теплое сердце. Как правило, это люди необыкновенно большого терпения. Очень сосредоточены и всегда доводят до конца начатое. Внешне похожи на мать. Часто рождаются в семье священников. Чрезвычайно скромны, их душу легко ранить. Тонко чувствуют людей, интересуются историей, пытаются в ней отыскать истину жизни. Люди их уважают, идут к ним за добрым советом. Женятся на девушке душевной и скромной, которая не будет подавлять их.

По профессии они педагоги, торговые работники, сапожники, столяры, электрики. Любят животных. Фанатично увлечены футболом и не пропускают ни один матч. Очень хорошие отцы.

"Зимние" — спокойны, доброжелательны, но не слишком обязательны и точны. Отзывчивы — помогают всем, кому нужна помощь. Не лишены таланта, но свои способности, к сожалению, до конца раскрыть так и не могут. Очень гостеприимны.

"Летние" — женятся довольно поздно, они скромны и нерешительны. Заканчивая институт, не работают по специальности. В браке им не везет, и если они не разводятся, то только ради детей.

В спутницы жизни им подойдут Анна, Бета, Галина, Доминика, Ирина, Лариса, Луиза, Любовь, Нелли. Для этой роли не годится никто из тех, кого зовут Дина, Екатерина, Елизавета, Леся, Марина, Милена, Ольга, Чеслава, Юлия.

МАКАР

Это имя есть в святцах, им называли многих мальчиков, родившихся на Макаров день. В переводе с древнегреческого означает: блаженный, счастливый.

Это способные и вместе с тем упрямые дети с переменчивым характером. Они добры, исполнительны и общительны, у них много друзей, из-за которых они часто попадают в неприятные истории. Трудолюбивы и неконфликтны, благодаря этому в основном и добиваются того, чего хотят.

"Зимние" — более замкнутые, они "поборники прогресса", но мало кому удастся осуществить свою мечту. Под горячую руку им лучше не попадаться, правда, они быстро отходят. Молчуны, охотнее слушают других.

Любят, чтобы в семье было много детей, но часто первый брак бывает неудачным. Макары — хорошие мастера.

Успешно работают каменщиками, штукатурами, кровельщиками, кузнецами, однако среди них есть и музыканты, и педагоги, и военачальники. Предпочитают работать самостоятельно, без помощников.

Не торопятся с выводами и поэтому не допускают серьезных ошибок. Гостеприимны, но сами ходить в гости не любят. У Макара не сложится личная жизнь с Лесей.

МАКСИМ

Происходит от латинского слова "максимус": величайший.

Ни родители, ни учителя не знают с этим мальчиком хлопот и возлагают на него немало надежд. Чем только не интересуется Максим: он коллекционирует марки, читает книги, не предусмотренные программой, ходит на детские спектакли. У него богатое воображение и разнообразные знания. Но вот у взрослого Максима не все ладится. Беда в том, что ему не хватает волевых качеств, он не уверен в себе, в делах ему недостает упорства и напористости. У него отсутствуют "пробивные" способности, а веру в успех подтачивает привычка во всем сомневаться. Хорошо, если рядом с ним есть человек, понимающий это и оказывающий ему моральную поддержку. Максим живет с открытой душой, он доброжелателен к людям, сочувствует им и всегда готов прийти на помощь. Установка только на доброе начало в человеке мешает Максиму отличить хороших людей от плохих, и он нередко страдает от этого. Не карьерист, но если чем-то увлечется, достигает больших высот.

Из Максимов получаются хорошие фотохудожники, журналисты, политики. Обязательны.

Максим очень рано начинает увлекаться девочками. До вступления в брак познает все прелести интимной жизни с женщиной. Покоряет их своим терпением: он будет невозмутимо ждать, пока жена оторвется от зеркала, хотя до концерта остаются считанные минуты, сохранит спокойствие и тогда, когда она, раздосадованная неприятностями на работе, "сорвется" на мужа. Терпение Максима поистине безгранично, но это не значит, что можно пренебрегать его мнением. Приступая к какому-то делу, принимая решение, лучше узнать, что думает по этому поводу Максим — ему это крайне важно для самоутверждения.

Любит детей, охотно водит их в детский сад и читает сказки. С родителями жены у Максима обычно проблем не бывает. Влюбчив, однако до измены дело доходит редко. Это отчасти объясняется тем, что в жены Максими выбирают женщин властных и немного побаиваются их. Максима нужно уберегать от алкоголя и наркотиков.

Удачен брак с Вестой, Виолеттой, Зинаидой, Лидией, Маргаритой, Ниной, Раисой, Яной. Вероятность прочного брака с Антониной, Ольгой, Эллой или Юлией невелика.

МАКСИМИЛИАН

Это имя того же корня, что и предыдущее. Развиваются, как все дети. Вдумчивы, настойчивы и очень трудолюбивы. Внешне похожи на мать, характером — на отца. От отца наследуют трудолюбие, от матери — ум. В школе учатся хорошо, у них много друзей. Они ласковы и добры, но упрямы в своих действиях. Занимаются спортом. Домоседы. Часто религиозны.

Взрослые Максимилианы — застенчивы, но несмотря на это, в принципиальных вопросах не идут на уступки и не меняют своих убеждений. Много путешествуют по стране. Преданы семье. По профессии эти мужчины: инженеры, артисты, тренеры, программисты, парикмахеры, электрики, слесари, столяры.

В браке им часто не везет, но они проявляют завидное терпение, и дети привязаны к ним даже больше, чем к матери. Любят природу и животных. Хозяйственны.

Для безоблачной семейной жизни им скорее всего подходят Анна, Анфиса, Вера, Галина, Глафира, Зоя, Капитолина, Майя, Муза, Оксана. Не стоит искушать судьбу, вступая в брак с теми, кого зовут Ванда, Ева, Ия, Кира, Надежда, Нила, Тамара, Тина, Элла, Элеонора.

МАРК

Происходит от греческого имени Маркое, которое, в свою очередь, произошло предположительно от латинского слова "маркус" — молоток. Другая версия заключается в том, что оно ведет начало от Марса (бога-покровителя людей и стад, впоследствии — бога войны).

Марк эгоцентричен, и эту черту, которая потом, во взрослой жизни, будет успешно маскироваться обаятельной улыбкой, подчеркнутой вежливостью и готовностью к самопожертвованию, можно легко различить в раннем детстве. Маркуша делает все для того, чтобы мама, папа, дедушка, бабушка и гости занимались только им.

В школе он ревниво относится к успехам сверстников, не выносит их превосходства, однако пытается скрыть чувство зависти. Так же ведет он себя и став взрослым: довольно терпим к тем, кто перечит ему и не считается с его интересами. Здесь, видимо, сказываются карьерные соображения.

У Марка почти всегда можно обнаружить дома хорошую библиотеку, в которой преобладают иностранные авторы, он выписывает много газет. Любит играть в карты, злится, когда проигрывает, может вести себя при этом бесцеремонно.

Женится очень осторожно. Ищет женщину, которая могла бы стать ему

безукоризненной подругой, беспрекословной помощницей, человеком, способным жертвовать своими интересами во имя честолюбивых планов мужа. К тому же она должна признавать несомненное интеллектуальное превосходство Марка, если даже его и нет. Женщина с выраженной индивидуальностью, творчески одаренная, будет скорее раздражать и угнетать Марка.

Он прагматичен и скрытен. Даже для самых близких он никогда не бывает открыт полностью.

В быту непритязателен. В доме — хозяин, "всеу голова". Детей воспитывает в строгости и послушании, иногда проявляет к ним излишнюю жестокость. Любит доказывать свое, спорит. Обожает разговоры с женой и тещей о своих болезнях.

МАРТИН, (МАРТЫН)

Имя это латинского происхождения, означает: воинственный, подобный Марсу.

Мальчишки с таким именем еще в детстве удивляют одним качеством: они очень обязательны и все, что начинают, доводят до конца, хотя многие из них замкнуты, нерешительны и робки. По натуре они домоседы, вечно хлопочут по хозяйству. Любят рыбную ловлю, занимаются спортом. Друзей подбирают с разбором. Скромны, прагматичны, рассудительны. Берутся за любое дело.

"Зимние" — со сложным характером, любят спорить по мелочам и доказывать свою правоту. Много читают. Часто неуживчивы, и поэтому, несмотря на явные способности, мало преуспевают в жизни. Бывают дважды в браке, и только во втором им удастся создать семью. У них золотые руки, они хозяйственны, прекрасно водят машину и сами ремонтируют ее. Из них получаются хорошие предприниматели. Успешно они осваивают и профессии следователя, водителя, врача, кинооператора, столяра. Есть среди них и священнослужители. "Летние" — скромны, нерешительны, порой им не удается реализовывать свой талант. Очень общительны и гостеприимны, любят поговорить по телефону. Наделены политическим даром, рисуют. "Осенние" — расчетливы, в семье — лидеры. Предпочитают жить вместе с родителями. Делают прекрасную карьеру.

В жены им подходят Алевтина, Алиса, Борислава, Ирина, Наталья, Нелли, Яна, Ярослава. Брак с Анастасией, Геленой, Капитолиной, Луизой, Неонилой, Роксаной, Русланой, Чеславой. Элеонорой, Ядвигой, видимо, не будет удачным.

МИРОН

Мирон — очень добрый, покладистый и трудолюбивый человек. Последнее качество отличало его еще в детстве. Похож на мать и относится к ней с большим теплом. Честность, обязательность, верность слову, — эти свойственные Мирону черты всегда привлекают людей, поэтому не удивительно, что в коллективе он лидер. К тому же Мирон внешне чрезвычайно обаятелен и одарен духовно. Несмотря на кажущуюся мягкость, он настойчив в делах и всегда без лишней суеты доведет начатое дело до конца. Если можно сказать о мужчине "домашний", то это Мирон. Он не любит дальних и длительных поездок, привязан к семье, дому, беззаветно предан детям. Тем не менее в браке Мирону часто не везет. Однако развод — не для него, ради детей он будет терпеливо сносить все семейные неурядицы.

К сожалению, сейчас редко кто называет сына Мироном. А жаль, это очень доброе имя, мягкое и излучающее тепло. Мирону созвучны женские имена Полина, Ирина, Лилия, Светлана, Лидия, Татьяна, Христина, Виктория, Людмила. Не созвучны Агнесса, Елизавета, Стелла, Стефания, Яна, Элеонора.

МИРОСЛАВ

Славянское имя, составленное из слов "мир" и "слава". Люди, носящие такое имя, уравновешенны и спокойны, нераздражительны. Настойчивы в учении, много читают, замкнуты (последнее относится к "летним"). Они ранимы и чувствительны, не любят больших компаний. Не карьеристы. Жизнь их не усыпана розами, но они терпеливы и трудолюбивы. Увлеченно собирают интересные книги, преимущественно — по истории.

"Зимние" — упрямы и противоречивы, особенно рожденные в декабре. Они влюбчивы и чувственны. Характером более похожи на матерей. Хорошие спортсмены, очень выносливы, любят командовать. В браке бывают не единожды. "Осенние" — неплохие дипломаты. Больше любят слушать, что говорят другие, чем высказываться самим.

Почти все Мирославы расчетливы, себялюбивы, хорошие предприниматели и менеджеры. Бывают раздражительны по мелочам.

Свое счастье найдут с Воцаной, Джульеттой, Доминикой, Евой, Мартой. Нежелателен брак с Дианой и Лией. И не только с ними...

МИХАИЛ

Происходит от древнееврейского имени Михаэль: равный, подобный Яхве (Богу).

Маленького Михаила можно увидеть в детском хоре. У него хороший слух, к тому же он очень компанейский мальчик. У воспитателей и учителей с ним нет хлопот. Миша старается сделать все правильно и хорошо.

Михаилы наделены логическим складом ума. Могут успешно работать учителями, адвокатами, среди них есть военачальники. Быстро ориентируются в незнакомой обстановке, уравновешенны, но критику воспринимают болезненно. Любят животных, редко обходятся без кошки или собаки в доме. Дети чувствуют доброту Михаила, он же любит тратиться с ними, ни в чем не отказывает, балует дорогими игрушками. С удовольствием проводит время на садовом участке. Плохо переносит одиночество. Терпеливо ухаживает за престарелыми родителями, капризы стариков не раздражают его. С Михаилом легко общаться, просто мириться... Жене не стоит долго сердиться на него — ее муж высоко ценит в женщине не злобность и отходчивость. Михаил щедр и немелочен. Пьет немного, выпив, становится сентиментальным и в порыве чувств может отдать все, что у него есть. На вечеринках Михаил ведет себя раскованно, шутит, поет песни, он что называется "душа компании". Любит чуть-чуть покрасоваться. В женщине для него главное — доброта, грубых женщин он избегает. Ревнив и с трудом скрывает это.

Для брака у него богатый выбор, он может быть удачным с Александрой, Алиной, Богданой, Бориславой, Вандой, Варварой, Венерой, Верой, Вестой, Геленой, Геллой, Джульеттой, Дианой, Диной, Евой, Еленой, Елизаветой, Кларой, Лидией, Лией, Мариной, Мартой, Ниной, Раисой, Риммой, Русланой, Серафимой, Тамарой, Христиной, Эллой. Семейная жизнь с Глафирой, Елизаветой, Ингой, Кировой, Оксаной, Ольгой, Яной не сложится удачно.

МОДЕСТ

Расшифровка по святцам: скромник. Удивительное имя!

Модесты любят быть первыми, и эту черту можно различить еще в детстве. Они в большей или меньшей степени эгоисты. В школе успевают хорошо, особенно в математике. Увлекаются футболом и волейболом. Много читают военной литературы, любят фильмы про разведчиков, мечтают стать военными, летчиками. Мечта некоторых из них сбывается. Они великие фантазеры.

"Летние" чаще добры и бесхарактерны, в детстве любят обманывать родителей. "Зимние" - эгоистичны, упрямы и настойчивы — всего добиваются огромным трудом. "Осенние" — большие шутники, однако незлобливы, и на них не обижаются. Осваивают профессии физиков, математиков, юристов. Из них получаются хорошие руководители высокого ранга. В браке бывают несколько раз. Прекрасно водят машину, заядлые рыболовы.

Модесты, как правило, смелы и рискованны.

Им подходят девушки, которых зовут Анна, Дина, Зоя, Ирина, Карина, Людмила, Марина. Строить серьезных планов с теми, кто носит имя Веста, Доминика, Екатерина, Зинаида, Изольда, Инга, Кира, Лия, Надежда, Оксана, Ольга, — не стоит.

МОИСЕЙ

Моисей (предположительно от египетского) означает: извлеченный из воды. В Библии Моисей — брат Дарена и Мариам, вождь, законодатель и творец религии иудеев, которому приписывается авторство пяти книг (Пятикнижие), Ветхого завета и множество чудес во время исхода иудеев из Египта.

Характер в раннем детстве спокойный, мальчик не доставляет хлопот ни родным, ни учителям. Он окружен друзьями, в школе учится хорошо, занимается музыкой, много читает. Моисеи часто рождаются в большой семье и растут независимыми и добрыми, всегда помогают матери по хозяйству, они и внешне похожи на матерей.

"Зимние" часто болеют респираторными заболеваниями. Не любят выделяться из толпы. Помогают друзьям и близким, не требуя взамен никакого вознаграждения. Рожденные в декабре обычно сварливы и упрямы, но обязательны. Поздно женятся.

"Летние" — стеснительны, трудолюбивы и рассудительны, все делают не спеша и основательно. Фанатично преданы делу. "Зимние" — большие спорщики, наделены аналитическим складом ума, у них способности к точным наукам. Из Моисеев получаются писатели и портные, бухгалтеры и художники, врачи и юристы, некоторые посвящают себя служению Богу. Они любознательны, для них не существует мелочей. Хорошие ремесленники, у них все спорится в руках. Привязаны к месту и не любят командировок.

Руку и сердце им лучше предложить одной из тех, кого зовут Белла, Доля, Ева, Лариса, Мария, Мирра, Нелли, Полина, Роза, Инесса, Капитолина, Кира, Кристина, Рада, Руслана, Тереза не подходят в жены Моисею.

МЕЧЕСЛАВ, МЕЧИСЛАВ

Славянское имя, означает: отмеченный славой. Растет замкнутым и упрямым ребенком, хотя очень обаятелен. И внешне, и внутренне эти мальчики похожи на мать.

"Зимние"—более волевые, смелые, принципиальные. Часто непредсказуемые. Любят животных, любят ходить на рыбалку. Увлекаются спортом, но занимаются им только для здоровья.

С возрастом характер Мечиславов почти не меняется. Подозрительны и недоверчивы.

"Летние" — бесхарактерны, поддаются чужому влиянию. "Осенние" — рассудительны и спокойны; они продумывают каждый свой шаг. Из них получаются спортсмены высокого класса. Хорошо ориентируются в незнакомой обстановке. Во всем похожи на мать.

Мечиславы не карьеристы, ради карьерных целей не будут приспосабливаться к начальству. Из них получаются неплохие дипломаты. Они хорошие сыновья своих родителей. Но они также преданные мужья, любят детей и дарят им много тепла.

Для счастливого брака им подходят Анна, Доминика, Ирина, Людмила, Марина, Марта, Наталья, Нелли. С Анжелой, Екатериной, Инной, Лией, Софьей, Стеллой, Татьяной лучше просто сохранять приятельские отношения.

НАЗАРИЙ

Назарий — в переводе с древнееврейского: посвященный Богу. Русская форма этого имени: Назар. Одного с ним происхождения название города Назарет.

Этим мягко звучащим именем чаще называют мальчиков на Украине, чем в России. В семье они рождаются обычно вторыми или последними. Они спокойны, исполнительны, хорошо успевают в школе. В детстве болеют фарингитом. Похожи как на мать, так и на отца. Они много читают и способны ориентироваться в незнакомой обстановке. С девушками нерешительны; женившись, становятся прекрасными мужьями и отцами.

"Зимние" — очень ревнивы и упрямы благодаря последнему качеству достигают намеченной цели, хотя жизнь их не усыпана цветами. Принимают все близко к сердцу. "Летние" — тоже ревнивы, преданы семье, они, что называется, крепкие хозяева, делают все основательно, обязательны. У них много друзей, из-за которых часто попадают в неприятные ситуации. Если есть своя машина с удовольствием водят ее, но ремонтировать не любят. "Осенние" — очень конкретны и расчетливы, ничего не сделают, всесторонне не обдумав. Часто это мастера — "золотые руки".

Верными женами им станут Вера, Нелли, Белла, Алла, Илона. С теми, кого зовут Екатериной, Анжелой, Лией, Инной, Стеллой, Татьяной, семейная жизнь, скорее всего, не устроится.

НАТАН

Имя древнееврейского происхождения и означает: дарованный.

В детстве эти мальчики не причиняют никаких хлопот. Они спокойны и послушны, неплохо учатся, не конфликтуют со сверстниками, рассудительны. Занимаются музыкой, любят рисовать, играть в шахматы. Похожи на мать как внешне, так и характером. Это увлеченные люди, ласковые и добрые, но нерешительные. "Зимние" — напротив, упрямы и настойчивы, прагматичны.

У мужчин с таким именем золотые руки, среди них много мастеровых. Исполнительны и любое дело доводят до конца.

Они покладистые мужья и хорошие отцы (как правило, сыновей и крайне редко — дочерей). В семье — не лидеры, в ведении хозяйства (в том числе и трате денег) полностью доверяются жене. Из-за своей нерешительности долго не женятся, а женившись, живут вместе с родителями. Не привередливы в еде, но брезгливы. Очень гостеприимны.

Не выносят хвастунов и сами не любят хвастаться. Отзывчивы и готовы прийти на помощь, ничего не требуя взамен. Среди "летних" Натанов многобесхарактерных.

НАУМ

Древнееврейского происхождения, означает: утешающий. В Библии Наум — древнееврейский пророк, предсказавший гибель Ниневии.

В детстве часто болеют респираторными заболеваниями, у них слабые легкие. Общительны и добры. Похожи на мать. В школе им дается больше математика.

"Зимние" — трудолюбивы и импульсивны, часто говорят одно, а делают другое. Однако они добры и необидчивы. Рожденные зимой Наумы — домоседы и не любят дальних командировок. "Летние" — скромны и нерешительны, возможно, поэтому долго не женятся. Они гостеприимны и сами любят ходить в гости. Обидчивы, но не держат долго зла. К старости становятся ворчунами.

Среди Наумов есть музыканты и врачи, электрики и инженеры, педагоги и официанты, архитекторы и портные, сапожники и водители. Они хорошие семьянины, умеют создавать

теплую обстановку в доме, несмотря на трудный характер жены. Не слишком разговорчивы, предпочитают слушать, что говорят другие.

НИКИТА

Древнегреческого происхождения: победитель. Это мужчины, которые знают себе цену. Они эгоистичны и целеустремленны, выбирают себе цель, идут к ней прямым путем. Не любят, чтобы ими командовали, они настойчивы, упрямы и одновременно, чувствительны и ранимы. Внешне похожи на мать, характер же у них отцовский.

Семейная жизнь их складывается трудно, но, любя детей, предпочитают не разводиться. Очень преданные сыновья.

У этих мужчин талант от Бога. Они лидеры, правда, это не распространяется на семейную жизнь. Друзей у них немного, Никита лишен дипломатичности, не желает ни к кому приспособляться и не терпит ничего превосходства.

"Зимние" — сложны в общении, большие спорщики. Трудолюбивы, свои планы продумывают до мелочей. Не терпят долгих разговоров по телефону. "Летним" не очень везет в браке, но они терпеливы. Любят животных, часто держат в доме собаку. Любят ездить в командировки и водить свой автомобиль (но не ремонтировать его). Заботливые сыновья.

Хорошими женами им могут стать Ада, Вероника, Зинаида, Алла, Ирина, Наталья, Лидия, Светлана, Полина, Татьяна, Элеонора, чего нельзя сказать об Агнессе, Анне, Вере, Альбине, Галине, Глафире, Майе, Екатерине, Марте, Тамаре.

НИКОЛАЙ

Происходит от древнегреческого имени Николаос, которое переводится как "победитель народов".

В раннем детстве Коля почти не болеет, не докучает он родителям и капризами. Растет крепеньким, здоровым ребенком.

Сила, активность и сметка отличают Колю-школьника. Учится он обычно хорошо, не отдавая предпочтения какому-то предмету. Страдает от недостатка родительского внимания.

Всегда проявляет удивительную практическую сметку, с трудностями справляется без посторонней помощи. Уравновешен, трудолюбив и работоспособен. Никогда не откажется от возможности заработать. В отношениях с людьми Николай прост и дружелюбен, но в роли руководителя, начальника похож на маленького царька. Подчиненные побаиваются как его сосредоточенного молчания, так и бурных вспышек гнева, которые у него изредка случаются. В таком состоянии Николай способен на разрушительные действия. Слепленный гневом, он плохо контролирует свои поступки. Впрочем, некоторая агрессивность отличает только "зимних" Николаев. Сожаление о содеянном наступает быстро, и потом он долго ходит с виноватым видом.

Николай влюбчив, в любви страстен. Понравившуюся ему женщину, не откладывая дело в долгий ящик, приглашает на свидание, а еще через пару дней предложит руку и сердце. Что о нем скажут окружающие, как отнесутся к его кавалерийскому натиску, волнует Николая мало. Ревнив, в приступе ревности неуправляем.

Много сил вкладывает в благоустройство дома, многие работы выполняет самостоятельно. Николай должен быть осторожен с алкоголем, так как привыкание к нему развивается быстро и может закончиться алкоголизмом. Очень любит детей. С ними преобращается, потакает всем их прихотям и капризам. Самолюбив. В женщине его привлекает не только красивая внешность, он способен оценить также ее ум и душевные качества.

Общаться с Николаями, носящими отчество Семенович, Дмитриевич, Игоревич, Алексеевич, довольно трудно.

Счастье жизни Николая могут составить Анна, Дарья, Зинаида, Зоя, Лариса, Любовь, Эльвира. Намного больше в списке тех, с кем следовало бы поостеречься: Агнесса, Алла, Алина, Валентина, Ванда, Венера, Вероника, Бета, Галина, Гелена, Дина, Доминика, Ева, Евгения, Екатерина, Елена, Елизавета, Инна, Лилия, Людмила, Ляля, Марина, Марта, Олеся, Ольга, Римма, Таисия, Христина, Эмма, Юлия, Ядвига.

НИСОН

Мальчики с этим еврейским именем спокойны, скромны, часто нерешительны, способны к учебе. Некоторые, особенно "зимние", себялюбивы и расчетливы. У них много приятелей, но нет близких сердечных друзей. Обычно это люди интеллектуального труда. Рождаются в интеллигентной семье. Очень обязательны, никогда не подводят партнеров. Женятся поздно. Хорошие и заботливые сыновья.

"Зимние" — эгоистичны и упрямы. Одновременно чувствительны, эмоциональны и расчетливы, взвешивают каждый шаг. Любят спорить по незначительным поводам и доказывать собственную правоту. В семье лидеры. У них рождается один ребенок — дочь, похожая на отца. "Осенние" делают неплохую карьеру, хотя по натуре не карьеристы.

Много читают зарубежной классики. Обладают прекрасной памятью, бережливы и расчетливы. Из них получаются отличные экономисты. Гостеприимны, часто развлекают гостей остроумными рассказами, в том числе и о себе. Не лишены поэтического дара и не прочь пофантазировать.

Брак с Геллой и Олесей Нисону противопоказан.

ОВИДИЙ

В старое время на Руси это имя означало: спаситель.

В детстве это упрямый, обидчивый и легко ранимый ребенок с возбудимой нервной системой. Похож на мать и внешне и характером.

В зрелом возрасте раздражителен, ревнив, не любит и не понимает шуток в свой адрес, но очень добр. Как правило, глубоко верующий. Книголюб, читает много исторической и духовной литературы.

Среди тех, кого зовут этим именем, много священнослужителей. Они отцы большого семейства, их жены также глубоко верующие.

Это имя всегда было очень редким, и давали его только в семье священника.

"Зимние" — со сложным характером, неразговорчивы и осторожны. К жизненным передрягам относятся с философским спокойствием.

Удачным для Овидия окажется союз с Валентиной, Верой, Евдокией, Марией, Натальей. Трудно может сложиться брак с Геллой, Долей, Ладой, Лесей, Неониллой, Стеллой.

ОЛЕГ

Имя скандинавского происхождения (у варягов — Хельги) и означает: священный.

Мальчики с таким именем легко поддаются чужому влиянию, так что в детстве и юности родителям надо быть особенно внимательными к кругу их знакомых. К сожалению, Олег быстро усваивает дурные привычки.

В школьные годы привлечет к себе внимание учителей способностями в точных науках, а математик наверняка заметит, что у Олега аналитический склад ума. Склонность подвергать все анализу проявляется у Олега и в обыденной жизни. Взрослые Олеги принципиальны, отстаивают свое мнение, даже если и неправы. Упорны в достижении поставленной цели. Присущая им сосредоточенность дает особенно положительные результаты, если они посвящают себя науке.

Привязаны к своим родителям, в особенности к матери. С тещей отношения усанабливаются прохладные: вежливые, но без чувства симпатии и любви. Олег и жену стремится сделать в чем-то похожей на свою мать, он не скрывает, что мать для него — идеал женщины. И если жена вовремя не поймет этого и не пойдет на компромисс, в семье часто будут вспыхивать ссоры.

Олег бескорыстен. Одаренность и определенное упрямство делают его трудным в общении, к тому же ему не всегда удается подавить в себе чувство некоторого превосходства над людьми. Он обычно верный муж, хотя внешне холодноват. Не прочь выпить, в пьяном виде трудноуправляем. Любит побольше поспать утром. Дети Олегов зачастую вырастают со сложным характером.

Хорошей женой ему наверняка станет одна из тех, кого зовут Адой, Антониной, Вестой, Кларой, Ларисой, Лесей, Майей, Мартой, Натальей, Риммой, Светланой, Серафимой, Софьей, Татьяной, Эллой. Неудачным может оказаться брак с Ангелиной, Вандой, Варварой, Верой, Данутой, Дарьей, Екатериной, Елизаветой, Ниной, Ольгой, Оксаной.

ОЛЕСЬ

Внешне они похожи на мать, характером — на отца. Очень покладисты и впечатлительны. Фантазеры, не лишены детской хитрости, не прочь обмануть.

С возрастом характер меняется в лучшую сторону. Застенчивы с девушками, легко ранимы и обидчивы. Не чужды карьерных соображений. Они немного скептики и никогда не верят на слово. Не терпят над собой диктата. Преданы своей семье и много внимания уделяют детям.

По профессии они педагога, артисты, инженеры, художники, писатели, архитекторы.

ОРЕСТ

Древнегреческого происхождения, означает: горец, дикарь.

Похожи на матерей. Болезненны в детстве. В школе учатся неплохо, усидчивы. Трогательно относятся к животным, могут привести домой большого бездомного пса и ухаживать за ним. Вообще это покладистые люди, настойчивые в достижении поставленной цели. У них большие способности к электронике. Любят "биться за правду", в результате сами оказываются биты.

Успешно работают тренерами, инженерами, штукатурами, электриками, врачами.

"Зимние" — более упрямы. Общительны, быстро сходятся с людьми и болезненно

переживают разрыв. Первый брак недолговечен, второй оказывается счастливым. Любят держать больших собак, например, дога. И любят природу.

Долгим и счастливым будет брак с одной из тех, чье имя Антонина, Вера, Диана, Людмила, Неонила, Олеся, Полина, Роза, Светлана, Стелла, Элеонора. Им не подходят Анжела, Алла, Вероника, Зинаида, Любовь, Марта, Нина и Татьяна.

ОСИП

Эти дети обычно капризны, возможно, оттого, что часто болеют. Со своими сверстниками не ладят. "Зимние" дети — нервны и хитры. Они маленькие врунишки и фантазеры. Жалостливы и часто приносят домой бездомных кошек и собак. Похожи на отца, а характером — в мать. С возрастом характер их почти не меняется. Очень эмоционально реагируют на все, а некоторые люди их просто раздражают.

Осваивают профессии инженеров, скульпторов, парикмахеров и художников, музыкантов и портных. Они неплохие семьянины, но семейная жизнь их небезоблачна.

Обретут счастье, женившись на той, кого зовут Галиной, Диной, Евой, Зинаидой, Зоей, Людмилой, Радой, Христиной. Маловероятен прочный союз с Анфисой, Евгенией, Ларисой, Надеждой, Ольгой, Яной.

ОСКАР

Переводится как "Божье копьё". Всегда было популярным в Скандинавии.

В детстве — беспокойный, болезненный ребенок, стоящий родителям бессонных ночей. Оскары неусидчивы и задиристы, любознательны и настойчивы. Любят, чтобы им читали сказки.

В школе у них много друзей. Увлекаются музыкой, шахматами, большим теннисом, но во всем им недостает усидчивости и терпения.

"Зимние" — очень упрямы, за что часто бывают наказаны. Увлекаются филателией, это пристрастие сохраняют до конца жизни.

Взрослые Оскары более спокойны, заканчивают высшие учебные заведения, но часто потом не работают по специальности. Обидчивы.

"Летние" — чувствительны и ранимы, долго не женятся. Несколько неуверенны. Характер у них отцовский, хотя внешне они похожи на мать. Брезгливы.

У "осенних" способности к математике, точным наукам, экономике.

Среди Оскаров есть врачи, музыканты, программисты, журналисты, педагоги, тренеры, художники, архитекторы и часовщики.

Гостеприимны и предпочитают принимать гостей у себя, чем самим ходить в гости.

Вера, Диана, Ирина, Любовь, Надежда, Наталья, Нелли, Олеся, Оксана и Эмма — одна из этих женщин осчастливит Оскара. Неудачно может сложиться брак с Анжелой, Аллой, Доминкой, Екатериной, Клавдией, Татьяной.

ПАВЕЛ

Происходит от латинского "паулюс" — маленький (малыш). В Библии Павел — один из апостолов.

Павлик — незаменимый помощник маме в уходе за младшим братом или сестрой. Он добр и отзывчив. В играх со сверстниками не переходит границы дозволенного: он не только, к примеру, не пойдет рвать яблоки в чужой сад, но и сделает все, чтобы отговорить от этого своих друзей. Взрослея, Павел не теряет этих качеств. Его способность к сопереживанию привлекает к нему многих людей, и они охотно доверяют ему свои тайны. Спокойный, добрый, умеющий чувствовать, он нередко и профессию выбирает под стать характеру. Склонен к философствованию.

Работать Павел может в любой сфере. Коллег по работе подкупает своей скромностью и трудолюбием, надежностью и готовностью подменить товарища в трудную минуту. Свою работу Павел выполняет так, что ни подгонять, ни заставлять его не надо. Павел не молчун, хотя и словоохотливым его вряд ли назовешь.

В спокойном доброжелательном характере Павла нет чего-то слишком яркого и выдающегося, все качества находятся в гармонии друг с другом и окружающим миром. Он любит жену, но любовь эта теплая и ровная, а не страстная и бурная, как у иных мужчин. Помогает жене по хозяйству, но делает это так, чтобы кумушки-соседки не злословили, что жена окончательно села ему на шею. И пить Павлы пьют, но, как и во всем другом, знают меру.

Павел никогда не окажется от возможности заработать лишний рубль, но пойдет на это лишь в том случае, если дополнительная работа не чересчур нарушает размеренный уклад его жизни.

Удачно может сложиться брак, если его избранницу будут звать Венерой, Верой, Данутой, Джульеттой, Диной, Екатериной, Елизаветой, Зинаидой, Луизой, Майей,

Серафимой, Софьей, Эллой. Неудачно, если она будет носить одно из следующих имен: Анжела, Дарья, Инга, Лиля, Наталья, Нина.

ПАРАМОН

Как правило, это несколько болезненные и упрямые дети, в школе учатся неважно, утром любят поспать. Во всем похожи на мать. Они общительны и всегда окружены друзьями. Взрослые Парамоны — люди серьезные, основательные и рассудительные. Не лишены талантов и умеют добиваться своего в жизни.

Любят путешествовать, часто занимают ответственные посты. Не гордецы и не считают для себя зазорным советоваться с близкими.

Из них выходят хорошие инженеры, программисты, художники, фотографы, электрики, юристы. В браке счастливы. Среди увлечений Парамона — симфоническая музыка, рисование, лыжные прогулки, породистые собаки.

От брака с теми, кого зовут Агнесса, Елизавета, Зинаида, Кира, Лидия, Маргарита, Надежда, Нелли или Олеся, лучше воздержаться, отдав предпочтение девушке по имени Анна, Анфиса, Валентина, Вера, Зоя, Мария, Нина

ПЕТР

Происходит от древнегреческого слова "петра": скала, утес, каменная глыба.

Петя растет любознательным мальчиком. Ничто не проходит мимо его детского ума, ко всему он приглядывается и все хочет знать: как строят гнездышко ласточки, где спит сова и как устроен подшипник. В нем сильно чувство солидарности, и, если мальчишки во дворе набедокурили, Петя скорее всего будет с ними. Маленький Петя, как правило, музыкально одарен и обладает неплохим голосом. Родители правильно сделают, если отведут сына в музыкальную школу. В юности часто коллекционирует фотографии и пластинки любимых артистов. С учебной проблем почти не бывает. Петя тянется к знаниям и, окончив школу, стремится продолжить свое образование. Профессию выбирает по призванию, к своей профессиональной подготовке относится основательно, стремится быть одним из лучших. У него есть склонность к анализу и систематизации, поэтому среди Петров часто встречаются следователи, ученые и писатели.

Петр долго ищет жену и, встретив наконец ту, которая соответствует его идеалу, действует быстро и решительно. Если он при этом ошибается, то никого, кроме себя, в происшедшем не винит. Жена, по мнению Петра, должна быть прежде всего верной. Все остальные ее качества для него не столь важны.

Любит заботиться о беспомощных животных, маленьких детях, помогает старым людям. Очень привязан к матери, и жене придется мириться с ведущей ролью свекрови в поступках мужа. Домашним хозяйством занимается по настроению. Ревнив, в ревности несдержан. Измены могут возникать только на почве конфликтных отношений с женой, — как способ самоутверждения Пьет мало.

Лучшей женой для Петра будет Ангелина, Алевтина Алина, Варвара, Вера, Вероника, Веста, Гелла, Глафира Данута, Диана, Евгения, Екатерина, Лариса, Людмила Марта, Наталья, Роксана, Светлана, Христина, Элла, Яд вига. Неудачно может сложиться жизнь с Бориславой Валерией, Диной, Еленой, Зинаидой, Ингой, Ириной, Мариной, Нелли, Оксаной и Татьяной.

ПРОХОР

В переводе с древнегреческого: начальник, руководитель хора.

Прохор не очень общительный человек, раздражается по пустякам.

"Зимние"—упрямы, настойчивы. Это типичные правдоискатели и на этом поприще часто набивают себе синяки. Очень деятельны, но не карьеристы. Все, что им поручают, делают основательно.

Прохоры обычно хороши собой, обаятельны и вызывают симпатии людей. Ревнивы и принимают все близко к сердцу. У "летних" — "золотые руки", в хозяйстве у них все спорится.

Среди Прохоров есть художники, кузнецы, педагоги, инженеры, врачи — словом, люди разных профессий.

Прохор — гостеприимный хозяин, хороший отец и покладистый муж. Дети привязаны к нему больше, чем к матери.

Верной женой ему может стать Нина, Анна, Надежда, Вера, Галина, Любовь, Глафира. Вероятность прочного союза с Зинаидой, Стеллой, Бетой, Зоей, Ольгой очень мала.

РОМАН

Ведет начало от латинского "романус": римский, римлянин.

В детстве подвержен частым респираторным заболеваниям, к которым следует относиться с большим вниманием, поскольку они могут закончиться нежелательными осложнениями, в том числе и астмой. Впрочем, не менее внимательно приходится следить и за

учебой маленького Романа: невыученные уроки и даже прогулы — для него обычная вещь.

Человек с этим именем не терпит жизненного однообразия. Он вполне может оставить институт за полгода до окончания и податься на заработки; или же пренебречь полученным дипломом, например, ради карьеры непрофессионального актера. Увлечшись чем-то, он загорается, способен увлечь и других людей.

Роман влюбчив. Без особых угрызений совести он способен менять избранниц, пока не найдет ту, которая готова полностью посвятить свою жизнь ему, раствориться в нем. Впрочем, твердой гарантии, что повстречав такую женщину, Роман станет идеальным мужем, нет. Его страстность, изобретательный ум, любовь к разнообразию на первых порах могут немало осложнить семейную жизнь.

С рождением детей Роман обычно остепеняется и становится прекрасным отцом. В целом же с Романом жить весело. В семье он лидер, но без лишнего диктата и упрямства, его не нужно долго уговаривать помочь по хозяйству, он не скуп.

Роман будет счастлив в браке с Агнией, Адой, Анной, Валентиной, Еленой, Клавдией, Любовью, Майей, Марией, Мартой, Софьей. Союз же с Авророй, Венерой, Диной, Евгенией, Екатериной, Лилией, Оксаной, Риммой, Тамарой удачным не назовешь.

РУБЕН

С неустойчивой нервной системой, несколько психопатичен. На его натуру в значительной степени влияют отчество и время рождения. Трудолюбив и обладает большой работоспособностью. Очень любит детей, не только своих, но и чужих. Сам, как правило, воспитывается в многодетной семье. Обладает неплохой интуицией, разбирается в людях — хороших людей чувствует за версту. Рассеян, задумчив. Неординарно мыслит. Гостеприимный хозяин, но еще больше любит ходить в гости сам и дарить подарки.

РУДОЛЬФ

Обладатели этого имени чрезвычайно талантливы, трудолюбивы, упрямы. Эти качества присущи Рудольфам независимо от того, в какое время года они родились. Эти люди буквально начинены всевозможными идеями и благодаря аналитическому складу ума делают успехи в науке, среди них немало изобретателей. Загораясь новой идеей, они не в состоянии заниматься чем-то другим, и эта одержимость часто раздражает окружающих.

Почти все Рудольфы — любознательные непоседы. Вне всяких рамок. Злятся, когда их ограничивают. Кроме того, они большие спорщики, причем спорить могут по пустякам и со всеми, не исключая домочадцев. Рудольфы однолюбы, преданы семье, и жены прощают им строптивость характера, тем более знают: уступив в мелочах, в главном они сделают по-своему. К тому же у их мужей золотые руки, а в сочетании с необыкновенным трудолюбием и работоспособностью это неоценимое качество для главы семейства. Они ревнивы и сексуальны.

"Зимние" — осмотрительны в поступках, осторожны, во всяком случае, свою работу никому не доверят. Фанатично преданы делу и большую часть времени проводят на работе. Общительны, где бы ни были, всюду быстро заводят новых друзей. В сложных жизненных обстоятельствах не теряются и находят правильное решение. Как и все остальные, они — "генераторы идей", но, к сожалению, не всегда могут их реализовать. Среди "осенних" много талантливых спортсменов: свойственное Рудольфам упорство, граничащее с фанатизмом, сыграло в данном случае не последнюю роль. "Летние" — не столь импульсивны, как остальные, они медлительны, несколько нерешительны, но деловиты.

Это основательные и надежные люди. Способности их раскрываются и реализуются, как правило, после тридцати.

РУСЛАН

Имя заимствовано из тюркских языков, происходит от слова "арслан": лев.

Маленький Руслан эмоционален, непостоянен в желаниях, капризен и несколько хитер. Любит, чтобы его хвалили, и подолгу дует, если не замечают его хороших дел.

Нередко это самовлюбленный человек. Популярность любым путем — один из способов самоутверждения Руслана. Настойчивый труд, за которым когда-то, в будущем, может последовать хорошее вознаграждение, — это не для Руслана. Ему требуется все сейчас, ему нужна быстрая известность — чтобы его узнавали на улицах, писали о нем в газетах. Возможно, поэтому он тяготеет к артистической и политической деятельности. Стремление выделиться, не быть таким, как все, проявляется в готовности Руслана выступать по радио, давать интервью, сделать в конечном итоге свое имя популярным. Для Руслана и жена — одна из возможностей самоутвердиться. Она непременно должна быть красивой, стройной, обладать такими внешними данными, чтобы ее появление в любой кампании прекращало разговоры и вызывало всеобщее восхищение. Вместе с тем Руслан ревнив. Если внимание мужчин к его жене становится, на его взгляд, чрезмерным, он может вспылить и, не считаясь с правилами приличия, основательно испортить вечер. В браке

бывают дважды (исключения весьма редки). Любит детей и родителей. Любовь эта, правда, лишена самоотречения, Руслан, скорее, удовлетворяет не потребность ребенка в отцовском внимании, а свою потребность в проявлении отцовских чувств. Немного ленив, брезглив. Любит выпить. Риск стать алкоголиком оценивается как невысокий. Очень пунктуален.

Для совместной жизни с Русланом более всего подойдут Агния, Гелла, Елена, Ирина, Майя, Маргарита, Наталья, Оксана, Ольга, Раиса, Тамара. Менее удачный выбор — Ада, Валерия, Доминика, Клара, Любовь, Марина, Марта, Римма, Роза, Софья, Элла, Яна.

СЕМЕН

Древнееврейского происхождения, означает: услышанный Богом в молитве.

Семены вырастают похожими на матерей внешне и, наследуя внешность, часто наследуют и основные черты женского характера: мягкость, беззлобность, доброту.

Если хотите иметь надежного друга, который всегда готов подставить вам плечо, примет близко к сердцу вашу проблему и искренне захочет помочь — обратите внимание на человека с таким именем.

Выбирают профессии музыкантов, врачей, учителей, есть среди Семенов ученые, писатели, получают из них неплохие снабженцы. В массе своей — это люди, наделенные способностями, с задатками талантливой личности. При присущей им воле они нередко достигают значительных успехов в жизни.

Семен постоянно в делах, однако он не относится к тому типу важных деловых людей, что считают недостойным своей персоны опускаться на грешную землю и заниматься "мелочевкой". Он не забудет поздравить товарища с днем рождения, побеспокоится о вашем билете на самолет, договорится со знакомым врачом-стоматологом о вашем визите к нему.

Женам с Семенами обычно везет, чего не скажешь о самих Семенах — у них с женами, которые, как на подбор, настойчивы, принципиальны, часто возникают проблемы. Семен домовит, вникает в хозяйственные проблемы жены. Для него пустой холодильник — безусловный сигнал к тому, чтобы отложить дела в сторону и заняться покупкой нужных продуктов. При этом экономному ведению хозяйства скорее он научит жену, чем жена его. Очень любит детей и свою жизнь посвящает семье. У него есть еще одно определенное свойство — он не пьет.

У Семена много шансов на счастливый брак с одной из тех, кого зовут Авророй, Агнессой, Адой, Мариной, Нелли, Алевтиной, Ангелиной, Антониной, Валентиной, Вандой, Валерией, Венерой, Викторией, Геленой, Диной, Екатериной, Зоей, Кларой, Майей, Ниной, Оксаной, Ольгой, Раисой, Роксаной, Русланой, Тамарой, Эттой, Ядвигой. Женщины же, чье имя Александра, Анна, Варвара, Вероника, Ирина, Марта, Римма, Роза, — в жены ему не подойдут.

СЕРГЕЙ

Происходит от римского родового имени Сергиус (высокий, высокочтимый). В церковной речи произносилось и произносится как Сергей (Святой Сергей Радонежский).

Сергей в детстве часто болеет, родителям доставляет много переживаний. К пяти-семи годам он станет крепче и здоровее, в это же время начинает более четко вырисовываться его характер. Он заботливый мальчик, способен к сопереживанию. Правда, сдержан в проявлении чувств, предпочитает энергичные действия эмоциям.

В делах Сергей добросовестен, очень обязателен, редко когда не выполнит своего обещания. Дважды ему напоминать о чем-то не следует, он прекрасно помнит обо всем. Немного словен, свое мнение о ком-то предпочитает держать при себе. Многие Сергеи любят музыку, кино, принимают участие в художественной самодеятельности, часто становятся актерами, музыкантами, композиторами, художниками.

В отношениях с родителями и близкими Сергей покладист и сговорчив, старается вести себя так, чтобы не обидеть кого-то невзначай. Самого же Сергея обидеть довольно легко. Скрытный, с хорошим самоконтролем, он постарается не показать своей обиды, дабы еще более не осложнять взаимоотношений. Так же в одиночку, не посвящая окружающих в свои душевные переживания, Сергей справляется и со своими проблемами.

Сергеи тянутся к спокойным, домашним женщинам и сами помогают им в хозяйственных делах. Сергей не привередлив в еде. В компаниях любит рассказывать анекдоты. Пьянеет медленно. Ревнив, нередко в браке состоит дважды. Предрасположен к кожным заболеваниям.

Благоприятны браки с Агнессой, Агнией, Бертой, Валентиной, Вандой, Бетой, Викторией, Галиной, Геллой, Данутой, Дарьей, Диной, Доминикой, Елизаветой, Ириной, Лесей, Лией, Любовью, Ниной, Риммой, Татьяной, Ядвигой. Ему будет трудно найти общий язык с женой по имени Алла, Вера, Лариса или Яна.

СТАНИСЛАВ

Заимствовано из польского языка: Станислав — стать славным.

Станислав — несколько психопатичный ребенок, любой ценой добивается своего, упрям и несдержан. И, хотя он добрый человек, эти черты мешают ему всю жизнь. Он дерзок, необъективен в оценке сложившейся обстановки, не всегда признает свою вину. У него могут случаться неприятности с участковым, драки со сверстниками. И девочку он легко обидит, так как, не проявив нужной сдержанности, будет действовать грубо и прямолинейно.

Станиславу не следует выбирать профессии, требующие беспрекословного подчинения руководителю. Но и коллективу, где Станислав будет начальником, придется нелегко: ему трудно угодить, нелегко подстроиться под меняющееся настроение и своеобразный, не всем понятный образ мыслей. Однако сложности характера не мешают ему быть широкой и щедрой натурой. Правда, Станислав часто не знает меры, и этим могут воспользоваться корыстные люди.

Иногда Станиславы слышат чудачками, причем эта непохожесть на других не является игрой или рисовкой — они таковы на самом деле. Даже ухаживая за будущей женой, Станислав это делает не так, как все, чем может вызвать насмешки и подтрунивания друзей. Жена Станислава обычно робка и покладиста. С упрямой и властной женщиной ему не ужиться. К жене обычно относится неплохо и часто раскаивается в своей несдержанности. Жена же порой страдает от непрактичности своего мужа. Отношения с родителями жены складываются, как правило, хорошо. Пьет Станислав очень умеренно. Способен удивить жену совершенно неожиданным для нее подарком. В меру ревнив. Ему следует беречь свои нервы и лучше не садиться за руль автомобиля.

Удачно сложится его брак с Авророй, Азой, Бориславой, Вероникой, Вестой, Еленой, Ларисой, Лилей, Оксаной, Риммой, Роксаной, Тамарой, Эллой, Юлией, Яной. Брак с Адой, Бертой, Богданой, Валентиной, Венерой, Бетой, Геллой, Джульеттой, Евгенией, Зинаидой, Ладой, Мариной, Мартой, Светланой, Софьей, Христиной — не будет счастливым.

СТЕПАН

Происходит от древнегреческого "стефанос": венки. Маленький Степан не драчлив, хотя шалун и непоседа, любит придумывать разные игры. С ним легко и весело, но только не нянечкам и воспитателям, которым мальчик доставляет много хлопот. За этим подвижным, как ртуть, ребенком нужен глаз да глаз. Долгое сидение за учебниками — не для него. Он быстро схватывает нужный материал, легко запоминает его. Учителя чуть-чуть побаиваются Степана — у него наблюдательный глаз и острый язычок, он подмечает недостатки взрослых и смешно их копирует.

Среди Степанов часто встречаются творчески одаренные люди, многие из них выбирают профессии художников, артистов, модельеров.

У Степана множество друзей и знакомых. Такое впечатление, что его знают всюду и для него открыты все двери. Ему всегда необходимо общество, а точнее, зрители. Моментально ориентируется в незнакомой обстановке. Мужское общество ему быстро надоедает, женское — никогда. В присутствии дам он весел и предупредителен, расскажет смешную историю, найдет для каждой женщины комплимент. Будущей избраннице Степана подружки завидуют, однако жизнь с ним сложится труднее, чем это можно было бы предположить, и причиной тому та же чрезмерная общительность Степана. И все же нужно помнить, что Степан — добрый человек, недолго помнит обиды, почти не вмешивается в финансовые дела жены, не упускает возможности подзаработать.

Однако браки у Степанов чаще несчастливые, у них нередки разводы и повторные браки. Основная причина этого — изменчивый и влюбчивый характер Степана. Степан не ревнив. Детей любит, но их воспитание считает делом, не очень подходящим для настоящего мужчины, и занимается детьми от случая к случаю.

Выбирая жену, ему следует отдать предпочтение одной из тех, чье имя Веста, Бета, Дарья, Зинаида, Ирина, Клавдия, Клара, Лидия, Надежда, Ольга, Христина, Яна. Совершенно счастливо с Анной, Еленой, Людмилой, Натальей, Нелли, Оксаной, Раисой, Риммой, Розой.

ТАРАС

Древнегреческого происхождения, означает: беспокойный, бунтарь, смутьян.

Тарас в детстве подвижен и упрям. Он всегда поступит по-своему, так что лучше не тратить времени на разъяснения и наставления — молча выслушает, может даже согласно кивнуть головой, но упрямо будет двигаться к поставленной цели.

Среди Тарасов встречается много умных и талантливых людей, однако им не всегда

хватает активности, чтобы реализовать свои способности. Пугаясь потенциальных трудностей, они неохотно берутся за новые дела. У Тараса много идей, с которыми он делится с окружающими, поскольку сам воплотить в жизнь их не может. У него недостаточно развито честолюбие, и это тоже препятствует практическим успехам.

Близких друзей у Тараса немного, он больше погружен в мир собственных переживаний, чем в события окружающего мира, но если человек ему очень нужен, он найдет возможность с ним близко познакомиться, однако делает это как бы с неохотой. Тарас немногословен, свободное время любит проводить у телевизора, за чтением книг.

Тарасу нужна жена, которая могла бы возместить его природную нехватку инициативы и трудолюбия. Он, можно сказать, расцветет как семьянин, если жена окажется практичной женщиной и возьмет на себя большую часть забот по хозяйству. Тарас же в таком случае полностью займется зарабатыванием денег, а его участие в домашних делах будет сводиться главным образом к контролю за расходами жены. При этом может проявлять мелочность и скупость. Часто женится на разведенных женщинах, дети от первого брака не останавливают его. Пьет немного.

Неблагополучным может оказаться брак с Дарьей, Еленой, Зинаидой, Клавдией, Нелли, Юлией, Мартой.

ТИМУР

Хотя имя Тимур звучит твердо, обладатели этого имени добры, покладисты, часто нежны, любят детей и природу.

Тимур похож внешне на отца, характер наследует материнский. Ни в детстве, ни в школьные годы родители не знают с ним хлопот. Мальчик спортивен (увлекается футболом и плаванием), неплохо успевает в школе, обладает хорошей памятью, развитым воображением, сочиняет стихи, играет в шахматы (последнее увлечение нередко сохраняется в течение всей жизни).

С возрастом характер Тимура меняется мало, разве что добавляется некоторая доля прагматизма.

"Зимние" — более расчетливы, рассудительны, упрямы. Тяжело переживают неудачи, ранимы. Их пристрастия: книги и путешествия. "Весенние" — чувствительные натуры, им не хватает решительности, они замкнуты и с людьми сходятся нелегко. Хорошо приспособляются к ситуации. "Летние" Тимуры упрямы, обидчивы и очень осторожны — продумывают все до мелочей. Женятся поздно, но зато удачно. Всех Тимуров, независимо от месяца рождения, объединяют два очень ценных качества — доброта и терпимость. Выбирают профессии врачей, художников, режиссеров, спортивных тренеров, военных, программистов, водителей.

ФЕЛИКС

Имя происходит от латинского слова "феликс": счастливый, преуспевающий.

Феликс — любимец матери, которая потакает всем его прихотям. Отец более строг к сыну, и тот старается как можно реже попадаться ему на глаза.

В школе Феликс учится неровно, отличается ленцией, хотя способности у него есть. На замечания учителей реагирует болезненно, может вспылить, наговорить дерзостей и затем... расплакаться. Сложность натуры, ее двойственность присуща и взрослым Феликсам. Они вроде бы вежливы, контактны, при первом знакомстве производят впечатление "своего парня". Однако позже становится очевидным, что и хорошее настроение, и приветливость, и щедрость проявляются у Феликса в тех случаях, когда его ждет близкая и непосредственная выгода. Феликс, на пример, может сделать такой дорогой подарок, что люди ахнут, но пройдет время и все поймут, что подарок был лишь средством достижения важной для Феликса цели.

Работу и профессию Феликс ищет престижную, дающую быстрый и большой доход. Часто их можно встретить в сфере обслуживания. Если конфликты на работе и возникают, то главным образом из-за большой любви Феликса к деньгам и принципиальности, когда дело касается денег. Любит прихвастнуть, склонен переоценивать собственную личность, не всегда выполняет собственные обещания.

"Летние" — более невезучие, но их спасают трудолюбие, настойчивость и упрямство.

Женится с выгодой, старается, чтобы материальные и иные положительные стороны брака сочетались с красотой и сексуальностью будущей жены. В семье стремится к лидерству, но с мнением жены считается. Бывает неверен, по поводу своих измен не терзается, но неверность жены воспринимается тяжело. Для того, чтобы в семье все было хорошо, жена Феликса должна всегда оставаться привлекательной и чуть таинственной.

Тяжело переносит стрессы, может легко спиться.

Семейное счастье Феликса составит одна из тех, кого зовут Авророй, Инной, Лиливой, Светланой. Вряд ли будет удачным брак с Дарьей, Джульеттой, Евгенией, Мартой, Марией, Надеждой, Раисой, Роксаной, Христиной.

ФЕДОР

Имя древнегреческого происхождения: Федор — Божий дар.

Мальчик Федя немного угрюм, молчалив, упрям. Его редко увидишь в качестве заводилы, он всегда немного в стороне от детей. Зато родителям и воспитателям, а позже и учителям будет нравиться аккуратность этого мальчика. Его вещи почти всегда в полном порядке, книги и тетради лежат стопочкой, а по поводу оторванной пуговицы Федя долго будет сокрушаться. Он прижимист: соседу по парте не даст ни переписать, ни подсмотреть в тетрадку, не одолжит ему линейку или авторучку.

На работе Федор — один из лучших, он надежен и обстоятелен. С товарищами доброжелателен, не скандалист, но отношения ограничиваются в основном кругом служебных обязанностей. После работы, вежливо попрощавшись, он поспешит домой. Мастеровит, умеет делать по дому почти все. Если у Федора есть машина, она будет всегда в полном порядке, но просто "покататься" на ней — не в его характере. Он скрупулезен в соблюдении правил уличного движения, редко попадает в аварии.

Федор ни в чем не любит спешки. Он не из тех, кто на второй день после знакомства предложит руку и сердце. Прежде он должен убедиться, что выбор его совершенно правилен, что избранница дана ему Богом и, следовательно, на всю жизнь. Женщины нетерпеливые, ожидающие легких побед, привившие к комплиментам и горячим признаниям, могут и не дожидаться предложения Федора.

Он почти идеальный муж, прекрасный хозяин, заботливый отец. Случайные связи маловероятны.

Теща уважает Федора, считается с его мнением, но внуков постарается почаще брать к себе домой, чувствуя, что в родительском доме не хватает ласки.

Если у вас поздний ребенок — назовите его Федором. Мальчик добьется всего в жизни сам.

Высока вероятность того, что брак с Анной, Варварой, Клавдией, Лидией, Любовью, Марией, Натальей, Раисой, Светланой, Яной будет счастливым, а вот с Аллой, Екатериной, Майей, Мартой, Надеждой, Ниной — не очень.

ФИЛИПП

Древнегреческого происхождения, означает: любящий лошадей.

В раннем детстве — болезненный, капризный мальчик. Похож на мать и так же упрям. Брезглив.

Несколько рассеян, он ревнив, жадноват и ленив. Многие Филиппы себялюбцы и не терпят больших компаний. Большинство из них наделены немалыми способностями, которые, к сожалению, так и остаются нераскрытыми. Брак Филиппа из-за его неуступчивого характера складывается трудно.

"Зимние" — наиболее способные, но и со сложным характером, любят спорить по поводу и без повода. Смело берутся за новое дело, но не всегда доводят его до конца. Женятся, как правило, на спокойных, покладистых женщинах и живут у родителей жены.

"Летние" женятся поздно, сначала стремятся достичь прочного положения. Не конфликтны и добросердечны. С удовольствием путешествуют, ездят в дальние и длительные командировки. В браке у них чаще всего рождаются сыновья. Среди мужчин с этим именем есть врачи, юристы, токари, певцы, инженеры, трактористы, авиаторы.

ЭДУАРД

Имя заимствовано из германских языков, происходит от слов, в буквальном смысле означающих: заботящийся о собственности (Эдуард — страж богатства, достатка, счастья).

У маленького Эдуарда не по годам живой ум, в глазах не угасает любопытство. Так и жди от него разных сюрпризов. С этого шалуна нельзя спускать глаз.

С учебой Эдик справляется неплохо, способен быстро подтянуться, если появились "хвосты", а если очень нужно, то и стать отличником. Многие из мужчин с таким именем преуспевают в военном деле, из них получают хорошие конструкторы, врачи, инженеры.

На работе Эдуарда знают как обаятельного и доброжелательного человека. Общаться с ним просто, он вежлив и предупредителен. Эдуард услужлив и щедр. Не стоит в таких случаях обольщаться — за этим обычно стоит расчет.

Подчеркнутая вежливость Эдуарда может улетучиться в мгновение ока, как только дело коснется его личных интересов. Прямо на глазах он превратится в жестокого человека, делового и лишнего сентиментальности.

В жены выбирает женщин красивых, сговорчивых, способных стойко переносить недостатки характера мужа. Нужно быть готовой и к тому, что он возьмет под контроль финансовые расходы. Эдуард влюбчив. Склонен к алкоголизму.

Хорошими женами ему могут стать: Ангелина, Лидия, Римма, Светлана, Юлия, Яна. Семейная жизнь с теми, кого зовут Агнией, Дарьей, Дианой, Клавдией, Ларисой, Людмилой, Майей, Марией, вероятнее всего, будет небезоблачной.

ЮРИЙ

Славянская форма имени Георгий: земледelec.

Юрий — спокойный, несколько погруженный в себя человек. Сдержанное поведение и философский склад ума вступают в некоторое противоречие с внешним обликом. Жесты, мимика, манера говорить отличаются у Юрия некоторой артистичностью. Женщины сразу чувствуют к ним расположение. Однако его артистичность — чисто природное свойство. Юрий совсем не заботится о том, чтобы обратить на себя внимание слабого пола. Он, можно сказать, даже чуть-чуть пассивен в этом отношении, и женщинам иногда приходится брать инициативу в свои руки. В семейной жизни Юрий более активен. Он проявляет заботу о материальном благополучии семьи, помогает жене по хозяйству. Жена Юрия должна уметь поддерживать ровные отношения с его матерью; он чтит ее до глубокой старости.

Счастье в браке обретает, как правило, с Азой, Алевтиной, Анжелой, Антониной, Галиной, Дарьей, Зинаидой, Ларисой, Лидией, Лилей, Любовью, Натальей, Ольгой, Полиной, Раисой, Светланой, Софьей, Тамарой. Невелика вероятность удачного брака с Адой, Аллой, Вероникой, Елизаветой, Зоей, Ингой, Татьяной.

ЯКОВ

Русская форма от Иаков. Древнееврейского происхождения, буквально: пятка. В переносном смысле: второй по рождению, появившийся "по пятам".

Яша относится к числу практичных, расчетливых детей. Он немного тугодум, должен привыкнуть к новой ситуации и к новым людям. Всегда отдает предпочтение старым, проверенным друзьям.

У него легко развиваются респираторные заболевания. Любит приключенческие романы. С особым уважением относится к своему отцу и, вырастая, не теряет с ним духовной связи.

Яков трудолюбив, любое дело стремится довести до конца. Имеет неплохие коммерческие способности благодаря умению ладить с людьми, разрешать и смягчать межличностные конфликты.

В жены выбирает деловитую, умную, но в то же время "домашнюю" женщину. Домосед, и жену хотел бы видеть такой же. Властная женщина отвратит Якова, поскольку сам он в отношениях с женщинами деликатен, мягок, никогда не обидит их. В важных делах настойчив на своем, из-за мелочей не станет портить нервов ни себе, ни своей жене.

С друзьями сохраняет связи, всегда готов прийти им на помощь. Друзья любят посещать Яшин дом; пьет он в меру, крепкими напитками предпочитает изысканные вина.

Уделяет много времени общению с детьми, в отпуск ездит с домочадцами.

Якову трудно отказать людям в чем-то. Жене нужно быть настороже: решительная женщина, зная об этом, сможет сыграть на "жалости" Якова и "увести" его.

Жениться ему лучше всего на той, кого зовут Алина, Берта, Галина, Инна, Клавдия, Лилия. Брак с Диной, Екатериной, Людмилой, Мартой или Раисой может не сложиться.

ЯН

Западнославянская и прибалтийская форма от Иоанн, Иван.

Открытая натура. К людям относится без предвзятости. Наделен логическим складом ума, способен принимать дальновидные решения. Упрям, трудолюбив. С оптимизмом переносит неудачи. Любящий отец. Не откажется выпить. В брак вступает неоднократно.

ЖЕНСКИЕ ИМЕНА

АВРОРА

В римской мифологии Аврора: богиня утренней зари. Аврора — человек сложный, непредсказуемый. В раннем детстве эти малышки доставляют много хлопот и родителям, и воспитателям. Они раздражительны, капризны и упрямы. Похожи на отца, характером же — в мать. Подвержены простудным заболеваниям, у них уязвимая нервная система. Учатся неплохо, занимаются музыкой, танцами. Увлекаются чтением.

Взрослея, остаются такими же настойчивыми и упрямыми.

"Зимние" иногда так и не выходят замуж, поскольку склонны к слишком высокой самооценке. Нужно отдать им должное — они и вправду талантливы. Стремятся любой ценой блистать в обществе. Рожденные зимой Авроры — мотовки, охотно путешествуют по городам и странам, если представляется такая возможность.

"Осенние" — рассудительны и не совершают необдуманных поступков. В их жизни не будет неожиданностей — они все просчитают заранее. Эти женщины терпеливы и чувствительны. В браке вполне счастливы, в семье стремятся лидировать, хотя на работе

предпочитают держаться в тени. Им не свойственно хвастовство.

Авроры любое дело доводят до конца. У них неординарное мышление, и одеваются они нестандартно. Любимые цвета: фиолетовый, коричневый и голубой.

"Летние" — натуры увлекающиеся, романтичные. Из всей литературы предпочитают поэзию и пишут стихи. Будут счастливы в браке с мужчинами по имени Егор, Станислав, Ефим, Владислав, Борис, Игорь, Илья, Лев, Феликс, Семен. Имена Роман, Кирилл, Иосиф, Денис, Геннадий, Виталий — плохо сочетаются с именем Аврора.

АГНЕССА

Латинского происхождения, означает: непорочная, целомудренная, овечка.

Это живые, добрые и смелые девочки: маленькая Агнесса без робости и с удовольствием выступит перед гостями. В школе учатся хорошо, особенно им даются математика и русский язык. Занимаются спортом, но без видимых результатов. Среди сверстников они лидеры. Честны, принципиальны и справедливы, часто вступают в спор, чтобы доказать свое.

С возрастом характер их почти не меняется, разве что становится более покладистым. Бывает, что некоторые из них так и не выходят замуж, но замужние Агнессы — хлебосольные и гостеприимные хозяйки.

Эти женщины весьма проницательны, обмануть их трудно, если же уличат кого-то в обмане, то порвут с таким человеком все отношения. Внутренний мир Агнесс — духовный, светлый. "Летние" — способны к самопожертвованию. Очень преданы работе.

Агнессе подойдет мужчина, носящий одно из следующих имен: Александр, Виктор, Петр, Сергей, Борис, Семен, Владимир. Этого не скажешь о тех, чье имя Николай, Анатолий, Дмитрий, Денис, Леонид, Лев, Григорий.

Агния — русское имя и означает оно: чистота, непорочность.

Это весьма принципиальные женщины, со сложным характером. Очень талантливы, прагматичны и осмотрительны в поступках, ничего не сделают, не подумав. Обычно они лучшие ученицы — из тех, кого всегда ставят в пример другим. Внешне очень похожи на мать. Домоседки. Увлекаются симфонической музыкой. Наделены утонченным вкусом.

"Зимние" — с противоречивым характером, спорщицы, любят настоять на своем. В личной жизни им часто не везет, и жизнь свою они заканчивают в одиночестве. В старости много болеют, особенно их беспокоят сердце и больные ноги.

Это люди с богатым духовным миром, тонкие и чувствительные. Своим присутствием эти интересные женщины могут украсить любое общество. Они прекрасные рассказчицы, гостеприимны и общительны. Агнии быстро сходятся с людьми, однако расстанутся с ними нелегко.

По сердцу и по характеру им будут те, кого зовут Лев, Михаил, Роман, Сергей, Руслан, Борис, Виктор, Дональд. Владислав, Ким, Захар, Ефим, Кирилл, Эдуард им не подойдут.

АДА

Библейское имя Ада — второе после Евы женское имя, упоминаемое в Библии, — переводится как "украшение".

В детстве эти малышки доставляют много беспокойства родителям и воспитателям: они импульсивны и упрямы, часто болеют — у них слабые легкие и горло, неустойчивая нервная система. Учеба им дается нелегко.

Несколько мужской характер Ады с возрастом почти не меняется: она так же импульсивна, упряма и смела. Добивается своих целей не только пробивной способностью, но и большим трудолюбием. Пользуется успехом у молодых людей. С собственной матерью у Ады отношения не складываются.

Судьба у Ады нередко бывает трудной. Несмотря на явный успех у мужчин, с которыми она дружит охотнее, чем с женщинами, замуж ей выйти трудно, и брак чаще всего оказывается неудачным.

"Зимние" — с повышенной чувственностью. Первый брак у них недолговечен, в браке рождаются девочки (у рожденных в марте — обычно мальчики). Это не "домашние" женщины. Они терпеть не могут и не умеют готовить, зато живут богатой духовной жизнью, любят театр, балет, сами очень пластичны. Часами могут болтать по телефону, утром не прочь подольше поваляться в постели.

"Летние" не столь чувственны, как их "зимние" тезки, но судьба их тоже не балует.

Эти женщины любят одеваться необычно, экстравагантно, увешивать себя блестящей бижутерией, предпочитают черный и оранжевые цвета. Они непоседливы, охвачены "страстью к перемене мест", не прочь покомандовать другими. В целом же это добрые люди.

По профессии они — адвокаты, музыканты, парикмахеры, тренеры, бухгалтеры.

Женщинам с нелегкой личной судьбой, каковыми в большинстве случаев являются Ады, подойдут в мужья Кирилл, Егор, Борис, Олег, Роман, Илья, Никита, Лев, Захар, Герман, Семен. Им нужно быть очень осмотрительными, выходя замуж за Ефима,

Станислава, Зиновия, Кима, Евгения, Руслана, Юрия, Владислава или Артема.

АЗА

Как правило, это слабые дети, беспокойные, с плохим аппетитом, подверженные простудным заболеваниям, с неустойчивой нервной системой.

В школьные годы они становятся вспыльчивыми, упрямыми, перечат учителям, часто поступают назло им и родителям. Предпочитают дружить с мальчиками, чем со своими сверстницами. У них появляется смелость, даже дерзость — в обиду себя не дадут. Занимаются спортом (плаванием, теннисом), правда, без заметных результатов. По характеру Аза похожа на мать, но не может найти с ней взаимопонимания и ближе по духу к отцу, на которого очень похожа внешне. У взрослой Азы характер практически не меняется.

"Зимние" — с нелегким нравом, часто поступают необдуманно, принципиальны. Очень влюбчивы и чувственны, но личная жизнь их складывается трудно.

Эти женщины не скупы, скорее им свойственно мотовство. Одеваются ярко, всем другим цветам предпочитают красный и фиолетовый.

Их профессии: врач, бухгалтер, спортивный тренер инженер, парикмахер, машинистка, официантка, педагог, экспедитор.

В браке они бывают дважды и являются обычно матерями дочерей, крайне редко — сыновей. Хорошие хозяйки неплохо водят машину. В семье верховенство принадлежит Азе.

Счастливы в браке с Юрием, Виктором, Игорем, Станиславом или Григорием.

АЛЕВТИНА

Древнегреческого происхождения. Означает: натирающаяся благовониями, также — чуждая дурного.

Алевтина — милая, хотя и нервная девочка, подверженная тонзиллиту и фарингиту. Похожа на отца и внешне и характером, возможно, поэтому привязана к нему больше, чем к матери. Не лишена талантов: неплохо рисует, обладает прекрасным слухом, и родители рано отдают дочь в музыкальную школу.

С возрастом Алевтина становится категоричной в рассуждениях, нетерпимой к мнению других. Окружает себя множеством друзей, но никому из них не доверяет. Ей сложно угодить, она всем недовольна. Ценит себя чрезвычайно высоко, поэтому друга жизни выбирает очень долго.

Это не лучший тип руководителя. Однако ее высокомерие и властность нередко ошибочно принимаются за самостоятельность, уверенность в себе, силу воли, твердость — качества, необходимые руководителю. Конфликты в коллективе, возглавляемом Алевтиной, неизбежны, даже если она будет заботиться о подчиненных.

Трудно с Алевтиной в браке, хотя она домоседка, экономная хозяйка, неплохая мать. Алевтина строго следит за своим внешним видом, не выйдет на улицу непричесанной. И все же редкий мужчина выдержит ее командирский тон. Только строгое воспитание с раннего детства может несколько стусевать такой характер.

Алевтине, учитывая сложность ее характера, подойдут Анатолий, Петр, Виктор, Андрей, Семен, Юрий, Иван. Многие другие: Николай, Евгений, Георгий, Валерий, Валентин, Александр, Ким — в мужья такой женщине не годятся.

АЛЕКСАНДРА

Женская форма от имени Александр: защитник людей (греч.).

Если Сашенька в семье единственный ребенок — она будет упряма и капризна. Не очень любит играть с другими детьми. Обладает хорошим здоровьем. В школьном возрасте с удовольствием посещает спортивные секции, в спорте проявляет целеустремленность и может добиться хороших результатов. Скрытна, редко находит общий язык с матерью. Учится хорошо, если сама решит, что ей это нужно. Домашние дела ее не привлекают; когда в доме назревает генеральная уборка, Саша может "заболеть", но, находясь в гостях или там, где ее мало знают, способна поразить людей своим трудолюбием. Несколько замкнута, производит впечатление нелюдимой девочки, хотя, по существу, она очень доверчива. Не пытайтесь с ней хитрить: принципиальная во всем, она не понимает и не прощает малейшего обмана, — навсегда утратите ее расположение. Сама она кристально чиста и требует такой же правдивости от других.

Рано начинает дружить с мальчиками. Она и позже чувствует себя лучше в обществе мужчин, которые с нею охотно дружат. В юности становится более открытой, появляется откровенность в отношениях с матерью. Саша имеет четкое представление о своем месте в жизни, она обязательно попытается получить высшее образование, поступить в институт. Из Александр получают хорошие врачи, бухгалтеры, их привлекает вождение автомобиля. Любят смотреть хоккей или футбол. Замуж выходят, как правило, поздно, муж Александры находит в ней не только хорошего друга и помощника, но и прекрасную

хозяйку, заботливую мать. Любовь преобразит Александру, избавит от присущей ее натуре праздности. Очень любит путешествовать, жить в палатке, проводить время за городом. В браке постарается завести двоих-троих детей, будет строгой мамой, для своей семьи способна сделать многое. Со свекровью отношения сложные, побаивается ее.

АЛИНА

В переводе с латинского: другая, чужая.

Алина — болезненная в детстве девочка, очень раздражительная, упрямая и дерзкая, не терпящая никаких замечаний. Часто воспитывается в неполной семье, одной матерью, а вот характер она унаследовала от отца, да и внешне похожа на него. У нее хорошая память, она быстро схватывает услышанное и в школе Алина учится хорошо. Она любит рисовать и читать исторические романы. Алина самолюбива, стремится всеми командовать, конфликтна и умудряется в школе испортить отношения едва ли не со всеми учителями, да и с матерью постоянно ссорится из-за пустяков. Предпочитает дружить с мальчиками

С возрастом характер этих женщин несколько смягчается, становится более спокойным, хотя многие черты: упрямство, нетерпимость, способность переходить из одной крайности в другую, сохраняются. Окружающие иногда находят ее хитрой, однако в отношениях с мужчинами ей недостает гибкости: обязательно скажет что-то себе во вред, о чем следовало бы промолчать.

Замуж Алины выходят поздно, у них рождаются девочки, похожие на отца, но с характером матери. Они неплохие хозяйки, очень гостеприимны, однако со свекровью ужиться не могут. Характер этих женщин таков, что им лучше жить врозь не только со свекровью, но и со своими родителями.

Алина умеет себя подать, старается всегда выглядеть привлекательно. Она — модница с хорошим вкусом. Умудряется из ничего сделать оригинальный туалет и не забудет заставить окружающих обратить на него внимание. Она вообще любит похвастаться.

Алины — способные люди. Работают они в разных областях, есть среди них инженеры и художники, врачи и продавцы, журналисты и архитекторы, музыканты и педагоги, хотя последняя профессия, учитывая невыдержанный характер таких женщин, им противопоказана.

Наиболее высока вероятность удачного брака с одним из тех, кого зовут Александром, Евгением, Виктором, Михаилом, Борисом, Петром, Владимиром или Яковом. Мужчины по имени Дмитрий, Игорь, Алексей, Владлен, Николай, Анатолий не подходят.

АЛИСА

Алиса — обязательная девочка и, несмотря на некоторую ленность, всеобщая любимица. Внешне похожа на отца.

Это покладистые и прагматичные люди, они очень чистоплотны, бережливы, не любят бросать деньги на ветер. Брезгливы.

Мужья им почему-то попадают с непростым характером, и Алисе приходится приложить много усилий, чтобы в семье был мир. У них, как правило, один ребенок, чаще всего — сын.

"Зимние" — с противоречивым характером; настойчивы до упрямства, принципиальны, но справедливы. Они решительны в поступках и не жалеют о том, что сделали. В коллективе больше дружат с коллегами мужского пола, но стараются держаться в тени, ничем не выделяясь. Делают свое дело спокойно и обязательно доводят его до конца.

"Летние" — мягче, они сентиментальны и совершенно лишены чувства зависти. Замуж выходят поздно, но со свекровью им удастся найти общий язык, и часто они живут вместе с ней. Гостеприимны, умеют хорошо принять и развлечь гостей. Любят красивую антикварную посуду.

По профессии Алисы: врачи, архитекторы, художники, конструкторы, филологи, журналисты.

АЛЛА

Предположительно германского происхождения. Точное значение не установлено.

В Аллочке уже с детства можно заметить, что она очень ценит и любит себя. Выделяется среди детей не только тем, что всегда чуть в стороне от шалостей и проделок, но и тем, что непременно постарается обратить на себя внимание новым платьем, куклой, манерой себя вести. Аллочка может доводить маму до слез, требуя, чтобы та по-другому завязала ей бант.

Учится обычно хорошо, усидчива и терпелива, с хорошей памятью, но звезд с неба не хватает — чересчур много сил уходит на то, чтобы в быту, мелочах быть не такой, как все, выделиться из толпы. Подруги недолюбливают Аллу из-за ее высокомерия, а мальчики ее не замечают, так как чувствуют, что они для Аллы пустое место. В юности

дружит с матерью.

Первые поклонники появляются у Аллы в студенческие годы, часто это или иностранцы, или молодые люди из полууголовного мира, в которых ее привлекает их непохожесть на окружающих. Первые браки у этих женщин часто неудачны. Между первым и вторым браком обычно проходит длительное время. Алла знает себе цену, она требовательна, капризна и так любит себя, что у нее остается мало чувства для других. Часто она красива, но Алла со скромными внешними данными тем не менее о себе тоже весьма высокого мнения. Непрочь прихвастнуть. С возрастом особенно проявляется свойственная Алле и ранее деспотичность. Любого человека, попавшего в ее окружение, Алла пытается подчинить себе. Высокомерие, способность злиться по пустякам, в том числе и на себя,- все это создает серьезные проблемы в жизни Аллы. К тому же ей свойственно вначале что-то делать, а потом думать, что неминуемо приводит ко многим ошибкам, хотя у нее есть и хватка, и настойчивость. Ей никогда не изменяет уверенность в себе, в своих силах. И в быту, и на производстве она стремится командовать.

В молодые и зрелые годы Алла обладает хорошим здоровьем, она энергична, никогда не теряет зря времени, все ее мечты и планы реальные, рассчитывает она только на свои силы. Вкусно готовит, среди близких и знакомых славится репутацией хорошего кулинара. В каком-то смысле Алла могла бы стать идеальным партнером в браке, если бы у нее было побольше чувства юмора и поменьше расчетливости. Но Алла может добиться неплохих успехов вне семьи, занимаясь, в частности, бизнесом. Замечено, что Аллы, бывшие любимицами всей семьи, менее счастливы во взрослой жизни.

АЛЬБИНА

Женская форма имени Альбин. Происходит от латинского слова "альба": белая.

Альбина очень похожа на своего отца, в связи с этим о в ее характере лучше судить по отчеству. Правда, у Альбины всегда есть такие черты, как принципиальность, упрямство и высокомерие, которых может не быть у отца. Тем не менее Альбины — папины дочки, и в таком качестве их воспринимают с самого детства.

Принципиальность Альбины-подростка может стать причиной школьного конфликта или семейной ссоры, когда Альбина "из принципа" не уступит всему классу или решит надуться на маму. В школе Альбина стремится держаться мальчиков, ей больше по душе их интересы, чем чисто девчоночьи радости и проблемы. С возрастом эта черта сохранится, и в семье Альбины всегда будет царить атмосфера взаимопонимания: ради обожаемого мужем футбола она вполне может пренебречь любимой передачей.

В выборе специальности Альбина исходит из того, что нравится ей, соображения престижности и выгоды профессии стоят обычно у нее на втором плане.

Присущие Альбине упрямство и высокомерие не понравятся свекрови, и, если Альбина не постарается хотя бы чуть-чуть измениться после замужества, в семье неминуемы конфликты. А постараться нужно, так как со своими мужьями Альбины, как правило, общий язык находят. Они живут их интересами, перенимают их привычки и вкусы, требуя взамен одного — поклонения. На худой конец, это может быть просто обычное внимание, но его должно быть много и оно должно быть постоянным. Альбины аккуратны в ведении домашнего хозяйства, вкусно готовят. Любят наводить порядок в комнате и шкафах. Способны легко забыть недавнюю обиду. Ревниво относятся к женскому окружению мужа. Дети у Альбин обычно посещают все престижные секции, школы, кружки. Альбины не переносят пьянства мужей, сами алкогольных напитков практически не употребляют.

АНАСТАСИЯ

Женская форма мужского имени Анастас. Древнегреческого происхождения и означает: воскресение (возвращенная к жизни).

Настенька — имя из русских сказок. Девочке с таким именем как бы предопределено быть самой красивой, самой умной, самой нежной. Ее все любят в детстве, и Анастасия не обманет ожиданий — она никогда не будет ни злобной, ни мстительной, напротив, она беззащитна перед хитрыми, злыми людьми, ее легко обмануть или обидеть. Девочка растет мечтательной, любит детские сказки, у нее хорошо развито воображение. А вот ест плохо, чем частенько расстраивает родителей. Придется родителям приложить немало усилий к тому, чтобы научить Настеньку убирать за собой игрушки, складывать книги, наводить в своей комнате порядок. И в дальнейшем, повзрослев, Настя будет выполнять домашнюю работу только по настроению. Хотя в юности научится и шить и готовить еду. Любит украшать комнату цветами, любит изящные вещи.

Доверчивая, с тонким душевным устройством, Анастасия может стать хорошей артисткой, воспитателем детского сада, психологом. Имеет дар предсказания и предвидения благодаря тонко развитой интуиции. Замуж выходя рано, предпочитает сильных, мужественных, часто выбирает в мужа военного. Мужу Анастасии нелишне знать; что она очень внушаема и ее легко растрогать. Если тот, кому она понравится, решит завоевать ее сердце, он сможет это сделать, сыграв на развитом у Анастасии чувстве

жалости.

Она преданная и заботливая желая, кокетство и поиски приключений на стороне ее не привлекают. Отдает всю себя детям, прекрасно ладит со свекровью и другими родственниками мужа. Обладает хорошим вкусом. Любит делать оригинальные подарки. Врагов старается превращать в друзей. Живет в ожидании радости, каждый день для нее — праздник.

АНГЕЛИНА

Это имя древнегреческого происхождения, означающее: ангелица, ангельская.

Ангелина часто рождается в семье, где родители не ладят друг с другом и нередко расходятся. В какой-то степени это накладывает отпечаток на характер девочки. больше похожий на характер матери.

Она раздражительна, упряма, любит командовать другими детьми, ни в чем не уступит матери. В школе занимается неважно, ходит туда неохотно. Можно сказать, что эти девочки из тех, о которых говорят, что они сами себя воспитали. Ангелины не рассчитывают на чью-то помощь, во всем полагаясь только на себя. Они хорошие, гостеприимные хозяйки, предпочитают принимать гостей у себя, чем самим ходить в гости, поскольку тяжеловаты на подъем.

"Зимние" — с несколько мужским характером, если им будет выгодно, могут и обмануть; упрямы, переубедить их в чем-то очень трудно.

"Летним" свойственна доверчивость, которая порой оборачивается им во вред. Они рано выходят замуж, но часто не очень удачно. Таким же неудачным бывает брак и у "осенних" Ангелин.

По многим качествам им подходят мужчины, чье имя Виктор, Владимир, Борис, Петр, Игорь, Семен, Эдуард; с теми же, кого зовут Кимом, Станиславом, Степаном, Леонидом, Геннадием, Олегом или Анатолием, ужиться им будет нелегко.

АНЖЕЛА

Производное от Анжелики: ангельская (лат.). Анжела в семье чаще всего не единственный, но последний ребенок.

Взрослая Анжела, как правило, привлекательная и даже обаятельная женщина. Только сама она не делает ставку на красоту и не стремится подчеркнуть ее. У нее в почете другие ценности: ум, знания, успех в профессиональной сфере. Тут она старается себя показать. Это сильная, себялюбивая личность, умеющая добиваться своего.

Анжела для многих мужчин остается навсегда неразгаданной тайной. Когда все будут смеяться ее удачной шутке, она отреагирует лишь улыбкой. Не откажется провести вечер в кругу сотрудников, но будет вести себя не так, как все, и наверняка не обратит никакого внимания на самого интересного среди мужчин. Мужчина, решившийся на двусмысленные разговоры, вмиг почувствует, как между ним и всегда приветливой Анжелой вдруг выросла стена. Но Анжела станет совсем другой, когда встретит того, кто соответствует ее идеалу. В браке она оттаит, станет чрезвычайно откровенной, будет посвящать мужа в тончайшие нюансы своих переживаний. Однако духовная черствость мужа, грубость, постоянное равнодушие к тому, чем живет Анжела, могут надолго заставить ее замкнуться. Анжелы, однако, сильно меняются в зависимости от отчества. Николаевна — более эмоциональна, Владимировна — рассудительна и упряма, Борисовна — способна сочувствовать и сопереживать.

Анжела найдет свое счастье с Владимиром, Виктором, Алексеем, Валентином. Брак же с Игорем, Дмитрием, Анатолием, Владиславом будет скорее всего неудачным.

АНИТА

Нервные, раздражительные и упрямые дети, подверженные инфекционным болезням.

В школе учителя часто жалуются на нее — Анита строптива, любит настоять на своем, перечить по любому поводу, не признавая авторитетов. Вообще характер у Аниты скорее мужской, хотя наследует она его от матери. Внешне девочка похожа на отца и привязана к нему сильнее, чем к матери, относится к нему с большой нежностью.

Анита по натуре лидер и требует, чтобы ей безоговорочно подчинялись во всем. Если же ей это не удается — выходит из себя. Она очень самостоятельна и независима, в любой сложной жизненной ситуации сумеет постоять за себя. Не из робкого десятка. Много занимается спортом, но заметных успехов не добивается.

Некоторые из Анит одарены большими музыкальными способностями, им удается преуспеть в этой области. Замуж выходят поздно. Мужа выбирают спокойного, покладистого и основательного. Наиболее сложный и неуживчивый характер у "зимних" Анит.

Выбирают себе профессии архитектора, музыканта, певицы, художника, медсестры, журналиста, но часто по избранной профессии не работают.

Удачно должна сложиться жизнь Аниты с Владимиром, Петром, Иваном, Григорием, Виктором, Валерием, Александром, Борисом, Семеном, гораздо менее удачно — с

Николаем, Игорем, Владленом, Давидом, Олегом, Вячеславом, Кириллом, Никитой.

АННА

Древнееврейского происхождения, означает: благодать.

Растет артистичным ребенком, любит все красивое. С удовольствием ухаживает за щенками, котятами, приносит в дом выпавших из гнезда птенцов. Доброта Аннушки не знает, кажется, границ. Если кто-то рядом плачет — лучшей утешительницы не найти. Анна покладистая, врагов у нее практически не бывает. Рукодельница, шьет своим куклам платья, а позже, став взрослой, шьет себе, не отказывает и подругам. Анна из тех людей, кто никогда не забудут навестить в больнице заболевшего знакомого или родственника, сходить в магазин за хлебом старенькой соседке. Живет не только своими, но и чужими заботами. Окружающие нередко этим злоупотребляют, но Анна не обижается на них, хотя и видит все это.

Анна никогда не забывает о своей внешности — с присущим ей вкусом она умеет красиво одеться, вовремя посетить парикмахерскую. Она органически не выносит неряшливости, ее не увидишь в стоптанных туфлях или в грязном халате. По своему складу Анна вполне могла бы работать сестрой милосердия, врачом, быть утешительницей и жертвенной помощницей. Но где бы она ни работала, она отдает себя работе полностью, материальная компенсация, вознаграждение для нее второстепенны.

Это кроткий человек с сильно развитой интуицией. В жизни безропотной Анны хватает страданий, но иногда складывается впечатление, что она и не пытается их избежать. Так, Анна вполне может полюбить человека больного или пьющего, явного неудачника или психопата и нести свой крест в течение всей жизни, ничуть не сожалея о такой доле. Преданные жены, любящие матери и хорошие свекрови — все это Анны. Они доверчивы, бескорыстны и доброжелательны. Семья, в которой ценят такие качества, будет счастливой. Анны не способны к активной защите своего "я". Сталкиваясь с грубостью, хамством, придирками, они замыкаются в себе и терпеливо ждут лучших времен.

В любви Анны верны, в браке терпеливы, но измен не переносят. Неверность супруга — тяжелейшая для них травма. Простить это они могут, но забыть — никогда. Однако испытание разводом и ожидаемые тяготы одинокой жизни для Анны не всегда предпочтительнее погрязшего достоинства.

Счастливый брак вероятнее всего ее ожидает с Алексеем, Борисом, Евгением, Семеном, Захаром, Константином, но весьма сомнителен он с Александром, Григорием или Русланом.

АНТОНИНА

Женская форма от имени Антон.

Антонина — добрый человек, но доброта ее иная, не такая, как у Анны. Идет она не столько от сердца, сколько от четкого понимания: как ты сама относишься к людям, тем и они будут платить тебе.

Маленькая Тонечка ведет себя в детском коллективе как воспитательница. Ей с самого детства нравится руководить и командовать. При этом она добра и не "замечает" проделок — дети ей охотно подчиняются, и настоящая воспитательница всегда может оставить ее на минуточку присмотреть за группой.

Дома Тоня — мамина помощница, если в семье есть младшие братишка или сестричка, она охотно ухаживает за ними. Антонина в школьные годы шефствует над младшими школьниками, и хотя учеба дается ей не без труда, она пользуется авторитетом благодаря своим неплохим организаторским способностям. Она ответственна, на нее во многом можно положиться. Незаменима на работе. В роли начальника несколько деспотична.

До свадьбы у Антонины достаёт поклонников. Она не особенно церемониться с ними, совсем не заботиться о том, чтобы хранить верность одному. Выйдя замуж, она преобразуется: вчерашняя беззаботная девушка превращается в настоящую хранительницу семейного очага. Вся деятельность Антонины, ее помыслы и планы направлены на то, чтобы обеспечить семье достаток и счастье. Она не транжирит денег, расчетлива в покупках, прежде чем что-то купить, обойдет весь базар и поторгует с каждым продавцом. Она отзывчива и добра, у нее много подруг и случайных знакомых, и хотя все они знают, что дружба Антонины не лишена прагматизма, продолжают любить ее. Ради сохранения семьи готова терпеть выходки мужа-пьяницы, мириться с неверностью супруга.

Антонина попадет в "десятку", если ее мужем будет Ефим. Благоприятны для брака также Юрки, Олег, Семен, Сергей, Виталий. Неудача ждет с Иваном, Игнатом, Денисом, Максимом.

АНФИСА

Древнегреческого происхождения, означает: цветущая.

В детстве Анфиса — спокойная, застенчивая, болезненная девочка. Похожа на отца и внешне, и характером.

С возрастом характер Анфисы меняется. Она становится более решительной и упрямой. Очень часто Анфиса растет в зажиточной семье, не знает ни в чем отказа и, став взрослой, пытается жить так же широко и так же легко распоряжаться деньгами. Это эмоциональная и чувственная женщина, себялюбивая и высокомерная. Она хитра и злопамятна, мужчин выбирает с большим разбором, любит настоять на своем. Брак ее зачастую бывает недолговечен, хотя Анфиса — домоседка, хорошая хозяйка, охотно принимающая гостей в своем доме.

У "зимней" Анфисы особенно строптивый характер, она не может ужиться со свекровью, пытается полностью подмять под себя мужа. "Осенние" — очень расчетливы, никогда не совершают необдуманных поступков, однако коммуникабельны, не станут спорить по мелочам и очень ценят тех, кто их понимает.

АСТРА

Очень оригинальное и редкое имя, придуманное, очевидно, человеком, влюбленным в этот осенний, непритязательный цветок. Таким же разноцветьем отличается и характер девочки — обладательницы этого имени. Она вспыльчива, неотходчива, несколько высокомерна и заносчива, недобра. Она влюблива, пользуется успехом у мужчин, окружена поклонниками, но замуж выходит поздно. Не умеет приспособливаться, всегда выскажет свою точку зрения и одновременно легко поддается чужому влиянию.

Она вся на виду: если случается неприятность, скрыть свое плохое настроение Астра не в состоянии и "заведет" всех домашних. Сама очень живая, быстрая и решительная, не любит медлительных людей. В руках у нее все горит — возьмется за любое незнакомое дело и непременно доведет его до конца.

Гостеприимная и хлебосольная хозяйка, в доме у нее обязательно живет собака или кошка. Друзей у Астры много, однако ей ничего не стоит без сожаления порвать даже самую старую дружескую связь. Со свекровью ужиться не может. Астра несколько экзальтирована, увлекается предсказаниями астрологов. Чтобы узнать свою судьбу, может пойти к гадалке. Любит дальние поездки.

БЕАТА

От древнеримского имени Беатриса: благословляющая.

Натура противоречивая: творческая, но инфантильная. Женщины с этим именем очень привлекательны, пользуются большим успехом у мужчин и умеют прекрасно завлекать их в свои сети. Все, что они делают, получается очень ненавязчиво, женственно и сексуально. Но эти "мягкие кошечки" при первой же возможности выпустят свои коготки. Их творчество в основном направлено на себя: на создание собственной внешности и уютного окружения. Очень ревнивы. В детстве они ревнуют родителей к младшим братьям и сестрам, в юности — свою первую любовь ко всему миру. Успокаиваются, выйдя замуж. Когда же взрослые дети разлетаются, могут разойтись с надоевшим мужем и превратиться в женщин неопределенного возраста, обожающих легкий флирт и способных кокетничать направо и налево.

БЕЛЛА

Латинского происхождения: (прекрасная).

Белла внешне похожа на отца, а упрямым характером пошла в мать. Она принципиальна и рассудительна, хотя часто действует импульсивно. Разговорчива и общительна, быстро завязывает новые знакомства. Хозяйка из нее получается неважная, утром она любит поспать подольше, а обед будет готовить только в случае крайней необходимости. Она чувствительна и эмоциональна, мужа выбирает долго, но первый брак ее бывает недолговечен. Белла часто бездетна, либо у нее только один сын.

Она нетерпелива, для нее стоять в очереди — хуже каторги. Это тип деловой женщины с хорошей практической сметкой. Среди них много торговых работников, педагогов, экономистов. Судьба их не балует, но они не падают духом и справляются с жизненными невзгодами. Беллы не добиваются больших успехов и довольствуются малым.

Удачно сложится ее семейная жизнь с Артемом, Назаром, Вальтером. Не принесут Белле счастья Клим, Леонтий, Наум, Людвиг.

БЕРТА

Германского происхождения, означает: яркая, светлая, великолепная.

Это беспокойные, капризные и болезненные девочки. В кругу сверстниц любят верховодить, с большим удовольствием находятся среди взрослых. Берта — любознательная девочка, хорошо учится в школе, любит читать, предпочитает сказки. Очень похожа на отца и внешне, и внутренне. Рожденные зимой — с нелегким характером, настойчивы и

конфликтны. Они знают себе цену и не прочь прихвастнуть. Любят ярко одеваться и вообще быть на виду. Берты влюбчивы, но, выйдя замуж, становятся примерными женами. Правда, они пытаются полностью подчинить себе мужа, и в семье частенько возникают ссоры. Нередко выходят замуж за военных. Если у Берты появится возможность, она обязательно прибегнет к помощи прислуги и всласть покомандует ею. И тем не менее, Берта — добрый человек.

По профессии эти женщины врачи, библиотекари, секретари-машинистки, продавцы.

Хорошим мужем Берте может стать тот, кого зовут Александром, Борисом, Михаилом, Виктором, Сергеем, Яковом, Леонидом. Мужчины по имени Николай, Эдуард, Владлен, Игорь, Станислав, Зиновий, ей подходят менее.

БОГДАНА

Это имя придумано произвольно от мужского имени Богдан.

Богдана — послушный, добрый, покладистый и ненавязчивый ребенок. Ни родителям, ни воспитателям она не доставляет хлопот. Такой же остается она и в школьные годы, вокруг нее всегда много друзей и подружек.

"Зимние" — с противоречивым характером, упрямы и настойчивы. Они ближе к отцу, чем к матери, да и вообще Богдана целиком похожа на отца. Рожденные зимой — весьма активные особы, это тип "студентки-общественницы". Они рассудительны: сначала подумают, а потом сделают.

"Летние" — мягче, намного добрее, их доброта нередко доставляет им много неприятностей. Любят животных: разных собачек, кошечек, голубей. Они трудолюбивы, хорошо шьют и вяжут. Замуж выходят удачно. Трудно сходятся с новыми людьми и так же нелегко расстаются.

"Весенние" — ранимы и чувствительны, подвержены респираторным заболеваниям. У них развито чувство прекрасного, они умеют со вкусом одеваться. В доме у этих женщин всегда опрятно и уютно.

Богданы успешно работают врачами, инженерами, бухгалтерами, воспитателями, поварами, парикмахерами, портнихами, среди них есть актрисы, художницы, музыканты.

Удачным, скорее всего, будет брак Богданы со Станиславом, Владиславом, Григорием, Святославом, Анатолием, Иосифом, Ярославом или Наумом.

Сегодня это имя встречается довольно редко, чаще всего в Польше или на Украине, в России — реже.

БОРИСЛАВА

Девочка с этим красивым и достаточно редким именем — любимица мамы, хотя больше привязана к отцу.

В детстве она капризна, с плохим аппетитом, часто болеет и пропускает уроки в школе. Много читает, участвует в школьных кружках — хоровом и драматическом. Она скромна, нерешительна и несколько застенчива. С возрастом характер Бориславы меняется, она становится обидчивой, упрямой, злопамятной. Многие считают ее хитрой и слишком расчетливой — ни шагу не ступит, всесторонне все не обдумав.

У "зимних" судьба складывается трудно, тем не менее они добры и охотно придут на помощь. Талантливы, но талант часто так и — остается нереализованным. Они не любят быть в гуще событий и стараются держаться в тени.

Хорошие, гостеприимные хозяйки и примерные жены, хотя со свекровью не ладят и стараются жить подальше от нее.

По профессии Бориславы обычно педагога, врачи, портнихи, художницы, инженеры.

В браке будут счастливы с мужчиной по имени Владимир, Яков, Станислав, Виктор, Борислав, Михаил. Вероятность счастливого брака с одним из тех, кого зовут Игнатом, Глебом, Феликсом, Петром, Германом, Марком или Зиновием, — очень мала.

БРОНИСЛАВА

Бронислава — "домашняя" девочка, она часто болеет, поэтому родители не отдают ее в детский сад. Она ранима и застенчива, очень похожа на отца, характером же — в мать. Бронислава добра, любит животных, может принести домой бездомного щенка или котенка, за что ей частенько достается от родителей. Она не по-детски обязательна и честна, в школе учится хорошо. Занимается музыкой, балетом, свои детские игрушки сохраняет трогательно до совершеннолетия.

Взрослея, эти девушки становятся такими же кроткими, добрыми, ранимыми, но несколько мнительными (последнее касается только "летних").

"Зимние" — более импульсивные натуры, они настойчивее своих "летних" тезок будут отстаивать свою точку зрения, аккуратны и пунктуальны. Не терпят обмана и сами никого

не обманут.

Брониславу отличает требовательность к себе и к окружающим, поэтому она долго не выходит замуж. Однако, выйдя замуж, становится гостеприимной умелой хозяйкой, преданной женой и хорошей матерью. Она и дочь неплохая — предана своим родителям и заботится о них до самой старости.

По профессии эти женщины чаще всего педагоги, инженеры, учителя музыки, продавцы, бухгалтеры.

ВАЛЕНТИНА

Женская форма имени Валентин: здоровый, сильный (лат.).

Валентин отличает большая доброта. Это заметно и в раннем детстве: Валюша поделится игрушкой, отдаст последнюю конфету, разделит на всех яблоко. Доброта Валентин жертвенная. Часто, соглашаясь помочь, Валентина создает себе дополнительные трудности и проблемы, хотя сама в данный момент нуждается, может быть, в большей помощи. Она не ждет награды за свой альтруизм, она делает это не из расчета или корыстных побуждений, а потому, что совершенно не в состоянии переносить чужое горе. Просьба для нее — сигнал о помощи, она же сама — как дежурный поста Доброты, готовый всегда проявить эту доброту.

У нее легкий, похожий чем-то на весеннее солнце нрав. Она может легко вспылить, рассориться с лучшей подругой, но не проходит и двух минут, как она уже готова идти на примирение. И многие из тех, кто ее хорошо знают, безо всяких обид прощают ей эти вспышки, зная ее мягкий, отходчивый характер.

Валентина — гостеприимный человек, легка на подъем, придя в гости, одной из первых бросается помогать хозяйке дома. Она вообще проста в общении, чаще всего весела, очень гостеприимна и сама любит ходить в гости.

Валентина любит азартные игры, при игре очень увлекается, болезненно переживает проигрыш.

Замуж выходит по любви, но любовь ее часто вторична — возникает в качестве ответного чувства к человеку, который вызывает у нее сострадание своей отчаянной любовью к ней. В семейную жизнь Валентина окунается с головой. Почти все свободное время она посвящает мужу и детям, не отказывается от заботы и о старых людях. Врагов у Валентины, можно сказать, и нет, есть завистники, но и их она часто обезоруживает своей добротой. И все же личная жизнь Валентин складывается не всегда удачно. В этом виноваты, главным образом, их мужья.

Наиболее удачны браки с Валентином, Александром, Владимиром, Глебом, Иваном, Сергеем, Семеном, наименее — с Николаем, Леонидом, Георгием, Станиславом Борисом.

ВАЛЕРИЯ

Женский вариант имени Валерий. Валерия непредсказуема. Порой ее поведение зависит от того, с какой ноги она встала. Если маленькая Валерия надуется, то это надолго. Вроде бы и повода для этого никто не давал, а Валерия не в духе. Так же без видимой причины, она через какое-то время станет веселой и ласковой: не стоит ломать голову над тем, почему это произошло, — все равно не отгадаете.

Повзрослев, Валерия продолжает оставаться сложной и непредсказуемой. Она противоречива в оценке событий и людей, непостоянна в своих намерениях. Естественно, такой характер не очень-то располагает к себе. Впрочем, если у вас хватит терпения завоевать ее расположение или просто повезет ей понравиться, вы будете иметь преданнейшего друга, который упрямо будет видеть в вас только хорошее, даже если вы этого не заслуживаете. Тот, кто сможет проникнуть в характер Валерии глубже, увидит, что в основе взбалмошного поведения Валерии лежит ее ранимость, повышенная чувствительность. Мимолетный взгляд, брошенный мужем Валерии на проходившую женщину, не заметит никто, а Валерия приметит обязательно. И следствием этого может стать непонятный многим поступок, решительно испортившееся настроение.

К незнакомым людям у Валерии преобладает настороженно-недоверчивое отношение. В безобидных замечаниях свекрови она может усмотреть предвзятое к себе отношение, хотя другая невестка в такой же ситуации отнеслась бы к словам свекрови вполне спокойно.

Валерия заботливая, хозяйственная жена, дома у нее во всем порядок. Не любит ходить на вечеринки, в гости, предпочитает им домашнюю тишину и общение в кругу семьи. Ревнива, каждая новая женщина в окружении мужа вызывает у нее множество страхов и подозрений, унижительных для мужа допросов. Ревность Валерии нередко разрушает удачно складывающийся поначалу брак.

Женщине с таким непростым характером подойдет мужчина по имени Анатолий, Матвей, Семен, Борис, Антон. С Альбертом, Марком, Кириллом, Петром или Владиславом ей придется нелегко.

ВАНДА

В детстве эти малышки доставляют немало проблем своим родителям и воспитателям плохим аппетитом, беспокойным нравом, чрезмерной эмоциональностью.

Упрямые и решительные, похожие больше на отца, они и друзей себе выбирают чаще среди мальчиков.

В школе и институте учатся неплохо, занимаются спортом (теннисом, волейболом). Любят "наводить порядок" и искать справедливость. В особенности это касается Ванд, рожденных зимой: они конфликтны, пытаются всеми командовать, навязывать свое мнение и спорить по пустякам; в жизни им приходится трудновато. "Летние" Ванды добрее, но с хитринкой.

Среди женщин с этим именем есть художники, инженеры, продавцы, портнихи, архитекторы, врачи, воспитатели детских садов, скорняки.

Брак у Ванды, как правило удачен, и обычно у них рождаются сыновья (за исключением "осенних"). Эти женщины всего добиваются в жизни своими силами: они и мужа выберут себе такого, какой соответствует их идеалу мужчины. Ванда — прекрасная хозяйка, хотя и любит по утрам поспать подольше и не терпит мыть посуду. Дом у нее, тем не менее, всегда в полном порядке, и вкусный обед приготовлен. Она экономна в домашних тратах, действует не спеша, продумывая каждый шаг. Ванда — не тип деловой женщины, карьере она предпочитает домашний круг, роль хранительницы домашнего очага. У нее много друзей, которых она охотно принимает дома. Имя Ванда чаще всего встречается на Украине и в Польше.

Идеалу Ванды будет соответствовать мужчина с именем Александр, Михаил, Сергей, Валентин, Семен или Аркадий; брак с одним из них наверняка сложится удачно. Мужчины же по имени Владлен, Игорь, Николай, Анатолий, Олег, Богдан ей не подходят.

ВАРВАРА

Древнегреческого происхождения, означает: дикарка, варварка.

Девочка Варя — безмятежное, улыбчивое, доброе создание. Это "папина дочка", похожая на отца как внешне, так и повадками. Она скромна, покладиста, трудолюбива, но несколько нерешительна и остается такой же, став взрослой.

"Зимние" — неплохие спортсмены, увлекаются лыжным спортом. Рассудительны и замкнуты, свои обиды держат в себе. Неторопливы — начав *лело*, не будут спешить с ним, пока не обдумают все обстоятельно.

"Летние" — обидчивы и требовательны (не столько к окружающим, сколько к себе), они умеют подать себя, со вкусом одеться.

Варя — большая домоседка, возможно, поэтому замуж выходит поздно и часто — неудачно. Однако присущая ей терпеливость помогает сохранить брак.

В мужа такой женщине годится один из тех, чье имя Михаил, Петр, Федор, Георгий, Владимир, Борис, Александр, Алексей или Богдан. С ее именем плохо сочетаются такие мужские имена, как Серафим, Андрей, Олег, Семен, Иван, Лазарь, Егор, Владлен, Евгений.

По профессии Вари — медсестры, педагоги, спортивные тренеры, библиотекари, портнихи, бухгалтеры, продавцы, художники.

ВЕНЕРА

В древнеримской мифологии Венера — дочь Юпитера, Богиня весны, красоты и любви; в древнегреческой мифологии — Афродита.

Растет слабой, беспокойной и болезненной девочкой, подвержена частым респираторным заболеваниям. Она внешне похожа на отца, характер же наследует материнский и начинает проявлять его уже в детстве. Родители Венеры не ладят друг с другом, атмосфера в семье не из лучших, и девочка рано усваивает сложности жизни.

Венера — способная девочка, она музыкальна, пластична и спортивна. В школе у нее не было бы проблем, если бы не вечные споры с учителями.

"Зимние" Венеры — красивы и женскому обществу предпочитают мужское. У них нелегкий характер и зачастую им не удается найти общий язык даже с собственной матерью.

"Летних" отличает доброта, заботливость и легкое отношение к деньгам, им свойственно бросаться из одной крайности в другую.

Венеры влюбчивы, первый брак у них не всецело удачен, да и вообще они совершают в жизни множество ошибок. Во втором браке — счастливы. Они неплохие хозяйки и заботливые матери (чаще — дочерей, реже — сыновей). Любят одеваться несколько экстравагантно, отдавая предпочтение красным и фиолетовым тонам.

Выбирают профессии: инженера, программиста, модельера, медсестры, бухгалтера,

актрисы.

Удача в браке их ждет с тем, кого зовут Борис, Владимир, Виктор, Константин, Денис, Олег, Павел, Глеб, Богдан, Семен или Александр, — выбор у Венеры достаточно большой, и не следует его останавливать на мужчине по имени: Леонид, Николай, Станислав, Ефим, Роман, Вадим, Виталий или Анатолий.

ВЕРА

Это русское имя, оно имеет то же значение, что и слово "вера".

Вера с детства поражает взрослых своей рассудительностью и меркантильностью. Это всегда уравновешенная девочка, с логическим складом мышления, любительница всяческих копилочек и копеечек. Потерянную мамой бусинку всегда можно найти в ее игрушках. Это не шумная, не капризная девочка. Она прилежно учится, не откажется по нянчить брата или сестренку, старшие для нее — всегда авторитет. Не скандальная, не склочная по натуре, Вера тем не менее редко имеет близких друзей. Не стремится рано выйти замуж.

У Веры хорошо организованный практический ум, сообразительность в конкретных делах, трезвость в оценке происходящего. Вера не лишена творческих способностей, зачастую она музыкальна, но тот, кто увидев ее за роялем, решит, что перед ним находится создание, живущее исключительно духовной жизнью, глубоко ошибается. Вера прекрасно знает, чего она хочет от жизни и никогда не упустит своего. И это качество в ней явно превышает эмоциональное восприятие мира, царит над мечтами и фантазиями.

Вера трезво смотрит на все, ей и в голову не придет, что с милым может быть рай в шалаше. Она считает, что для земного рая нужны вполне реальные вещи. Если эмоции мешают вам подчинить рассудок логике, почаще советуйтесь со знакомой Верой — она быстро вернет вас на грешную землю.

Будущего мужа Вера редко выбирает среди сверстников, предпочитает им мужчин постарше. Имеет чаще всего одного ребенка, в котором души не чаёт, а если этот ребенок — девочка, то Вера заранее начинает копить для нее приданое. Детей воспитывает в строгости, сторонница пуританской морали. Вера ладит со свекровью, потому что знает: со свекровью надо ладить. Делает это она мастерски — не теряя своего достоинства и удовлетворяя претензии самой придирчивой свекрови. Ее вкусные обеды и накрахмаленные салфетки, заботливое отношение к детям, преданность мужу приводит к тому, что ее начинают любить даже те родственники мужа, которые поначалу были против брака.

Браки, как правило, у Веры удачны.

Повезет ей с Вадимом, Александром, Михаилом, Захаром, Егором, Евгением, а вот брак с Олегом, Анатолием, Вячеславом или Владиславом будет скорее всего неудачным.

ВЕРОНИКА

Вероника — библейское имя женщины из Иерусалима, которая, согласно легенде, вытерла пот с лица Иисуса, когда он нес крест.

В детстве робки, застенчивы, нерешительны, подвержены простудным заболеваниям. С возрастом в характере этих чувствительных крошек становятся заметны такие черты, как раздражительность и, особенно, упрямство. Кроме того, у некоторых из них возникает аллергия на запахи, они могут упасть в обморок от вида крови.

Характеру Вероники — материнский, хотя внешне она очень похожа на отца. Женскому обществу предпочитает мужское и в браке бывает неоднократно; рождаются у нее обычно девочки. Вероника — общительная и живая, можно сказать, искрометная женщина и свою живость сохраняет до старости.

Она чрезвычайно влюбчива и пользуется ошеломляющим успехом у мужчин. Однако быстро вспыхнувшее чувство может у нее так же быстро улетучиться, и тогда она безоговорочно порвет все связи с бывшим возлюбленным. Неприятная черта Вероники — упрямство (особенно она характерна для "зимних" Вероник), причем часто она действует просто назло кому-то. Любимые цвета Вероники — красный, фиолетовый, черный.

Имени Вероника подходят мужские имена: Владимир, Александр, Петр, Леонид, Станислав, Борис, Игорь — это значит, что с носителями таких имен она будет счастлива. Николай, Эдуард, Виктор, Владислав, Орест, Семен, Виталий, Константин ей мало подходят.

ВЕСТА

В древнеримской мифологии Веста — дочь Сатурна, покровительница домашнего очага.

Стремление командовать всеми и всюду проявляется у этих женщин с детства. Маленькая Веста непременно добивается своего, любой ценой заставит родителей выполнить ее желание, может и истерику заткнуть в магазине, если ей не купят игрушку. Похожа скорей на отца и привязана к нему больше, чем к матери (интересно, что у

"зимней" Весты характер материнский, а у всех остальных — отцовский).

"Зимняя" Веста общительна, она любит шумное общество и не переносит одиночества, "летняя", напротив, застенчива, нерешительна и несколько замкнута. Тем не менее у той и другой много друзей, они добры, не завистливы, никогда не откажутся помочь другому. Правда, они немного неловки и, помогая, часто только мешают.

Женщины с таким именем внешне привлекательны и обращают на себя внимание мужчин, одеваются они ярко, броско. Весты не лишены талантов: многие из них неплохо рисуют, танцуют, пишут стихи.

В семье эти женщины верховодят, и мужьям их приходится мириться с этим обстоятельством. Хозяйки они неплохие, жены — внимательны, и матери — заботливые. К сожалению, у "осенних" Вест — слабые легкие, ранней весной и осенью болезнь дает о себе знать.

Вероятность удачного брака высока, если мужа зовут: Владимиром, Михаилом, Эдуардом, Игорем, Максимом, Андреем, Петром, Станиславом, Виктором, Олегом, Степаном, Наумом или Ярославом (этим девушкам есть из кого выбирать). Многие другие мужчины, такие как Родион, Николай, Гавриил, Донат, Григорий, Леонид, Модест, им не подходят.

БЕТА, ИВЕТТА

Это подвижные и озорные девочки, их слабое здоровье предмет особой заботы родителей. С возрастом благодаря занятиям спортом становятся крепче. Но судьба не балует этих женщин, хотя они и наделены многими способностями. У них неустойчивая нервная система, они слишком восприимчивы и впечатлительны, принимают все близко к сердцу и отчаянные спорщицы. Бета недоверчива, даже мнительна, не доверяет она и собственному мужу, в браке ей приходится нелегко.

Стремление руководить мужем часто заканчивается тем, что брак Беты распадается, и от этого характер ее не становится мягче.

"Зимние"—сложные, противоречивые натуры, нелишенные талантов, в том числе и кулинарных.

"Осенние" — расчетливы и экономны; предпочитают ходить в гости сами, чем принимать гостей у себя (не любят мыть посуду!). В компании они незаменимы.

"Летние" — ранимы, добры и слишком доверчивы, последнее качество часто очень подводит их. Хотя они и домовиты, аккуратны, что называется "домашние" женщины, спутника жизни находят себе с трудом.

Хорошим, надежным мужем Вете может стать Лев, Виталий, Степан, Олег, Иван, Виктор, Александр, Матвей, Захар, Кирилл, Глеб, Сергей. Николай, Анатолий, Борис, Станислав, Ефим не составят ее счастье.

ВИКТОРИЯ

В переводе с латинского: победа.

Виктория часто похожа на отца. Ленива и несколько медлительна. В играх с детьми редко бывает заводилой — довольствуется обычно пассивной ролью. Долго не хочет учиться читать, просит родителей почитать ей. Вместе с тем она спокойна, уравновешена, скорее молчунья, чем говорунья, может иногда без видимой для окружающих причины замыкаться в себе. В юности Виктория оживляется, начинает ухаживать за собой, но внутренняя неуверенность, застенчивость остаются жить в ней и часто попытки самоутвердиться проявляют себя в причудливой форме. То юная Виктория срывает окружающих крепким запахом духов, то наденет неприлично короткую юбку. То будет вести себя чрезмерно вызывающе на вечеринке. Эта демонстративность, напористость, выраженные более, чем того требует ситуация, будут характеризовать Викторию и в будущем. На работе она проявляет деловитость, при начальстве даже пытается форсировать события, поучать окружающих, но, получая отпор, мгновенно теряет боевитость и становится такой, какая она есть всегда.

Из всех профессий Виктория выберет ту, что не требует общения с людьми и где конечный результат зависит исключительно от самой Виктории. С удовольствием принимает на себя роль домохозяйки, хотя при соответствующих внешних данных может стать фотомоделлю или манекенщицей.

Виктория долго выбирает мужа. Причиной этому является не дурной характер Виктории, как это могут подумать, и не ее высокие требования к будущему мужу, а нерешительность. Она, Виктория, такая всегда, когда речь идет о каком-то решительном шаге в ее жизни. После замужества, сама еще не веря в свершившееся. Виктория продолжает испытывать сомнения по поводу правильности своего шага. Чуткий, внимательный муж поможет обрести ей уверенность в себе, после чего она буквально преобразится. Станет доверчивой, откровенной, будет безоглядно и сильно любить, жертвовать ради любимого многим. Однако один вероломный поступок мужа — и душевное равновесие вновь нарушено. А жаль! Виктория достойна настоящей любви и

счастья в браке. Она заботлива и верна.

Наиболее благоприятен брак с Михаилом, Владимиром, Сергеем, Львом, Семеном, Савелием. Наименее — с Дмитрием, Альбертом, Виталием, Григорием.

ВИОЛЕТТА

Переводится как "фиалочка" (лат.).

Виолетта — смелая и мужественная женщина, эти черты заметны уже в маленькой Виолетте. Она неусидчива, упряма и решительна. Если обидит кого-нибудь, ни за что не попросит прощения, даже если будет понимать, что неправа. Она рано становится самостоятельной.

Взрослая Виолетта — эмоциональная, но такая же упрямая и решительная, как и в детстве. Любит утром подольше поспать, работы у нее — поздний вечер, она "сова". Старательна, но хорошо делает только то, к чему у нее лежит душа. У нее отменный вкус, она всегда нестандартно одета, фасоны своих туалетов часто придумывает сама.

Виолетты — внешне очень привлекательные женщины, мужья не без основания ревнуют их. Они влюбчивы, "летние" Виолетты в браке бывают дважды. Очень общительны, любят шумное общество и всегда в курсе дел своих многочисленных друзей, близких и родных. Предпочитают жить врозь со своими родителями, а тем более — со свекровью, отношения с которой складываются не очень приятными.

"Летние" Виолетты увлекаются симфонической музыкой и питают пристрастие к сладкому. Среди женщин с таким именем есть архитекторы, преподаватели музыки и иностранных языков, инженеры, спортивные тренеры.

Это сильные личности, лидеры, но в жизни им чаще не везет.

ВИТАЛИНА, ВИТАЛИЯ

Женский вариант мужского имени Виталий: жизненная.

Редкое имя, но, дав его дочери, вы подарите ей удивительную судьбу. Мягкость и обаяние женщины дополняет такие качества, как решительность и смелость. Девочка с таким именем — любимица подружек и в то же время пользуется авторитетом у окрестных мальчишек. Она очень самостоятельна. Знает, чего хочет, самолюбива, на учебе уделяет немного внимания. В детские годы любит читать сказки и приключенческие романы.

Взрослея, она как бы изучает всех вокруг себя и пытается увидеть среди окружающих ту, на кого ей хотелось бы быть похожей. Идеала обычно не находит и замыкаете в себе. В этом же возрасте начинаются недоразумения родителями, чаще с мамой.

Виталина обычно рано выходит замуж, но почти никогда ее избранником не станет ровесник. Ее взрослому уму импонирует образованность и умение прочно устроиться в жизни. Выйдя замуж, редко находит общий язык со свекровью.

Типичные женские уловки и хитрости, чтобы удержать возле себя мужчину, ей малоинтересны. Да их в ее арсенале, можно сказать, и нет. И не беда! Они с лихвой компенсируются практическим умением владеть ситуацией и подчинять ее своим желаниям. Однако Виталину легко обмануть, в некоторых вопросах она очень доверчива, но не дай Бог узнать ей об обмане. Реакция будет невероятно бурной, а горе безутешным.

Виталина экономная хозяйка, заботится о муже и о детях, однако редко взваливает все домашние хлопоты на себя. Муж Виталины в фартуке, за мытьем посуды — обычная картина в доме. Вообще она тяготеет больше к мужским занятиям, и если муж ее деловой человек, то хороший помощник ему гарантирован. В делах она уверена в себе, энергична, решительна. Женщины, носящие имя Виталия или Виталина, комфортнее чувствуют себя в мужской компании, в женском коллективе играют исключительно роль лидера.

ГАЛИНА

Происходит от греческого слова "галене": спокойствие, безмятежность.

С детства растет папиной дочкой, предпочитает общество мальчишек. Нет, она хорошо осознает, что она девочка, любит наряжаться, повертеться перед зеркалом — кружевца, бантики, все это ее! — нов среди мальчишек она чувствует себя лучше. И взрослой Галине чужды вечные женские проблемы, интриги: кто как посмотрел, кто что сказал...

В юности любит читать книги о путешествиях, исторические романы. Активная по натуре, она любит ходить в походы, посещать различные кружки, секции. Пользуется авторитетом у ребят, которые считают ее "своим парнем".

Галина — настоящая труженица. Она успевает везде: на работе, на огороде, в развлечениях и вместе с тем остается обаятельной и привлекательной. Из всего, что жизнь дает женщине, большинство Галин выбирает дело. В делах Галина расчетлива, она

заранее знает свой интерес и то, как его реализовать. И люди ей интересны постольку, поскольку могут быть в чем-то выгодны. С нужным человеком Галина — сама доброжелательность и предупредительность, с ненужным же, исчерпавшем свои возможности, она поразительно быстро превращается в холодно-вежливую и несколько грубоватую женщину. Свекровь, которая знает об этой черте Галины, никогда не поспешит с завещанием.

У Галины быстро меняется настроение, а вместе с ним и отношение к окружающему.

С поклонниками проблем обычно не бывает. Выбирает сама Галина, и часто ее мужем становится самый красивый, самый умелый и хозяйственный парень, признающий превосходство Галины не только над остальными женщинами, но и над собой. В браке он довольствуется положением подчиненного, такая позиция в конечном итоге оказывается выгоднее затяжной войны за власть. Встреча с женщиной, противоположной по своему характеру Галине, часто провоцирует мужа Галины на решительные шаги.

Удачно сложится брак с Валерием, Георгием, Алексеем, Виктором, Яковом, Ярославом, неудачно — с Леонидом, Николаем, Владленом, Игнатом, Егором.

ГАЯНЭ

Характер Гаянэ в общих чертах напоминает характер Галины. Схожи их судьбы. Как и у Галин у них чаще рождаются сыновья.

Гаянэ совершает в жизни много ошибок, так как импульсивна, действует по первому побуждению и, как впоследствии оказывается, опрометчиво. Внешне привлекательна, не лишена обаяния, но оценивает себя гораздо выше, чем того заслуживает. Очень похожа на отца и внешне, и характером, с матерью не может найти общий язык, больше привязана к отцу.

Гаянэ вообще предпочитает мужское общество, хотя работает в женском коллективе. Это "демонстративная" женщина, которая любит обратить на себя внимание либо экстравагантным поведением, либо ярким оригинальным туалетом. Долго не выходит замуж.

Это очень эмоциональные особы, с завышенной самооценкой, особенно "зимние", хотя часто бесхарактерные. Способность бросаться от одной крайности к другой может закончиться депрессией. У них сложное восприятие окружающего мира, и, несмотря на многие положительные качества: трудолюбие, верность, гостеприимство, — большинству в жизни не везет. "Летние" Гаянэ — добры и слабовольны, хитроваты, не столь эмоциональны.

ГЕЛЕНА

Словацкое имя.

Девочки эти рождаются слабыми, иногда с физическими недостатками. Они растут болезненными, с плохим аппетитом. Однако в школе учатся хорошо и затем продолжают учебу в вузах. Они добры и доброжелательны к людям, хотя жизнь их не балует. У некоторых Гелен не складывается первый брак, а иные вообще не выходят замуж. А ведь они прекрасные хозяйки, любящие свой дом, умеющие создать атмосферу теплоты и уюта. Гелена гостеприимна и хлебосольна, но экономна и запаслива, ее кладовые полны всевозможных солений, варений.

"Зимние" — с тяжеловатым характером, упрямые и недоверчивые, необыкновенно трудолюбивы и добиваются всего своим трудом. Очень наблюдательны.

"Осенние" — расчетливы, с коммерческой жилкой. Не терпят необязательных людей и сами являют собой пример обязательности и порядочности. Добиваются определенного положения в обществе, несмотря на то, что лишены карьерных устремлений.

Гелены наделены логическим складом ума и не совершают необдуманных поступков, неплохо разбираются в людях.

По профессии они: врачи, художники, педагоги, психологи, искусствоведы, актрисы, юристы.

Хорошим мужем такой женщине может стать Александр, Михаил, Семен, Яков, Давид, Борис, Кирилл, Илья или Арсений (только "летний"). С Николаем, Вадимом, Анатолием, Ярославом, Гурием, Леонидом, Вячеславом, Владиславом брак не сложится.

ГЕЛЛА

Это красивое греческое имя было модно в России в начале века.

Гелла — девочка со своеобразным характером, смелая и настойчивая. Похожа на отца и тяготеет больше к мужскому обществу. Очень трудолюбива, занимается спортом, но без ощутимых результатов. У нее много друзей, которые любят ее за искренность и доброту, за умение выслушать чужое мнение и не навязывать своего.

Женщины с этим именем — однолюбки, к тому же ревнивы и не способны прощать измен. Семейная жизнь их складывается не слишком удачно, а некоторые из них так и

остаются одинокими. Те же, кто выходят замуж, обычно верховодят мужьями. Это живые, непоседливые люди, часто глубоко верующие.

Выбирают себе профессии спортивных тренеров, продавцов, портных, бухгалтеров, медсестер, врачей, педагогов, инженеров.

"Зимние" — более импульсивны и настойчивы. Очень трудолюбивы и работают до глубокой старости. Старость же у них — нелегкая, часто они доживают жизнь в одиночестве. Несмотря на все невзгоды, это сильные и стойкие натуры, не умеющие и не желающие приспособляться. Они горды и никогда ни о чем не попросят. Любят животных, особенно кошек.

"Летние" — мягче и уступчивее, как правило, это одаренные люди.

Прочным может быть брак Геллы с тем, чье имя: Иван, Сергей, Петр, Михаил, Артем, Руслан, Владимир, Виктор. Не годятся ей в мужья очень многие, например: Адам, Юрий, Станислав, Вячеслав, Родион, Ростислав, Осип, Овдий, Мирон.

ГЕНРИЕТТА

Генриетта в детстве — настоящий мальчишка. Родителям придется смириться с тем, что **их** дочь то придет домой с разбитым носом, то залезет на дерево, то окажется вратарем дворовой футбольной команды. И характер у нее мужской — ей не свойственна мнительность, она тверда, упряма, решительна на подъем и долго на месте не усидит.

Бесхарактерных мужчин и женщин Генриетта не любит и не понимает, по-настоящему ей интересно только с равными себе сильными людьми. Все, за что бы Генриетта не принялась, в ее руках спорится и горит. Любые вопросы решает спонтанно, неудачи ее не огорчают. С хозяйством управляется просто, не делая события из мытья окон или палов. Так же без проблем, но заботливо воспитывает детей.

Генриетта — нередко творческая личность, ей знакомы все муки и сомнения творчества. Ее пристрастие — книги, театр, кино. Из этих женщин получаются хорошие юристы, врачи, журналисты.

К своим родителям Генриетта относится с уважением, но с матерью искренней не бывает.

ГЕРТРУДА

В детстве болезненны, слабы, с плохим аппетитом, сторонятся незнакомых людей. Стараются держаться поближе к матери. Очень осторожны в общении, особенно пугают их люди эмоциональные, с бурным темпераментом. Это прилежные девочки, они учатся в музыкальной школе, иногда — в балетной. Несмотря на свой, казалось бы, "тихий" характер, больше дружат с мальчиками и пользуются в их среде авторитетом.

"Зимние" — с твердым, целеустремленным характером. Гертруда — вообще имя твердое, жесткое. Рожденная зимой Гертруда — борца за справедливость и на этом поприще часто разбивает себе лоб. Она хорошо воспитана и строга, внешне похожа одновременно и на мать, и на отца, но в характере ее больше мужского. Несмотря на внешнюю хваткость, это добрый человек.

"Летние" — очень хорошие и гостеприимные хозяйки, они решительны, трудолюбивы и талантливы. В их характере не хватает мягкости, но это не мешает им быть чуткими и добрыми.

Среди женщин по имени Гертруда есть педагоги, инженеры, переводчики, психологи, литературоведы.

Некоторые Гертруды не выходят замуж, а те, кто выходят, — верные и преданные жены.

Они будут счастливы с одним из тех, кого зовут Владимиром, Александром, Сергеем, Михаилом, Семеном или Алексеем, и скорее всего не сложится у них жизнь с Николаем, Анатолием, Владленом, Станиславом, Иннокентием или Самуилом.

ГЛАФИРА

В переводе с греческого: утонченная.

Глаша обычно рождается в большой семье, у нее много братьев и сестер. Во всем похожая на отца, она уже в детстве строга и не улыбочива. Это скрытная натура, погруженная в себя, с ней трудно найти общий язык. Глафира — большая рукодельница, очень деловита, ее дом всегда в полном порядке и открыт для гостей. В гостях, в кругу близких друзей скованность Глафиры проходит, она может и спеть, и станцевать.

"Зимние" — настойчивы и упрямы, любят поспорить и всегда поступают по-своему. Они гостеприимны, и сами не откажутся пойти в гости. В семье они лидеры, верховодят мужем и держат в строгости детей, которых у них обычно много.

"Осенние" — очень "домашние" женщины, они и в гости ходят неохотно. Жизнь "осенних" Глафир складывается нелегко.

Женщины с этим редким сегодня именем достигают определенных жизненных успехов благодаря своему необыкновенному трудолюбию.

Счастливый брак у них обычно складывается с Иваном, Захаром, Григорием, Петром, Максимилианом, Бориславом, Донатом, Даниилом, Федором или Матвеем. Мужчина по имени Евдоким, Клим, Мирон, Никита или Михаил в мужья Глафире не подходит.

ГЛОРИЯ

Глория означает: счастье (лат.).

Характер этих подвижных, всюду успевающих девочек — материнский, хотя внешне они похожи на отцов.

В детстве часто болеют, у рожденных весной — слабые легкие. Глория талантлива, любознательна и начитанна, не лишена и поэтического дара, с удовольствием посвятит подруге или другу стихотворение ко дню рождения. Она общительна, но для общения чаще выбирает мужчин и пользуется у них успехом. Глория уверена в себе, возьмется за любое незнакомое дело, что вовсе не значит, что она доведет его до конца.

"Зимние" — с несколько неустойчивой психикой, вспыльчивые, некоторые из них подвержены инфекционным болезням. Они хорошо сходятся с людьми, а вот с собственной матерью не могут найти общий язык. Любят дальние командировки, очень легко относятся к деньгам. Одеваются модно и ярко.

"Осенние" расчетливы, все делают без лишней спешки, так же обстоятельно, не торопясь, выбирают себе спутника жизни. Это легкие и приятные в общении люди, небидчивые, умеющие оценить тонкую шутку и откликнуться на нее.

Выбирают профессии архитектора, педагога, журналиста, юриста, телефонистки, переводчика, актрисы, гримера, искусствоведа.

Список тех, кто по своим качествам может составить счастье Глории, довольно велик. Это Александр, Борис, Михаил, Святослав, Сергей, Эдуард, Яков, Наум, Мирон, Леонид, Гавриил. Однако многие мужчины, например Олег, Степан, Ярослав, Игорь, Николай, Иван, Адам, Абрам, Гурий, ей не подходят.

ДАЙНА

Эмоциональные, импульсивные особы. Действуют по внезапному побуждению и нередко совершают ошибки. Тем не менее, благодаря трудолюбию и упорству доводят начатое дело до конца. Вспыльчивы, в пылу гнева могут наговорить обидные вещи, но быстро отходят. Прекрасные хозяйки. Вкусно готовят, консервируют. Как правило, у них несколько детей, которых они обожают. Хорошие фантазерки. Видят необычные сны, рассказывают забавные, интересные истории, сказки. Часто хорошо продвигаются по служебной лестнице благодаря усердию и настойчивости. Оптимистки, неудачи их не смущают. Возможно, поэтому они в конце концов добиваются желаемого.

ДАНУТА

Именем Данута (Дана) называют детей в Польше, России, Чехии. Означает оно: Богиня луны.

В раннем детстве Дана часто болеет (особенно рожденная весной), у нее слабое горло, бесконечные болезни делают девочку раздражительной. Родителям Дана доставляет много хлопот своим озорством — это настоящий сорванец, недаром она дружит в основном с мальчиками, даже стрижка у нее мальчишеская; косички, бантики — не ее стиль. Она смела, спортивна, бывает резка, не прочь зло подшутить над тем, кто ей не по душе. Быстро и легко сходитесь с людьми и без сожаления расстаетесь.

"Зимние" — упрямые, решительные, умеют постоять за себя, большие сластены. Они чувственны и влюбчивы, под влиянием эмоций часто поступают опрометчиво, но никогда ни о чем не жалеют. Они долго перебирают женихов и в результате выходят замуж неудачно. Впрочем в браке везет только тем из них, кто родился летом — они терпимее и мягче. "Осенние" же — очень расчетливы и прагматичны и делают неплохую карьеру.

Данута любит большие веселые компании, она, что называется, "душа общества", заводила, но в застолье предпочитает вино и шампанское.

Среди тех, кого зовут Данутой, можно встретить программистов и бухгалтеров, следователей и кулинаров, учителей музыки и парикмахеров.

Удачен наверняка будет брак Даны с Павлом, Петром, Андреем, Глебом, Ефимом, Ильей, Владимиром, Сергеем; другие имена, такие как Альберт, Альфред, Артур, Адам, Вилли, Олег, Родион, Виктор, Демид, Борислав, — вызывают сомнение.

ДАРЬЯ

Женский вариант имени персидского царя Дария. В переводе с древнеперсидского языка: победительница.

Смышленная и несколько импульсивная девочка Даша всегда руководит сверстниками в игре. Обидчика может быстро поставить на место, пустив в ход кулачки. Не приемлет одиночества, любительница шумных, веселых игр, где все дети — там и Даша. Любимица мамы, она не приучена с детства к ведению хозяйства, но позже стремление Дарьи к организованности и чистоте формирует соответствующий тип характера. На письменном столе Дарьи обычно порядок, ей не приходится часами искать пропавшую авторучку. Даша не из тех, кто будет корпеть над домашним заданием, хотя учится она, как правило, неплохо — выручает свойственная ей сообразительность, усидчивости же и трудолюбия ей явно не хватает. Ребята в классе побаиваются ее острого язычка, учителя видят в ней своего помощника, да и сама Дарья не прочь руководить детьми, хотя в принципе, общественная работа — не ее стихия, от нее она всегда постарается ускользнуть.

Хорошо вяжет, любит одеваться со вкусом. Умеренно пользуется косметикой. Большая фантазерка. Влюбчива. Хорошо будет справляться с работой страхового агента, журналиста, психолога.

Дарья живет настоящим и устремлена в будущее. Прошлое мужа, его добрые увлечения, привязанности, романы Дарью интересуют мало. Энергичная, активная, наделенная способностями, она менее всего склонна оглядываться в прошлое. Она сторонник того, чтобы жизнь начинать с "нуля". Дарья и начинает ее так — вычеркнув из своей жизни все, что так или иначе может травмировать ее мужа. В настоящее она берет лишь то, что позволит ей и мужу чувствовать себя счастливыми. Дарья сразу устанавливает хорошие отношения с родственниками мужа, приглашает их к себе в гости, старается встретить так, чтобы понравиться. Любит консервировать. Домашнее хозяйство ведет экономно. Бережно относится к самолюбию мужа, в присутствии посторонних избегает делать замечания в его адрес.

Дарья найдет свое счастье в браке с Евгением, Александром, Иваном, Сергеем, Антоном, Юрием. С Олегом, Тарасом, Эдуардом или Феликсом жизнь может не сложиться.

ИАНА

Диана — божественная (лат). В древнеримской мифологии — богиня Луны и охоты (в древнегреческой мифологии Диане соответствует Артемида).

Растут спокойными, добрыми и послушными детьми. Они покладисты, чутки к чужому горю и очень жалостливы. Маленькой Диане не раз достается от мамы за то, что приносит домой бездомных котят. Имя Диана звучит твердо, и в характере этой девушки действительно достаточно прагматичности, твердости и даже упрямства. Благодаря этим качествам ей удастся добиться жизненного успеха. Вместе с тем Диана — добрый человек, она, как и в детстве, отзывчива и всегда готова бескорыстно помочь попавшему в беду человеку. Однако обмануть Диану нелегко, она наделена прекрасной интуицией. Участливая сама, она не терпит людей холодных, безразличных, считающих себя "уравновешенными". Диана — хорошая хозяйка, гостеприимная и хлебосольная. Ее любимые цвета: голубой, фиолетовый, черный.

"Зимние" — с трудным, несколько мужским характером, они упрямы, всегда сделают по-своему, даже если понимают, что неправы; с собственной матерью не ладят. Они бесспорные лидеры и в доме, и на работе, где у них много друзей, в основном — мужчины. Решительны и уверены в себе — возьмутся за любое дело и выполнят его. Умеют быстро расположить к себе людей, но так же быстро и без сожаления расстанутся, если потребуют обстоятельства. Часто бывают в браке дважды.

По профессии Дианы: инженеры, чертежницы, актрисы, балерины, парикмахеры, педагоги, портнихи, модельеры, искусствоведы.

Верным и надежным мужем Диане может стать: Артур, Борис, Мирон, Оскар, Михаил, Петр, Андрей, Борислав, Олесь. На тех, кого зовут Владиславом, Эдуардом, Мирославом, Дональдом или Эмилем, надежд мало.

ИАНА

Происходит, возможно, от греческого "динамис" — сила, мощь, или арабского "дин" — вера.

Часто резкая, вспыльчивая по пустякам девочка, Дина доставляет много хлопот родителям. Она то весела и безмятежна, то угрюма и замкнута. Причина столь резких перемен состоит в раннем душевном складе Дины, и родителям нельзя забывать об этом. Дина в детстве любит заботиться о ком-то, неплохо будет, если вы купите ей собачку с добродушным, беззлобным характером. Самоотверженная, придет на помощь любому, кто в ней нуждается, даже если ее об этом и не просят. Но и за себя она в состоянии постоять; тому, кто ее обидит, не захочется делать этого вторично.

"Летние" Дины рано влюбляются, сильно переживают перипетии первой любви. Максималистки. Обожают умных, начитанных людей, сами любят читать. Читают увлеченно — от детективов до кулинарных рецептов. У Дины хорошая память и быстрая реакция, она легко усваивает навыки вождения автомобиля. Общительная.

Дина невезуча в первом, а иногда и в последующих браках. Нередко Дины — матери-одиночки. Не последняя причина этого — ее характер, который со временем делается все более колючим. Она становится упрямой, категоричной и резкой в высказываниях, не щадит авторитетов, легко может обидеть. Как сжатая пружина — любой пустяк выводит ее из себя. Дина трудолюбива и практична. Уж она-то точно знает, что ей выгодно, и не преминет поступать именно так. Окружающие нередко находят ее хитрой и, следует признать, не ошибаются в своем мнении. Дина умеет приспосабливаться. И все же в жизни, особенно личной, ей частенько не везет. Боевой характер Дины, ее прямота и жесткость отпугивают мужчин, в особенности тех, кто мечтает о спокойном браке с чаепитиями по воскресеньям и вяжущей шерстяные носки женой. Но в сущности Дина совсем неплохой человек и обладает множеством чисто женских достоинств. Она хорошо и на редкость изобретательно готовит. Гостям нравятся ее блюда, и, прощаясь, они непременно просят "дать рецептик". За прямоотой Дины чаще всего стоят не меркантильные соображения, а искренняя уверенность, что она борется за правду. Дина, кроме того, самоотверженна в своих заботах о членах семьи, верна в браке, хороший работник.

Павел, Семен, Лев, Сергей — наиболее подойдут для брака с Диной. А вот прежде чем выходить замуж за Якова, Игната, Богдана, Петра, Анатолия — Дине следует хорошенько все взвесить.

ДЖУЛЬЕТТА

Большинству из нас это имя знакомо по произведению Шекспира, может быть оно было придумано великим драматургом.

Свой нелегкий характер маленькая Джульетта унаследовала от матери, а внешние данные — от отца. Она больше привязана к отцу, с матерью же почти до самого замужества не находит общего языка. В школе учится неплохо, успевая заниматься и музыкой, и танцами. Любит читать романы "про любовь", иногда ведет дневник. Джульетта добра и незлопамятна, хотя порой бывает непредсказуема — может внезапно, без видимой причины разорвать все отношения с человеком. Некоторые Джульетты поздно выходят замуж, хотя пользуются успехом у мужчин, а возможно, именно поэтому — они разборчивые невесты. Любят общество, охотно ходят в гости — охотнее, чем принимают их у себя. Хорошие кулинары и большие сластены.

"Зимние" — нервны, раздражительны и очень независимы. Не выносят ни малейшей критики в свой адрес и поступают всегда по-своему. Они наделены богатым воображением и порой чрезмерной эмоциональностью: события в каком-нибудь понравившемся кинофильме или спектакле Джульетта будет переживать так, как если бы это происходило в ее собственной жизни. Излишняя эмоциональность, граничащая с экзальтированностью, мешает им наладить добрые отношения со свекровью. Это тот тип женщин, которые любят быть на виду.

"Летние" Джульетты общительны, гостеприимны и очень чувственны.

"Осенние" — прагматичны и рассудительны, обдумывают каждый свой шаг, так же, взвесив все "за" и "против", они выходят замуж. Они контактны, легки на подъем, просты в общении, умеют выслушивать мнение другого. Рожденные осенью Джульетты по характеру — оптимистки и не выносят людей мнительных, вечно ноющих. Женщин с таким именем можно встретить среди актеров и экскурсоводов, учителей иностранного языка и инженеров, продавцов и манекенщиц, программистов и врачей.

Счастливы в браке с Андреем, Евгением, Артуром, Даниилом, Ильей, Павлом, Василием, Наумом, Рудольфом, Михаилом, Александром, Мирославом. Браке Глебом, Германом, Зиновием, Вадимом, Владиславом, Станиславом, Феликсом, Аркадием, Святославом — труден.

ДОЛЯ

Доля — не правда ли очень оригинальное имя? Расшифровки его ни в древних книгах, ни тем более в святцах найти не удалось. Попробуем описать его.

Своим детским упрямством, настойчивостью и плохим аппетитом приносят немало огорчений родителям. Однако в школе учатся хорошо. Много читают, особенно исторические романы. Спортом почти не занимаются. Их увлечение — коллекционирование (открытки, марки), любят домашних животных и держат в доме собаку.

У взрослой Доли характер становится более покладистым и менее раздражительным. Она любознательна и целеустремленна, расчетлива и часто завистлива, продумывает каждый шаг (это больше касается "осенних"). В ней очень развито чувство справедливости, уличив кого-то во лжи, она переживает это как большое потрясение.

Доля очень "домашняя" женщина, для нее нет лучшего занятия, чем обустроить собственное жилье. Это добрый человек, особенно по отношению к старым людям. Со свекровью живет в полном согласии. У Доли обычно рождается дочь — часто единственный ребенок в семье.

ДОМИНИКА

В переводе с латинского: Божий день, принадлежащий Богу (или тот, кто родился в воскресенье).

Маленькая Доминика — здоровый и безмятежный ребенок. Она с детства смела, упряма и обидчива. Характер у нее независимый, коллективных игр не переносит, скорее будет возиться с куклами в собственном углу, никого не беря в компанию. Внешне она похожа на отца, а все повадки у нее — материнские. К школе привыкает трудновато. Освоившись, начинает делать успехи. У нее хорошая память, она знает много стихов наизусть и охотно будет читать их в кругу знакомых. К шестнадцати годам характер этих девочек меняется: становится более трудным, отношения с матерью совершенно разлаживаются, между ними возникает полное непонимание. Позже, выйдя замуж, они также не могут найти общий язык со свекровью и пытаются жить с ней врозь.

Доминика стремиться утвердиться в жизни, она обладает хорошей интуицией, ее трудно провести, к тому же она мнительна.

Гостеприимна и сама с удовольствием ходит в гости. "Зимние" — влюбчивы и импульсивны: сначала совершают поступок, а потом начинают осознавать, что поступили опрометчиво.

"Летние" — чрезмерно добры и бесхарактерны, эти качества не приносят им ничего хорошего. Брезгливы.

"Осенние" — модницы, одеваются несколько необычно, их цвета — фиолетовый и красный. Они — правдолюбки, и "борьба за правду" часто не кончается для них добром.

Выбирают себе профессии медсестры, педагога, художника, врача, журналиста, вагонновожатого, парикмахера, продавца, экскурсовода, телефонистки, повара, певицы.

С именем Доминика прекрасно сочетаются имена: Сергей, Владимир, Ярослав, Игорь, Донат, Мирослав, Мечеслав, Клима; с одним из обладателей этих имен она наверняка будет счастлива. О многих других (Оскаре, Адаме, Натане, Николае, Савелии, Модесте, Леониде, Руслане) этого сказать нельзя.

ЕВА

Подательница жизни, жизнь (в переводе с древнееврейского). Ева — имя библейской прародительницы.

Добрый характером маленькая Ева пошла в отца, хотя упрямство унаследовала от матери. Настойчивость, принципиальность отличают и взрослую Еву. Но главная черта Евы, которая выделяет ее среди многих других женщин, — чувственность, ею предопределяются и многие другие качества Евы: ревность, непредсказуемость, некоторая конфликтность. Мужчины любят этих живых женщин за то, что с ними, как говорится, "не соскучишься", хотя они никогда не прощают мужских измен. Ева ищет себе мужа с таким же темпераментом, как и у нее, холодный мужчина — не для нее. В поисках достойного партнера многие так и не выходят замуж. Замужние Евы — хорошие кулинарки, особенно им удаются сладкие блюда. Они гостеприимны, любят общество, особенно мужское, не последнюю роль в жизни отводят своей внешности и одежде, предпочитают черный и красный цвета. У Евы, как правило, один ребенок (у "зимних" — девочки, у "летних" и "осенних" — мальчики).

"Зимние" — с противоречивым неуживчивым характером. (Со свекровью им лучше жить врозь!) Многие из них выходят замуж дважды.

"Осенние" — спокойнее, мягче и терпимее.

Ева из тех женщин, что не усидят долго на месте: дальние поездки, лыжные прогулки, плавание для них — "именины сердца". Обладательница этого имени обычно — живая худощавая блондинка (нередко крашенная, поскольку считает, что мужчины предпочитают блондинок).

Выбирают себе работу секретаря-машинистки, врача, переводчика, портного, парикмахера, педагога.

Наиболее подходящий для Евы мужчина: Владимир, Зиновий, Адам, Михаил, Мирослав, Ярослав, Моисей, Бронислав, Адольф, Олег или Олесь. Брак с одним из тех, кого зовут Владиславом, Мироном, Максимилианом, Назаром, Николаем, Робертом, Родионом или Ростиславом, не будет удачным.

ЕВГЕНИЯ

Женская форма имени Евгений: благородный (греч.).

Маленькая Женя живет в придуманном ею мире, где свои законы и правила. Интересуется жизнью Иисуса Христа, в то время когда ее сверстники читают сказку о Красной Шапочке. У маленькой Евгении спокойный, ровный и вдумчивый характер, она легко поддается влиянию. Проявляет склонность к рукоделию, вышивке, может часами играть в одиночестве, придумывая разные истории. Ей не чужды и общие детские интересы — беганье по двору с подругами, вечный "скакалочка" или сани зимой, но она не так самозабвенно отдается этим забавам в сравнении с другими детьми.

В школе тянется к учителям, задает дополнительные вопросы, слывет любознательной девочкой. Одноклассники ценят Женю за ее справедливый характер, готовность к оказанию помощи. С родителями обычно не конфликтует, строго относится к дружбе с мальчиками. Об интимной стороне отношений между разными полами предпочитает узнавать из специальной литературы, избегает разговоров на эту тему с подружками.

С возрастом у Евгении появляются неуживчивость и упрямство. Ее ничего не стоит обидеть. С нею достаточно не согласиться, чтобы эта упрямца уже надулась, а то и вскипела. Между тем поводы для конфликтов чаще всего подает она сама, так как легко раздражается порой по пустякам. Именно из-за частых ссор обычно рушится семейная жизнь Евгении — немногие выдерживают такой характер человека, к тому же претендующего на абсолютное лидерство в семье.

Пунктуальны. У родившихся зимой и поздней осенью пунктуальность выражена особенно заметно, вплоть до того, что может вызвать раздражение у близких. Из Жень получаются хорошие домохозяйки, врачи, юристы.

Строгость нравов, присущую Евгении, любители легких и быстрых побед над женщинами почувствуют с первых часов знакомства. Ей по душе мужчины чуть со старомодными манерами, обходительные и сдержанные. Евгения гостеприимна, приветлива, удивит гостей красиво накрытым столом и изящно сервированными блюдами. Правда, при условии, что будет об этом предупреждена заранее. Экспромтов она ни в чем не любит. Запаслива, денег по пустякам не тратит и не выбрасывает старых вещей. Дети любят ее, но одновременно побаиваются ее строгого нрава.

Особенно благоприятен брак с Владимиром, Константином, Петром, Глебом, Егором, Аркадием. Он может быть неудачным с Эдуардом, Станиславом, Феликсом или Романом.

ЕКАТЕРИНА

От греческого "катариос": чистый, непорочный.

В представлении большинства людей — "царское" имя. Кажется, даже в его звучании заключены определенная величавость и властность.

Увы, характеры обычных женщин, названных этим именем, почти ничего общего с этим представлением не имеют.

Екатерина уже ребенком себе на уме. Она запаслива и чуть жадновата. Если Катенька побывала в гостях, в ее карманах обязательно по возвращении домой окажутся конфета или яблоко — наверняка найдется кто-то, кто умилится умом и смышленостью Катеньки.

Катя самолюбива, болезненно переносит чье-то превосходство, в классе одна из лучших учениц и стремится дружить с теми, кто составляет элиту класса, пользуется силой и авторитетом.

Обладает нерешительным характером; сказанное, в особенности, касается "весенних" Екатерин. Бравада, экстравагантность в поведении и одежде — не такое уж редкое явление у Кати, особенно это проявляется в экстраемальных ситуациях.

Екатерина долго не выходит замуж, хотя поклонников у нее хоть отбавляй. Свое внимание она остановит на том, кто близок ей по психологическому складу. Тревожность Екатерины, ее внутреннее беспокойство усиливаются по самым незначительным поводам, что может послужить причиной импульсивных, на первый взгляд, поступков. Екатерине нужен муж, который помог бы ей чувствовать себя в жизни уверенно. Екатерины — фантазерки, у них хорошо развито воображение. Они обычно неплохо устраиваются в жизни, правда, хозяйки они далеко не образцовые. Им также не всегда удается правильно воспитывать своих детей.

Достаточно хорошо успевают в любом виде деятельности, предпочтения в выборе профессии чему-то не отдают. Верят предсказаниям астрологов и хиромантов, могут обращаться к экстрасенсам. Предрасположены к легочным заболеваниям.

Удачно итжится брак Екатерины с Петром, Семеном, Виталием, Денисом, Павлом, Антоном. Неудачно — с Виктором, Кириллом, Николаем, Яковом.

ЕЛЕНА

Слово древнегреческого происхождения, толкование неясно, возможно: избранная, светлая.

С раннего детства любит сказки. Немного замкнута, никогда полностью не сливается с детским коллективом, всегда немного в стороне, в своем внутреннем мире. Доверчива, но, встретившись с обманом, в особенности построенном на использовании ее доверчивости, постарается непременно наказать обманувшего ее человека, проявив при этом незаурядную изобретательность. Елена добра, но доброта ее в детстве редко бывает деятельной. Так, она может принести в дом грязного уличного котенка, напоить его

молоком, поплакать над его горькой судьбой, но не проявит твердости, когда родители выдворят "новосела" на ночную улицу в тот же вечер.

Увлекается всем понемногу. И вязать пытается, и шить, и вышивать — ее привлекает все красивое. Уроки учит время от времени. Учитя неплохо, по некоторым предметам даже отлично, благодаря, главным образом, хорошей памяти и понравившемуся учителю.

Елена чаще всего похожа на отца. Во всяком случае, характер его она наследует в точности. К нему имя Елены щедро прибавляет эмоциональности и категоричности. Эмоции в жизни Елены вообще играют большую роль.

В юности производит впечатление замкнутой и застенчивой, но при близком знакомстве становится ясно, что она — жизнерадостный человек, большая фантазерка и оптимистка. Более всего Елены преуспевают в сферах, требующих общения.

Любовь как чувство у Елены вторична, она появляется как следствие сострадания. Елена, скорее всего, не выйдет замуж за богатого и красивого, а предпочтет ему человека, которого пожалеет. Не щадя себя в своей жертвенной любви, Елена ожидает такого же отношения и к себе. Она болезненно относится ко всему, что отнимает у нее мужа — его друзьям, увлечениям, привязанностям. Погруженная в мир своих душевных переживаний, она равнодушна к несовершенству быта, легко обходится малым, непривередлива. Дома у Елены обычно царит мир и покой. Она домоседка, заботливая мать. Хорошей хозяйкой бывает только по настроению. В остальное время она относится к кухне как к скучному, но необходимому элементу бытия.

Елена будет счастлива с Дмитрием, Игорем, Русланом, Романом, Андреем, Юрием, Станиславом. Маловероятно счастье с Анатолием, Степаном, Тарасом, Марком.

ЕЛИЗАВЕТА

Древнееврейского происхождения, означает: Божья клятва, обет Богу (почитающая Бога).

Первое впечатление о Лизе — шаловливое и непоседливое существо, этакий шустрый и милый чертенок, чье послушание исчисляется минутами. Все ей нужно, все она должна знать!

В классе Лизу любят за смешливость и умение дружить. Вместе с подружками, за компанию, Лиза будет посещать курсы кройки и шитья, вязания; полученных знаний хватит на то, чтобы одеть куклу. Впрочем, во взрослой жизни Елизаветы тоже с удовольствием вяжут.

Ей очень хочется казаться лучше, чем она есть, и это толкает ее на экстравагантные поступки, о которых она сама вскоре сожалеет. Себялюбивая, импульсивная. Ей также постоянно кажется, что люди к ней относятся хуже, чем она того заслуживает, поэтому нередко вступает в конфликты.

Отдает предпочтение точным наукам, в женском коллективе пытается лидировать, но с друзьями и близкими мягка и отзывчива.

Для душевного благополучия Елизаветы очень большое значение имеет мир в семье. Ради этого она готова на многое. Ее не раздражают родственники мужа, она спокойно выносит их частые визиты, живет в мире с соседями. Она запаслива — из опасения, что муж однажды будет недоволен тем, что на столе нет любимого им салата. Работа, подруги, развлечения стоят у Елизаветы на втором плане. В юные годы невезуча в любви, счастье приходит с возрастом, в повторном браке. Несколько суетлива.

Елизавете очень трудно будет в браке с Валентином, Николаем, Олегом. Повезет же ей с Александром, Сергеем, Иваном, Матвеем, Михаилом или Григорием.

ЖАННА

Французский вариант имени Иоанна.

Растет своеобразной девочкой. Своим характером напоминает отца, наследует от него чаще такие черты, как упрямство, настырность, себялюбие. Общительна в меру, в детстве любит настольные игры, охотно ввязывается в мальчишеские забавы. В детском коллективе дружна со всеми, однако обид не прощает, может и поколотить обидчика. Много времени уделяет занятиям спортом, любит лыжи, баскетбол, плавание. Успешнее даются точные науки.

У Жанны складываются дружеские отношения с мальчиками. Дружить она умеет, друг для нее — ее второе "я". Не подведет друзей, старается не ссориться с ними по пустякам.

Профессию выбирает мужскую, например, может быть отличным автомехаником. В одежде тоже прослеживается "мужской вкус" — спортивный костюм, куртка, джинсы. А вот в женском нарядном платье Жанну можно увидеть только в торжественных случаях. Она умеет быть неотразимой, но редко этим пользуется. Нрав у этой девушки "заводной". За словом в карман не полезет, но сплетничать не любит.

К раннему замужеству не стремится. До замужества обычно успевает закончить институт и поработать. Выходит замуж за тех, кого знает давно и хорошо, часто это давняя, чуть ли не со школы дружба. В браке — лидер, муж почти во всем полагается на ее

энергию и интуицию. Готовит Жанна по настроению, чаще этим занимается муж. Дети Жанны получают спартанское воспитание, четко знают свои обязанности по дому. Многие Жанны курят, не прочь хорошо повеселиться в компании, выпить. Нередко выходят замуж дважды.

Трудолюбие Жанны позволяет ей неплохо зарабатывать, она может успешно реализовать себя в бизнесе.

ЗИНАИДА

Древнегреческого происхождения, означает: рожденная Зевсом, из рода Зевса.

Несколько высокомерная, холодноватая девочка. Часто ссориться с подружками, любит во всем быть первой. Тиранит родителей, в особенности бабушку и дедушку, не терпит ни в чем отказов. В школе стремится быть правой рукой учителя, несколько заискивает перед старшими, уважает силу. Не прочь посплетничать. Учится хорошо, не может скрыть радости, когда ее приводят в пример другим ученикам.

Повзрослев, обнаруживает неплохой вкус, у нее появляется кокетство, лабильность психики позволяет скрывать острые углы характера. В этом возрасте Зинаида — завсегдатай вечеров танцев и дискотек.

Редко бывает красавицей. Но она обаятельная и умеет выгодно и эффектно преподнести себя. Если добавить к этому, что Зинаиды почти всегда страстные натуры, то можно понять, почему они не жалуются на отсутствие к ним внимания мужчин. Зинаида умна. Лидер по складу психики, она умело скрывает это, демонстрирует, напротив, подчиняемость мужчине; позже, когда она уже связана с ним брачными узами, деспот, скрывавшийся в ней, вырывается наружу. Муж должен согласиться с этим, иначе семью ожидают затяжные ссоры и нестихающие скандалы, или же, напротив, сразу же решительно настоять на своем. В семье она заведует финансами и лучше всех всегда знает, что делать мужу и детям, как им следует поступать и что говорить.

Зинаида педантично занимается благоустройством квартиры, несколько скуповата, но, видя красивую вещь, денег не пожалеет. Прекрасно готовит всякие домашние ликеры, наливки и вина, при случае не откажется выпить, иногда обнаруживает заметную склонность к выпивкам.

Из Зинаид выходят неплохие бухгалтеры, фармацевты. Зинаиды-учителя выделяются своей придиричностью.

"Летние" Зинаиды имеют более мягкий характер, а Зинаиды с отчеством Олеговна, Александровна, Станиславовна, Карловна и Семеновна относятся к натурам со сложным характером.

Велики шансы на успешный брак со Степаном, Юрием, Владимиром, Павлом, Ефимом. Менее благоприятны браки с Иваном, Станиславом, Дмитрием, Денисом, Петром, Тарасом.

ЗОЯ

Зоя в переводе с древнегреческого — жизнь.

Зоя растет послушным, приветливым ребенком. Родители называют ее "зайчонком", и, действительно, что-то есть в ней от этого тихого и безобидного зверька. Зоя не драчунья. Верит сказкам и очень расстраивается, когда узнает, что Деда Мороза на самом деле нет. Дружит в основном с девочками, мальчиков из-за их буйного нрава несколько побаивается. Любит рассказывать подружкам страшные истории, которые сама часто придумывает, и сама же частенько начинает в них верить. Хорошая помощница матери.

Легче ей даются гуманитарные науки, она любит животных, увлекается разведением цветов. Если эти увлечения поддерживать в ребенке, то из Зои может выйти хороший ботаник, зоолог.

Тихий, мечтательный характер Зои позволяет ей ладить с большинством людей. У нее, можно сказать, не бывает конфликтов с мужем, как правило, устанавливаются хорошие отношения с коллегами и соседями. Зоя интуитивно чувствует хороших и плохих людей, для нее разговоры окружающих об ее избраннике, сплетни и слухи почти ничего не значат, главное — это она, ее внутреннее восприятие, чувство человека. Зоя моментально улавливает малейшие перемены в душевном состоянии человека, "читает" его мысли по голосу, интонациям, мимике. Интерес Зои к внутреннему миру человека увлекает ее в сферу разгадываний и предсказаний, и она нередко становится экстрасенсом, гадалкой, прорицательницей.

К любым поворотам судьбы она сумеет отнестись как к неизбежности, с которой остается только смириться. Нередко Зои верят в Бога, хотя могут и не ходить в церковь. Вера приносит им утешение в личной жизни, которая не всегда складывается удачно.

Бурная жизнь с переездами, быстрой сменой впечатлений, новыми людьми утомляет Зою. Жена с именем Зоя обычно предана семье, самоотверженна. Тем не менее браки у Зои не всегда бывают счастливыми.

С мужем по имени Виктор, Борис, Александр, Иван, Семен, Валерий Зоя будет жить в согласии. Брака же с Виталием, Евгением, Ефимом, Альбертом или Юрием ей следует

остеречься.

ИНАРА

Эти женщины слишком прямолинейны, им явно не хватает гибкости и такта. Они влюбчивы и сексуальны. Из-за своих романтических фантазий могут попадать в истории с неприятным концом. Плохо понимают юмор. Нетерпеливы, им подай непременно и сразу сейчас. Любят опережать события. Инары — модницы с пикантным вкусом. Наделены многими талантами: пишут неплохие стихи, рисуют, разбираются в искусстве. Аккуратны, но хозяйки из них неважные.

В раннем детстве болезненны, подвержены респираторным заболеваниям.

ИНГА

Тянется больше к отцу, признает его авторитет, заискивает перед ним. С детства впитывает в себя дурные примеры, поскольку не всегда способна отличить хорошее от плохого. Заметна склонность преувеличивать, говорить неправду, попытки родителей отучить ее от этого наказанием, как правило, ни к чему не приводят. Чрезвычайно обидчива и злопамятна, склонна усложнять самые простые вещи.

Ревниво относится к появлению в семье младшего брата или сестренки. Инге свойственно чувство противоречия, поэтому ее поступки часто непредсказуемы. Что бы ей не говорили и не советовали, все равно поступит по-своему. Дружить с Ингой, да и просто общаться очень непросто.

Хотя она рано начинает обращать на себя внимание противоположного пола, кокеткой ее назвать трудно. Многочисленные романы — не в ее духе. Обычно долго встречается с избранником, испытывает его. Если заметит что родители против встреч с ним или, более того, активно препятствуют этим встречам, может пойти на решительные поступки. Например, скоропалительно выйти замуж, убежать из дома...

Инга — преданная жена, заботится о благополучии семьи, детей воспитывает в строгости. Стремится контролировать каждый шаг. Отношения со свекровью напряженные — Инга не терпит ни малейшего замечания в свой адрес.

В принципе же это добрый человек, незаметно для себя поддающийся влиянию окружающих. Она совершает немало ошибок, за которые должна корить только себя и свои противоречивые чувства.

Немного суеверна, верит гаданию на кофейной гуще, картам, любит гадать сама, ради красного словца может и приврать. Нередко Инга — матери-одиночки.

ИНЕССА

Спокойное, безмятежное, улыбочное существо. Позже у этих прелестных крошек характер меняется в худшую сторону — становится упрямым и трудноватым.

В школе Инесса занимается хорошо, проблем с учебой у нее вообще нет, много читает, увлекается спортом, некоторые "зимние" Инессы делают успехи в плавании. Они общительны, но предпочитают дружить с мальчиками.

Внешне Инесса похожа на мать, но наследует характер отца, и с возрастом это становится особенно заметно. "Зимние" Инессы — уверенные в себе женщины и, как правило, преуспевают в жизни, "летние", напротив, нерешительны и несколько неуверенны; и те, и другие — одинаково ранимы. Особенно чувствительна, ранима и погружена в себя Инесса с отчеством Михайловна, она к тому же слишком добра и доверчива, и это не делает ее жизнь легкой.

Инесса — независимый человек, она не любит жить ни со своими родителями, ни с родителями мужа. Ее дом всегда открыт для гостей, хотя образцовой хозяйкой Инессу не назовешь. Семейная жизнь у нее, однако, складывается удачно; в семье она лидер.

По профессии Инессы — педагоги, журналисты, парикмахеры, кулинары, продавцы, инженеры,

звукорежиссеры, гримеры, чертежники, музыканты.

Счастливы и в согласии Инесса проживет жизнь с одним из тех, кто носит имя Александр, Михаил, Алексей, Виктор, Борис, Георгий, Владимир, Эдуард, Анатолий или Семен. С мужем по имени Николай, Станислав, Владлен, Виден, Степан, Иннокентий жизнь скорее всего не заладится.

ИННА

Старорусское мужское имя, употребляемое в настоящее время как женское, так же как и Римма.

Иннуся, Нюся — так обращаются к маленькой Инне родители. Может быть, преобладание звуков "ну", "ню" или двойное "нн" делают эту девочку столь упрямой? Не знаю, но много раз обращал внимание на то, что Инны и в детстве, и, став взрослыми, отличаются тяжелым характером. Упрямство маленькой Инны почти всегда оборачивается слезами — ее собственными или, что тоже не редкость, мамиными. Повзрослев, Инна по

необходимости и уступит приятному ей человеку какую-то свою вещь, однако сделает это, преодолев внутреннее сопротивление. Она не мирится даже с маленькими слабостями своих друзей, а причиненное ей зло помнит всю жизнь, хотя сама и не мстительна. Она умна, поражает окружающих смелыми и оригинальными высказываниями. Независима, и не идет на поводу у своих подружек. Любит испытывать всевозможные рецепты, а так как с детства — мамина любимица и много времени проводит с мамой на кухне, неплохо владеет кулинарным искусством.

Могут быть хорошими журналистами, фоторепортерами, часто работают директорами магазинов, парикмахерами, инженерами. Многие Инны пробуют себя в поэтическом творчестве.

Инна любит поспать по утрам, но с этой сладкой привычкой успешно борется, так как трудолюбива и не позволяет себе праздного времяпрепровождения.

Брак с Инной сложен — она к тому же ревнива. Только человек абсолютно честный и до конца откровенный может сделать ее счастливой. В преданности же самой Инны можно не сомневаться.

В браке у Инны чаще рождаются девочки. Детей любит, к их воспитанию относится вдохновенно, кроме школы, постарается обучить своих детей в престижных секциях, дать музыкальное образование. Если она обладает талантом, то скорее всего посвятит ему свою жизнь, отказавшись от семья, быта, денег и удобств. Если же талант придется совмещать с семейной жизнью, то муж и дети у Инны будут на втором плане. Мужу придется безоговорочно внимать Инне я хвалить ее, кроме того, выполнять по дому почти всю работу. Это не может понравиться свекрови, поэтому Инне лучше жить отдельно от нее.

Особенно сложные характеры у Нин с отчеством Дмитриевна, Борисовна. Владимировна. Николаевна, Вячеславовна.

Инне скорее повезет с Александром, Владимиром, Константином, Феликсом. Яковом. Менее удачным может быть брак с Николаем. Иваном. Василием, Вадимом.

ИРИНА

Имя древнегреческого происхождения и означает оно: мир, покой.

Ирину с детства отличают самостоятельность и решительность. Больше тянется к отцу, чем к матери. Способна хорошо учиться, это не требует от нее больших усилий. Трезво подходит к оценке окружающего мира. Любит читать детективные романы, фантастику, посещает спортивные секции. Не сентиментальна, напротив, несколько жестковата. Увидеть Ирину плачущей над страданиями героев "мыльной оперы" — редкость. Коммуникабельна, легко находит общий язык с незнакомыми людьми. В компании ведет себя раскованно, охотно выпьет, иногда чуть больше, чем того требуют приличия. Уютнее и проще себя чувствует в мужской компании, среди женщин быстро скучнеет. Пряма и резка в суждениях и высказываниях. Ревнива.

По натуре Ирины влюбчивые. Однако они всегда сохраняют независимость. Женщины с этим именем практически никогда не растворяются в любимом человеке, семье, не подчиняют свою жизнь только домашнему очагу. Приобретение профессии, а затем профессиональный рост — для нее важный и обязательный момент. И это, как правило, ценные работники.

Ирина всегда знает, чего хочет. Замужняя Ирина легко завоевывает авторитет не только у мужа и детей, но и коллег по работе и соседей. Не менее основательно подходит она и к выбору мужа. Последний может не сомневаться в ее преданности, но только при условии, что постоянно будет давать чувствовать ей ее значительность. Недооценка мужем Ирины опасна — это может подтолкнуть ее к измене, хотя на развод она вряд ли решится из-за любви к стабильности и покою.

Ирины хорошо готовят, увлекаются новыми системами в воспитании детей, любят читать специальные журналы. Чаще всего Ирины склонны к полноте. Свекрови обычно недолюбливают Ирин за их самостоятельность.

Удачно сложится брак с Леонидом, Борисом, Андреем, Сергеем, Степаном, Ефимом, Иваном. Меньше повезет с Дмитрием, Константином, Ярославом, Романом, Валерием.

КАРИНА

С детства очень подвижное, упрямое и обидчивое создание. Часто болеет, и родители, чтобы утешить свое эмоциональное чадо, потакают ей во всем. Хотя девочка с ленцой, любит поспать подольше по утрам, тем не менее в школе учится хорошо, занимается музыкой, хореографией. Внешне похожа на отца, характером же пошла в мать. Умеет прекрасно, почти профессионально "прикидываться", когда хочет добиться своего и почти всегда добивается поставленной цели. Эту привычку Карина сохраняет и став взрослой.

Карина — "демонстративная" личность. Ее потребность привлечь к себе внимание,

быть в центре событий, поистине не знает границ. Окружающие часто принимают эту черту за желание быть признанной, оцененной по достоинству, тем более что достоинства у Карины, несомненно, есть. Однако в ее "демонстративности" скорее всего проявится обычная несдержанность. Она эгоистична и ревнива, замуж выходит рано, по страстной любви, но первый брак редко складывается удачно. Многие Карины просто не приспособлены к семейной жизни, особенно это касается "зимних" — они всегда и всем недовольны, редкий мужчина может выдержать их нескончаемые претензии.

"Летние" Карины, напротив, благожелательны и терпеливы. Они с теплом относятся к людям, общительны, их дом широко открыт для гостей, и эти достоинства с лихвой перевешивают маленькие недостатки таких Карин: они большие сладкоежки и не терпят мыть посуду.

Карина, как правило, привлекательна. Обожает большие деньги и красивых мужчин. У нее прекрасная интуиция, она умеет проникать в психологию человека и найти нужный тон общения. Особенно успешно такие женщины могут работать в педагогике, в сфере обслуживания — там, где приходится иметь дело с людьми.

Имя Карина встречается довольно часто, причем у разных народов — оно, можно сказать, международное.

КИРА

Женская форма от мужского имени Кир. В переводе с древнегреческого: госпожа.

Упрямые, лабильные, самолюбивые женщины, к тому же тщеславные. Хорошие спортсменки, но неудачливы в жизни. Принципиальны и целеустремленны, движутся к цели прямым путем. Несколько замкнуты и малоразговорчивы. Это типичные интроверты, глубоко переживающие свои неприятности, хотя внешне это почти не видно. Большое значение придают умеренности в сексуальной жизни. Целомудренны, и измена супругу с их стороны практически исключается. Кир — идеальные подруги для среднесексуальных сдержанных мужчин. Любят заниматься домашним хозяйством, принимать гостей, нравиться в компании.

КЛАВДИЯ

Женская форма имени Клавдий, происходящего от латинского "клаудус": хромой.

Клава растет спокойной, уравновешенной девочкой. Несмотря на то, что она часто болеет — у нее слабое горло, и мама часто остается с ней дома, — Клава не превращается в избалованного и капризного ребенка. Она готова помогать маме и уже в школьные годы выгодно отличается от ряда своих сверстниц тем, что всегда сможет приготовить обед для всей семьи. С явным удовольствием возится с малышами, а если в доме нет младших, сама вызовется по нянчить соседских детишек.

Трудолюбива, учится хорошо. В классе незаметна, пользуется любовью большинства одноклассников.

Взрослая Клавдия терпелива, стойко переносит неудачи, не любит обременять окружающих и близких своими проблемами, напротив, всегда готова выслушать человека, у которого возникли какие-то жизненные трудности.

Все, казалось бы, есть у Клавдии: и на работе ее ценят, и старушки у дома приветливо улыбаются, и хозяйка из нее хорошая. Мешает Клавдии отсутствие той самой "женской хитрости", когда надо и не соврать, но и правды не сказать. Там, где надо быть чуть-чуть дипломатичнее, Клавдия скажет все, что думает, не заботясь о последствиях. Причем это единственный ее недостаток, с возрастом он немного сглаживается, и уже второй муж Клавдии, которого она, кстати, выберет сама, будет благодарить судьбу за свое счастье. Клавдия прекрасно готовит, предусмотрительна в мелочах, зарабатывает наравне мужем, у нее всегда ухожены дети. Жизнь может заставить Клавдию быть экономной, но жадной — никогда. Поделится последним. Свекровь обычно побаивается Клавды, относится к ней с явно выраженным уважением.

Удачен обычно второй брак. В браке рождаются мальчики.

Как правило, надежными бывают браки Клавдии с Романом, Виктором, Алексеем, Андреем, Федором, Яковом. Неудачными — с Тарасом, Эдуардом, Константином, Игнатом.

КЛАРА

Происходит от латинского "клара": ясная, светлая. Родные нередко зовут маленькую Кларочку "копушей". Вдумчиво и кропотливо она завязывает даже шнурочки на ботинках. Она не доставляет родителям особых забот, послушна, доброжелательна, учится хорошо. Многие находят, что Клара характером больше похожа на отца.

И в школьные, и в студенческие годы Клару окружает множество подруг и знакомых. Причина в ее добром, покладистом характере. Она молчунья и потому особенно любима подружками. Ей, как никому другому, можно излить свою душу; каждого терпеливо выслушает и при этом не станет навязывать своих проблем. О своих же делах Клара не станет откровенничать, считая, что обсуждать их можно лишь в кругу семьи или очень

близких людей. Лучшие друзья у Клары — это ее собственные дети, которым она бесконечно предана.

Ребят-сверстников Клара сторонится, особенно чересчур ярких, красивых. Не потому, что она сама одевается скромно, неброско, а потому, что в мужчинах больше ценит внутреннее содержание, духовный мир, а не внешнюю броскость и эффектность. Сама же одевается хотя и скромно, но со вкусом, покупки делает редко, но выбирает их тщательно. Не пренебрегает косметикой, но опять-таки в меру и со вкусом.

По профессии Клары — педагоги, инженеры, врачи, парикмахеры, чертежники, музыканты, продавцы.

Во всем, а особенно в семейной жизни, Клара любит стабильность. Она домовита, хозяйственна, заботлива и, как правило, хорошо устроена в жизни, поскольку замуж выходит за мужчину самостоятельного, твердо стоящего на ногах, умеющего хорошо обеспечить семью. Обычно Клара и сама стремится получить высшее образование, приобрести хорошую специальность, но выбирает ее не столько по призванию, сколько с расчетом — она должна быть уверена в завтрашнем дне, прочном существовании.

Клары — неплохие работники, но семья, дом у них на первом плане. Клара поступится любой престижной должностью, если она помешает ей вовремя забирать сына из детского сада (рождаются у Клар чаще мальчики). Тем не менее эти женщины не всегда счастливы в браке. Страдания, выпадающие на их долю, переносят терпеливо, несут свой крест достойно, как знак некоторой избранности и исключительности.

Мнительной, легко ранимой Кларе нужен сильный, умеющий защитить ее и себя мужчина.

Клара будет счастлива с Борисом, Михаилом, Семеном, Олегом, Виктором, Степаном. Менее удачно сложится жизнь с Анатолием, Валерием, Русланом, Богданом.

ЛАДА

Славянское имя, означающее: милая, жена. Принципиальны и упрямы, но неглубоки. Болезненные в детстве, заласканные родителями, они вырастают капризными и самоуверенными "дамами". Любят обратить на себя внимание то раскованным поведением, то ярким, порой экзотическим нарядом. Мстительны, обид не прощают. Общаться с ними, а тем более дружить, нелегко. Больше всего достается родным и близким. Начиная со школы. Лады учатся посредственно и хорошего образования не получают. В молодости любят рукодельничать, обожают большие шумные компании, где можно похвастаться своими успехами.

ЛАЙМА

Главная черта этой женщины — упрямство, которое она унаследовала от отца. Очень придирчива в выборе партнеров, и замуж ей выйти непросто. Сложна в браке — любит полное и беспрекословное подчинение себе. В раннем детстве, болезненна, неусидчива. С возрастом приучается делать усилия над собой, но остается тяжелой на подъем по утрам (Лайма — "сова"). Любит деньги, но относится к ним легко, транжирит нерационально. Свойственные ей упрямство и работоспособность помогают добиваться поставленной цели. Творческие Лаймы импульсивны, энергичны, оптимистичны. Видят цветные сны.

ЛАРИСА

Имя происходит от названия древнегреческого города Ларисса, другое толкование: чайка (от латинского "ла-рус").

Лариса в детстве замкнутая девочка, неочень заметная среди активных, стремящихся к самовыражению школьных подруг. Слабость активного начала можно попробовать преодолеть. Для этого можно купить Ларисе собаку, чтобы она чувствовала бы ответственность за младшего друга, а видя преданность животного, чувствовала бы значимость и быстрее осознавала себя личностью. Она любима всеми, так как безобидна, послушна, скромна.

Взрослая Лариса тоже не навязывает окружающим своих идей и переживаний; хотя многое принимает близко к сердцу, так как легко ранима. Ее покорный характер может сослужить ей плохую службу: Ларисы порой становятся любовницами женатых мужчин, вступают в сомнительные отношения с молодыми людьми, а потом не могут найти в себе мужества разорвать эти связи.

Внешне Лариса замкнута, не любит откровенничать. Часто целиком отдается работе и может посвятить любимому делу всю жизнь. Женщины с таким именем творчески одарены, достигают успехов в лингвистике, филологии, программировании. Лариса-воспитатель детского дома может заменить детям мать. Она беззаветно любит детей, которые, чувствуя ее мягкость, садятся Ларисе на шею. При этом ей не откажешь в пронизательности, талант воспитателя у нее есть, она поучает детей не криками и угрозами, а мягкостью, терпением и увещаниями.

В интимных отношениях Лариса нежна, тонка, чувствительна. Она послушна, не будет перечить мужу и свекрови. Чтобы сохранить в семье покой, может пожертвовать своим

самолюбием. Ларису можно легко обидеть, но она не будет по этому поводу устраивать скандала, хотя обида еще долго будет терзать ее душу. Лариса обладает большим терпением, не пытается перевоспитать своего мужа, сносит его недостатки и не всегда справедливое отношение к ней. В браке хранит верность, к изменам относится с брезгливостью. Неверность мужа может стать событием, которое разрушит до этого крепкую семью Ларисы. Простить измену она не сможет, хотя одиночество и неустроенная жизнь, следующая за разводом, будут приносить ей немало неприятностей. Привязана к матери.

Наиболее удачен брак с Андреем, Борисом, Николаем, Петром, Денисом. Неудачны браки с Григорием, Иваном, Эдуардом.

ЛЕСЯ

Леся — легко ранимая, упрямая и слабая здоровьем девочка. Внешне похожа на отца и больше привязана к нему. Характером же пошла в мать. Она музыкально одарена, неплохо рисует, начитанна и умна. В школе у нее много подружек. Однако есть в девочке Лесе черта, которая позже, в зрелом возрасте, станет заметнее — эгоистичность. Правда, это касается больше "зимних".

Леся гостеприимна, предпочитает принимать гостей у себя, незнакомого общества сторонится и держится в тени. Это женщина, которая привыкла во всем полагаться на себя, она рассудительна, расчетлива и осторожна в поступках: прежде чем предпринять какой-либо ответственный шаг, обдумает его всесторонне. Так же не спеша и продуманно она выбирает себе мужа, обычно выходит замуж за человека, которого знает много лет, часто за военного. Брак у нее складывается удачно, хотя образцовой хозяйкой Лесю вряд ли назовешь. Присущи ей и маленькие женские слабости — например, посплетничать по телефону с подружкой, позволить себе поспать подольше утром.

У "зимних" женщин характер упрямый, несколько конфликтный и независимый, "летние" — нерешительны, мнительны, многие из них не работают по избранной специальности.

"Осенние" Леси — экономные хозяйки, ласковые матери (как правило, у них рождаются сыновья). Они домоседки и не любят надолго покидать свой дом.

Успешно работают врачами (педиатрами), педагогами, модельерами, конструкторами. Среди них есть певицы и художницы.

Этому имени "созвучны" мужские имена: Аркадий, Дмитрий, Всеволод, Анатолий, Мирон, Олег, Наум, Сергей, Леонард. Мужчины по имени Макар, Натан, Адам, Бронислав, Овидий Лесе не подходят.

ЛИАНА

Лианы самолюбивы и скрытны, с несколько неустойчивой нервной системой. Музыкально одарены, хорошо рисуют. Они сексуальны и женственны. Способны исподтишка мстить своим соперницам. Незлобливы, но завистливы. Впрочем этим недостатком характера всегда терзаются. Влюбчивы, предпочитают мужскую компанию даже кратковременной встрече с близкой подружкой. Долго не выходят замуж. Некоторые имеют внебрачного ребенка от любимого человека.

ЛИДИЯ

Происходит от названия Лидии — области в Малой Азии (лидиянка).

Любопытная — всегда "ушки на макушке" — девочка. Ко всему присматривается, всем интересуется. Создается впечатление, что несколько суетлива, но это не совсем так. Маленькая Лидия просто боится сделать что-то не так, услышать упрек или окрик в свой адрес. Послушная и осторожная, постоянно старается быть возле взрослых, из которых наибольшим авторитетом для нее является мама.

В школьном коллективе всегда все про всех знает, делает это для того, чтобы быть, как все, со всеми и, не дай Бог, не противопоставить себя сверстникам. Прислушивается к советам; из-за присущей ей нерешительности и внушаемости может легко подчиниться чужому влиянию.

Она энергична. Только, увы, это не энергия созидания. У Лидий она обычно направлена в иное русло — расходуется на суету, разговоры, бесконечные обсуждения мелких проблем, на которые другие не станут терять времени. В лучшем случае — на заботу о себе и своих близких.

Лидия доброжелательна, всегда посочувствует окружающим, утешит добрым словом, реже, окажет активную помощь, предпримет решительные действия. В любой компании ее примут приветливо, но если она вдруг уйдет, то не сразу и заметят, что ее нет.

В работе Лидия безотказна, не задает лишних вопросов, начальство обычно ценит Лидию. Зачастую работает в сфере обслуживания.

Выбирая мужа, Лидия не пренебрегает советами окружающих, в особенности своих

близких. Выйдя замуж, она не покладая рук трудится над устройством своего "гнездышка", старается, чтобы в нем все было самое-самое... Лидии никогда не придет в голову похвалиться собой, уж больно неказистой и обыкновенной она кажется себе. Муж, как правило, ценит ее за привязанность к дому, хозяйственность, чистоплотность. Может часами обсуждать с ней, куда повесить картину и на какой полке должна стоять книга. Лидия, прежде чем купить что-либо, обойдет все магазины и будет долго сомневаться, покупать ли понравившуюся ей вещь. Дети к Лидии относятся обычно снисходительно и немного свысока, стесняясь ее несовременности. В сложных жизненных ситуациях Лидия не забудет посоветоваться со свекровью.

У Лидий с отчествами Игоревна, Олеговна, Сидоровна, Александровна, Станиславовна, Арнольдовна особенно сложный характер.

Удачным будет брак с Федором, Юрием, Максимом, Михаилом, Эдуардом. Прочный союз с Иваном, Василием, Кириллом, Глебом, Львом весьма проблематичен

ЛИЛИЯ

Имя дано по названию цветка.

Она чаще всего симпатична и хрупка, кажется спокойной и непритязательной. На самом деле она упряма и неуправляема.

Лилия — маленький тиран. Нет, кажется, предела ее выдумкам. Любит казаться слабой и всеми обиженной, при всякой конфликтной ситуации прикидывается больной.

В юности общение Лилии с окружающими становится более ровным. Она почти не придирается к родным; если в семье время от времени и вспыхивают ссоры, то в основном вокруг требований Лилии иметь самую модную одежду. В таких случаях она снова превращается в маленькую капризную девочку. Поклонников обычно у Лилии много, ребят привлекает ее обаяние, кокетливость, умение ярко одеваться. Лилия добра и незлопамятна, в любой компании чувствует себя раскованно, умеет от души посмеяться и повеселиться. Любит пофлиртовать, темпераментна. У нее много подружек, которые завидуют ее умению управлять мужчинами и пытаются у Лилии этому научиться, не прочь и позлословить по этому поводу. Она влюбчива, но не настолько, чтобы последовать за своим избранником на край света.

Лилина мама давно уже махнула рукой на поздние Лилины возвращения домой и на ее бесчисленных вздыхателей, и, утешая себя поговоркой "Девушка не травушка, не вырастет без славушки", — надеется на лучшее. Чаще всего так и происходит. Лилия обычно удачно выходит замуж. Желательно, чтобы муж был старше и мудрее Лилии, был заранее готов терпеть ее капризы. С самого начала семейной жизни ему придется привыкать к тому, что у Лилии поминутно меняется настроение. Мелкие недостатки Лилии компенсируются незлобивым характером, сострадательностью. Муж обычно очень любит свою Лилию, не ограничивает ее в нарядах и подарках, не замечает ее бесхозяйственности и неаккуратности. Периодические скандалы по этому поводу ей устраивает свекровь, но Лилия, к счастью, обладает свойством "не слышать" того, что ей неприятно. Иногда на нее находит вдохновение и она начинает заниматься воспитанием детей, спустя же некоторое время может совсем забыть о них, отправившись с подружкой по магазинам. При случае Лилия может изменить мужу, но, почувствовав, что это угрожает ее семейному благополучию, тут же откажется от компрометирующей ее связи.

Найдет свое счастье с Юрием, Владимиром, Евгением, Виктором, Вадимом, Станиславом, Феликсом. Маловероятен счастливый брак с Николаем, Кириллом, Павлом, Эдуардом, Игнатом.

ЛЮБОВЬ

Заимствовано из старославянского языка, где появилось как калька с греческого слова, означающего: любовь.

Любовь есть любовь, и каждый, кто слышит это слово, произвольно хочет улыбнуться маленькой Любочке, сказать ей ласковое слово. Люба растет в обстановке доброжелательности и обожания, ей не приходится прикладывать особых усилий, чтобы привлечь внимание окружающих, расположить их к себе. Она внешне обаятельна, игрива и уже в детстве кокетлива. В отношениях с родителями жалостлива и добра, хотя доброта ее чуть поверхностна, так как не является внутренне выстраданным чувством. Покладиста, в конфликтных ситуациях может уступить, но в меру, до определенного предела. Учится средне, не может сосредоточиться на чем-либо. Плохие оценки, которые нет-нет и появляются в Любином дневнике, не портят ей настроение, она как бы чувствует, что ее судьба будет зависеть не от них.

Еще школьницей Люба раньше других отыщет дорогу в салон красоты, всегда найдет время для макияжа, прически и нарядов. Домашние дела, хозяйство будут вызывать у нее скуку.

Люба постарается выбрать профессию, которая не будет сопряжена с высокой ответственностью и необходимостью принимать серьезные решения. Работа у нее должна

быть неспешной, требующей скрупулезности, кропотливости. Подошла бы ей специальность фармацевта, маникюрщицы, библиотечного работника. "Летние" и "весенние" Любы очень артистичны и общительны, для них предпочтительна работа в страховых и рекламных агентствах.

Любовь обычно окружена поклонниками. Руку ей предлагают многие, что затрудняет выбор, и, не вполне полагаясь на себя, Люба, бывает, прибегает к помощи гадалок и гороскопов. Интерес к оккультным наукам Любовь сохраняет и в будущем, и даже пытается лечить своих близких нетрадиционными методами. Эти занятия утверждают Любу в мысли, что она неординарная личность, что, в свою очередь, может отрицательно сказаться на взаимоотношениях с мужем. Первые браки непрочны. Впрочем, обаятельные и добрые Любы недолго остаются в одиночестве. Перенесенные стрессы делают их более покладистыми. Хорошие хозяйки. Ревнивы, но искусно скрывают это.

Высока вероятность удачного брака с Алексеем, Александром, Виктором, Юрием, Константином, Геннадием, Глебом; неудачного — со Станиславом, Русланом, Борисом, Игнатом, Игорем.

ЛЮДМИЛА

Славянское имя: милая людям. Женская форма имени Людмил.

У Людмилы с детства проявляются черты хранительницы семейного очага. Она обожает создавать уют, все куклы у нее одеты "по погоде", причем уже с пяти-шести лет она делает им одежду своими руками. А вот с сестрой дружит плохо — Людочка собственник по натуре и должна быть единственной хозяйкой в своем игрушечном царстве. К брату относится более терпимо. Различия в отношениях Людмилы с сестрой и братом, закладывающиеся в детстве, хорошо просматриваются также у взрослых Людмил.

Очень любит общество маленьких подружек, лидером в детских играх быть не стремится, но и не идет на поводу у более активных детей.

Людмилы домовиты, уроки домоводства — их любимый предмет. Наделены хорошими музыкальными способностями, родителям Людмил стоит обратить на это внимание. Школьные и домашние обязанности выполняют старательно, терпеливы и усидчивы. Повзрослев, Людмилы становятся самолюбивыми, ревниво относятся к своей персоне. Не жалеет ни денег, ни времени, чтобы быть на высоте, лучше других. При этом она добра, не пожалеет хорошего совета, не поскупится на подарок.

Людмилы достигают неплохих результатов в сфере искусства, музыки, пения, а также там, где требуется находить контакт с людьми, убеждать их.

Мужу Людмилы не придется питаться супами из концентратов. Людмила замечательная хозяйка, все, за что она берется, проходит через ее творческий ум, обогащаясь и приобретая своеобразный и неповторимый отпечаток.

Не разорится муж и на ее наряды, более того, Людмила сама может неплохо заработать своим умением рукодельничать. Дети у Людмилы всегда ухожены, а отношения Люды с родителями мужа — самые хорошие. Но вот с мужем Люде частенько не везет, ему не нравится ее чрезмерная самостоятельность и ее независимый характер. Возможны коллизии и на почве интимных взаимоотношений. Все это может привести к разводу, который у таких женщин обычно происходит громко и шумно. Разведенная Людмила не падает духом, продолжает настойчиво искать себе спутника жизни.

У Людмил с отчествами Николаевна, Владимировна, Александровна, Дмитриевна отрицательные черты характера выражены сильнее.

Александр, Андрей, Евгений, Кирилл, Илья, Дмитрий — наверняка станут хорошими мужьями Людмиле. Брака с Николаем, Егором, Эдуардом, Яковом, Степаном ей следует поостеречься.

МАЙЯ

В греческой мифологии Богиня весны, мать Гермеса.

С раннего детства обладает лабильным характером. Хитровата, но без подлости. Если Майе что-нибудь надо — будет девочкой-паинькой, получив желаемое — становится равнодушной и невнимательной. Она всегда любимица родителей, мама души в ней не чаёт и убеждена искренне в том, что ее Майечка лучше и милее всех на свете.

Майя не приучена к упорному, настойчивому труду. Важно, чтобы у Майи итжились хорошие отношения с учителем. Девочка будет учиться хорошо, если учителем окажется суховатый, заботливый, но совсем потеряет интерес к учебе, если учителем окажется мягкий, строгий человек, который забывает, кроме того, вовремя похвалить ее. В школьные годы у Майи уже заметны стремление к лидерству, некоторая категоричность в утверждениях.

Из таких женщин выходят неплохие руководители. У них для этого достаточно данных; вверенное им учреждение обычно процветает, там всегда царит дисциплина, а подчиненные боятся даже шепотом сказать что-либо плохое о своей начальнице.

Быстрая и подвижная, увлекающаяся и общительная Майя легко и быстро найдет себе

мужа. Майя любит окружать себя красивыми вещами, так что мужу придется смириться с тем, что в доме будут появляться красивые вещи, ради которых придется влезать в долги и искать сверхурочную работу. Майя ревнива, чувства своего не скрывает, иногда, ревнуя, может устроить небольшой скандалчик в присутствии друзей и знакомых. Когда стоит вопрос об интересах Майи, она проявляет достаточно упрямства. От того, что ей должно принадлежать, просто так не откажется, своего не упустит. Не даст себя в обиду и свекрови, которой, если судьба определит им жить вместе, придется сразу оставить мысль о том, чтобы превратить Майю в безропотную невестку. Но многих конфликтных ситуаций могло и не возникнуть, если бы не неровность нрава Майи.

Кокетлива, ревнивому мужу придется пережить неприятные минуты.

Удачно сложится ее брак с Павлом, Степаном, Виктором, Вадимом, Русланом, неудачно — с Эдуардом, Федором, Марком, Егором, Владиславом.

МАРГАРИТА

Имя происходит от латинского слова "Маргарита": жемчужина.

Очень самостоятельная девочка. На все имеет свой взгляд. Очень прямолинейна и свои взгляды высказывает, не взирая на лица, чем часто приводит в страшное замешательство родителей и гостей. Прямолинейность и категоричность, свойственные с детства, будут давать знать о себе и во взрослой жизни, хотя при умелом воспитании эти неприятные черты Маргариты можно значительно смягчить. В противном случае они будут восприниматься как неумение вести себя, грубость и будут приводить к конфликтам с окружающими, хотя несколько эксцентричная Маргарита совершенно не эгоистична.

Уже в школьные годы Маргарита выделяется хорошим логическим мышлением, может добиться успеха в шахматной игре. Она достаточно умна, сообразительна и хитра, но внутренняя неуверенность делает ее не очень надежным товарищем. И хотя отношения Маргариты с одноклассниками нормальные и она никогда не откажется им помочь, близких друзей она все же не имеет. Много времени отдает занятиям спортом, любит биологию.

Относится к практичным людям, из таких женщин получаются неплохие руководители.

Маргарита не любит долго ждать. Она нетерпелива, ей нужно получить все и сразу. Может поэтому особенно раздумывая, выходит замуж за первого понравившегося человека и бывает почти всегда невезуча первой любви. Очень переживает крушение своих надежд; после развода, как правило, быстро выходит замуж повторно, причем делает это не по большой любви, а руководствуясь главным образом соображениями другого характера (доказать кому-то что-то, избавиться от чувства ненужности). Маргарита любит мужское общество, обожает поклонников, своим поведением нередко дает мужу основания для ревности. Сад, огород, дача, на которой нужно работать а не отдыхать, — не для Маргариты и приводят ее в уныние. Кухня — тоже не стихия Маргариты, однако к приходу гостей она может приготовить такой замечательный ужин, что потрясет хорошо знающих ее людей.

Заботливо относится к детям. Редко бывают довольны своим браком.

Счастливо должна сложиться семейная жизнь с Альбертом, Ефимом, Семеном, Геннадием, Русланом, Эдуардом, Савелием, Романом. Неудачи ждут ее с Иваном, Кириллом, Виталием, Владимиром.

МАРИНА

Женская форма имени Марин, происходит от латинского слова "маринус": морской.

Как правило, Марина высокого мнения о себе. А красивая Марина частенько себя даже переоценивает. Эмоциональна умеет подчинять рассудку, так что все, что касается ее личной судьбы, она совершает обдуманно и расчетливо.

В ней очень рано пробуждается чувственность. В школе вокруг Марины всегда кипят страсти, передаются записочки, между мальчишками вспыхивают ссоры, всегда находятся желающие понести ее портфель. Удивительно, что это происходит независимо от того, красива или некрасива Марина. Эти женщины с детства и до старости обладают таинственным шармом, неким магнетизмом, перед которым мужчины совершенно беззащитны.

Марина умна, смела, раскованна, с сильно развитым чувством достоинства; столкнувшись с изменой любимого человека, не смирится, даже если развод будет грозить крахом всей ее жизни. При столь сложном сочетании гордости и расчетливости Марина все же не скупа.

Марина составит счастье человека спокойного, с покладистым характером, умеющего обеспечить ей необходимый уровень жизни. При этом муж должен постоянно восхищаться Мариной, она не потерпит невнимания к себе. Из-за высокой самооценки у Марины складываются непростые отношения со свекровью. На кухне Марина творит чудеса, стремясь во что бы то ни стало поразить гостей своими кулинарными способностями. В заботах о детях довольно импульсивна: то бросается заполнять явные пробелы в их воспитании, то надолго предоставляет детей самим себе. Способна устроить сцену

ревности в присутствии незнакомых людей.

Первые браки Марин трудные.

Часто выбирают профессии медсестер, врачей, телефонисток, инженеров, парикмахеров, актрис.

Наиболее сложный характер у Марины по отчеству Матвеевна, Андрияновна, Владимировна.

Очень высока вероятность удачного брака с Сергеем, Антоном, Денисом, Михаилом, Валентином, Владиславом. И неудачного — с Борисом, Николаем, Анатолием, Георгием, Станиславом.

МАРИЯ

Древнееврейского происхождения. По одной версии — горькая, по другой — любимая, по третьей — упрямая.

Машеньку многие знают как добрую, нежную, спокойную девочку. Сама еще дитя, а уже берется нянчить младших; это единственная работа, которая Машеньке, кажется, никогда не надоест. Девочку просто обидеть, даже мелкое замечание она зачастую воспринимает болезненно. Тем не менее в Машеньке достаточно твердости и достоинства, чтобы постоять за себя. Она бывает своенравной, любит делать то, что ей нравится. Иногда ее поступки продиктованы сиюминутным капризом.

Маша конкретна и любит справедливость. Ответственно относится к школьным и домашним обязанностям. Одноклассники любят ее за трудолюбие и способность к сопереживанию.

Такова и повзрослевшая Мария. Она щедро разливает вокруг себя тепло, у которого постоянно греются нуждающиеся в ласке, внимании, заботе. Чужое несчастье вызывает у нее инстинктивное желание помочь. Мария предана своим детям, она не чаёт в них души. Увлечения кем-то, когда Мария в браке, маловероятны, но если муж хочет полностью обезопасить себя от подобного, ему следует завести с Марией хотя бы одного ребенка. Дети, кстати, у Марий чаще всего рождаются однополые. Хорошие отношения Марии со свекровью гарантированы, если последняя стара и беспомощна, если же она молода, здорова и не нуждается в заботах невестки, то будет ревновать своего сына к ней. Мария стойко переносит бытовые трудности. Единственное, что делает ее глубоко несчастной, это неверность супруга. Она очень любима детьми, которые всегда держат ее сторону.

Прочным окажется ее союз с Григорием, Анатолием, Александром, Виктором, Евгением, Иваном, Валентином. Брак может быть неудачным с Русланом, Эдуардом, Феликсом.

МАРТА

Происходит из древнеарамейского языка, означает: владычица, наставница. Русский вариант имени: Марфа.

С детства Марта настойчива, упряма и эмоциональна. Это обаятельная, располагающая к себе женщина. Она решительна, уверена в себе, никогда не теряет присутствия духа даже в самых сложных ситуациях. С развитым чувством собственного достоинства, обиду помнит долго и первой не сделает шага к примирению. Марта любит бывать в обществе, любит и умеет красиво одеваться и обратить на себя внимание мужчин. Марты чаще всего интеллектуалки и работу себе выбирают соответствующую, хотя среди них можно встретить, например, и спортивных тренеров, и продавцов.

Замуж выходят поздно, хотя не обделены вниманием противоположного пола, и, как правило, в браке бывают дважды. Однако некоторые из "осенних" замуж не выходят вовсе. Они более прагматичны и осторожны — никогда не сделают необдуманного шага.

Марта предана семье (особенно это касается "зимних"), она однолюбка, но ревнива, хотя и пытается скрыть это. Умеет многое делать по дому сама, не надеясь на мужа. Шьет и вяжет. Ее любимые тона — красный, голубой, зеленый. Увлечения: книги, лыжные прогулки. Любит сладкое.

К складу характера этой женщины подходит один из тех, чье имя: Илья, Михаил, Мирослав, Олег, Павел, Петр, Роман, Святослав, Ярослав. С Никитой, Николаем, Семеном, Орестом, Феликсом, Станиславом, Яковом, Лазарем или Юрием согласия скорее всего не будет.

МИЛЕНА

Очень часто растет единственным ребенком в интеллигентной семье, всеми избалованным и заласканным. Девочка обычно слабая, вялая, с плохим аппетитом, несколько ленивая, но добрая. Она привыкла, что всеми ее действиями руководят взрослые, и лишена всякой самостоятельности. Такой же инфантильной остается Милена и в школьные годы; друзья заботливо опекают ее. Став взрослой, к счастью, она утрачивает это качество.

"Зимние" Милены обладают сложным и противоречивым характером, они упрямы, ворчливы, любят навязывать свое мнение, ревнивы и требуют к себе повышенного

внимания. Общаться с ними непросто. Там не менее они проявляют завидную терпимость в семейной жизни, многое прощают мужьям. Очень гостеприимны, хотя далеко не образцовые хозяйки.

Миленна, как правило, не лидер в семье, эта роль у нее отведена мужу. Ее отличает душевная холодность, незмоциональность (более всего это касается "декабрьских" и менее всего — "летних"), она не способна как разделить чужую радость, так и посочувствовать чужому горю. И лишь очень немногие из Милен одарены душевным теплом и добротой.

Нередко живут вместе со своими родителями, потому что без их помощи не в состоянии обойтись. По профессии Милены: экономисты, врачи, медсестры, продавцы, педагоги, бухгалтеры, инженеры.

МИРДЗА

Весьма любознательная особа. Производит впечатление тихой покладистой женщины, но впечатление это обманчиво. Мирдза кротка только на первый взгляд. Она хитра, сексуальна, нетерпелива. Не любит долгой кропотливой работы на пути к цели. Живет по принципу: "Хочу все сразу и сейчас!". Нетерпима, раздражительна, особенно когда приходится объясняться с непонятливым собеседником. Материалистка, не верит в чудеса, фантастику, гадания. Внешне похожа на отца, характером же пошла в мать. В детстве часто болеет. Пользуется успехом у мужчин, может встречаться одновременно с двумя сразу, но по-настоящему любить одного — третьего. Как и Лайма — "сова".

МИРРА

Мирра очень похожа на отца и внешне, и многими чертами характера, однако больше привязана к матери. Это весьма чувствительная, ранимая и жалостливая девочка, немного робкая и брезгливая. Последнее не мешает ей принести в дом грязного бездомного котенка и, несмотря на протесты родителей, пригреть его. Настойчивость и внутреннее упорство, свойственные маленькой Мирре, сохраняются в ней и позже, в зрелом возрасте. Кроме того, в ней очень привлекают обязательность и верность слову.

Мирра подвижна, пластична, одарена хорошими музыкальными способностями, родители часто определяют ее в музыкальную или хореографическую школу; девочка увлекается танцами.

"Зимние" — трудолюбивы и упорны в достижении цели. Раз поручив им дело, можно быть уверенным, что они выполнят его. Рожденные зимой Мирры — очень страстные натуры, но они достаточно осторожны и страсть их, как правило, направлена на единственного любимого человека, они однолюбки. Выходят замуж после двадцати лет, выбирают спокойного, уравновешенного и основательного мужчину, с которым можно чувствовать себя комфортно, — Мирра предпочитает быть лидером в семье. Они хорошие хозяйки, неплохо готовят, особенно удаются им первые блюда. В семье у "зимних" чаще рождаются сыновья. Маленькая слабость таких женщин — подолгу разговаривать с подругами по телефону.

Нужно сказать, что декабрьская Мирра — чрезвычайно настойчивое упрямое существо, не терпящее ни в чем возражений.

"Летние" — медлительны и инфантильны, но внутри у этих женщин — вулкан. Влюбившись, они целиком отдаются своему чувству, ожидая в ответ такой же пылкости. Ревность их бывает столь же сильной, но, к счастью, не доходит до опасных границ. Чувство уязвленного самолюбия им удается скрыть под напускным безразличием.

"Осенние" — почти также упрямы, как их "декабрьские" тезки, но значительно добрее и осмотрительнее последних. Это типичные интраверты, погруженные в себя, живущие сложной внутренней жизнью; среди них немало глубоко верующих. Принимают все близко к сердцу, пропускают и свои, и чужие неприятности "через себя", но на их лице вы не прочтете ничего.

Среди женщин с этим именем есть врачи, парикмахеры, учителя музыки, воспитатели детских садов, продавцы, бухгалтеры.

Мирра — красивое имя, встречающееся, к сожалению, все реже.

МУЗА

Растет болезненной и упрямой, больше привязана к отцу, чем к матери. В детстве обожает читать страшные истории, она смела, и среди ее друзей, в основном, мальчишки. Муза по натуре — лидер, у нее достаточно друзей, которые охотно соглашаются с ее лидерством, чувствуя ее превосходство во многом. У нее хорошо развито эмоциональное восприятие, прекрасный вкус, она любит и умеет красиво одеваться, начитанна, одарена музыкально — словом, в этой женщине есть все, и своего совершенства Муза достигает к тридцати годам. Позже ее характер меняется в худшую сторону, она становится слишком прагматичной и приземленной. Тем не менее Муза по-прежнему окружена друзьями, для них двери ее дома всегда открыты. Муза хорошо готовит и, что немаловажно в семейной

жизни, прекрасно уживается со свекровью; чаще, чем с собственной матерью, находит с ней общий язык. Брак бывает удачным, за исключением "летних", первое замужество которых часто оказывается недолговечным. Муза рассудительна, умеет обходить острые углы, сглаживать шероховатости семейной жизни, вот только "зимним" приходится трудновато из-за строптивости и привычки спорить по пустякам. Музы питают пристрастие к домашним животным, держат в доме маленьких собачек. Их любимое время года — осень, когда можно собирать и сушить листья клена.

В древнегреческой мифологии Муза — одна из девяти богинь, покровительниц искусств и науки.

НАДЕЖДА

Заимствовано из старославянского языка, где появилось как перевод с греческого Элпис: надежда. Древнерусская форма имени: Надежа.

Часто бывает единственным ребенком в семье. Эмоциональна, несколько упряма, музыкально одарена, любит танцы, шумные детские игры, забавы. Школьницей придерживается компании девочек, стремится быть лидером.

Надежда чаще всего обладает мужским складом характера. Она достаточно выдержанна, тверда, целеустремленна и не очень-то ласкова. Несколько расчетлива, авантюрна.

У Надежд возможны бурные романы, но после замужества и рождения ребенка они остепеняются, в их жизни появляется больше порядка и организованности.

Замужняя Надежда сохраняет присущую ей эмоциональность, но становится намного сдержаннее в проявлении чувств. Многие душевные порывы она хранит внутри себя, не болтает, как прежде, часами с подружками, ее общительность и веселость принимают умеренный характер. Она следует четкому принципу "делу — время, потехе — час". Под стать ей и муж, обычно сдержанный и собранный человек. Надежда им руководит, но делает это умело и неназойливо. Хорошо, если в маленькой Наде в свое время развинти альтруизм, иначе она вырастет такой, что из всего будет стараться извлечь выгоду и будет думать главным образом о себе.

Труд — стихия Надежды. Если у нее есть небольшой участок земли, то она обеспечит овощами всю семью. Дети у Надежд вырастают воспитанными, они сдержанны в тратах, знают цену копейке, признают авторитет матери.

Брак с Александром, Виталием, Тимофеем, Богданом, Егором скорее всего будет счастливым, неудача может ждать ее с Иваном, Владимиром, Анатолием, Федором или Феликсом.

НАТАЛЬЯ

Женская форма мужского имени Наталий, происходящего от латинского слова "наталис": родной.

В детском коллективе Наташенька — инициатор многих игр, заводила и шалунья. Даже в давно известные игры она вносит что-то новое — увлекательное, захватывающее.

В школе Наташа активная общественница, повсюду успевает, любит быть на виду, удваивает свои усилия, когда слышит похвалу в свой адрес. У нее веселый и живой характер, решительные манеры, деятельная доброта. Может опекать и бросаться грудью на защиту какой-нибудь "замухрышки" в классе, горячо отстаивать интересы обиженных. Самолюбива; похоже, это ее движущая сила. Несколько прямолинейна и вспыльчива. Нетерпимо относится к критическим замечаниям. В школе если не будет первой ученицей, то во всяком случае не окажется в последних рядах.

Замуж выходит рано, при выборе будущего супруга не испытывает больших колебаний.

Семейная жизнь Натальи согрета ее жизнерадостностью. И свекровь, и муж, и дети Натальи будут чувствовать себя любимыми и нужными ей. Гости любят посещать ее дом. Наталья любит путешествовать, завзятая туристка. Еще одно ее увлечение — рисование. Наталья знает себе цену и, как все самолюбивые люди, очень нуждается в похвале — она удесятерит ее энергию. Наоборот, даже самое пустячное замечание буквально убивает. Она злопамятна и обиды помнит всю жизнь. Чтобы брак с этой женщиной был счастливым, надо не забывать о ее самолюбивом характере и отучить себя делать ей замечания по мелочам. Наталью это сильно обижает, а при свойственной ей гордости она не будет доказывать свою правоту. У нее так немного недостатков и они настолько незначительны, что мужу проще вообще не обращать на них внимания.

"Летних" Наталий отличает экзальтированность.

"Зимние" наделены аналитическим умом, способностями, они злопамятны и коварны.

Удачен брак с Владимиром, Борисом, Александром, Андреем, Олегом, Юрием. Неудачен — со Степаном, Григорием, Владиславом.

НЕЛЛИ

Возможно, от греческого слова "неос": молодой, новый.

Нелли умна и коммуникабельна. Она дружна со всеми, но ни в детстве, ни позже, став взрослой, не умеет хранить чужих секретов. Обычно любимая дочка матери, ни в чем не знает отказа. Несколько раздражительна, иногда вспыхивает по мелочам, но быстро отходит, не конфликтна. Нелли талантлива, ей легко даются различные отрасли знаний. Школьную программу усваивает без особого труда, особенно хорошо даются точные науки.

Ее не назовешь упрямой, не назовешь настойчивой, но свою точку зрения она, тем не менее, всегда имеет и, более того, — может ее изящно, не раздражая оппонентов, отстаивать. Заботлива и сострадательна к тем, кто слабее ее. В квартире Нелли обязательно обитает кошка или собака, к старости их может быть даже несколько.

К деньгам относится свысока, не любит копить их на "черный день", старается немедленно обратиться в дорогие наряды и ценности. У нее хороший вкус, и она старается следовать моде.

Нелли с головой увлечена делами, работой, профессиональной карьерой. Она и дома с упоением рассказывает о своих планах и достижениях, успехах и провалах. Напомнить в этот момент ей об ужине — навлечь на себя гнев. Правда, раздражение будет сиюминутным, Нелли тут же приготовит бутерброды, к которым муж ее давно привык, и конфликт будет исчерпан. Увы, но домашние дела стоят в стороне от интересов Нелли. Дом, быт узки для нее, они мешают ее самореализации, и, если есть возможность, она с радостью доверит ведение домашнего хозяйства матери или свекрови. С мужем у Нелли отношения ровные: нет ни страстной любви, ни равнодушия, скорее — это отношения двух друзей. Самолюбие Нелли делает ее ревнивой, ревность может принимать крайние формы. Дети в семье больше любят отца. Нелли способна увлечься умным и неординарным человеком, тем, чье интеллектуальное превосходство для нее очевидно. Однако стабильность в браке для нее важнее.

Жизненный путь этих женщин сложен. Из них получаются хорошие работники в области искусства, медицины, педагогики, среди них много кандидатов наук.

Борис, Константин, Евгений, Александр, Яков — вот мужчины, на которых должна остановить свой выбор Нелли. Тарас, Степан, Ефим, Андрей, Петр менее подходят ей.

НЕОНИЛА, НИЛА

Нила принципиальна, упряма и хитровата. Деловита и спокойна, умеет приспособливаться. Любит комфорт, уют. Питает слабость к красивым вещам, дорогим золотым украшениям. Одевается ярко, стремится выделиться среди других. Правда, это касается только рожденных зимой.

"Зимние" Нилы — женщины с несколько мужским характером и более предпочитают общаться с мужчинами. В жизни им приходится тяжеловато, но упорство и стойкость позволяют все-таки добиваться своего. Домоседки.

Очень расчетливы и прагматичны "осенние" Неонилы, однако они добры и тактичны.

"Летние" — чувствительные натуры, принимающие все близко к сердцу; из-за чрезмерной восприимчивости подвержены стрессам. Они скромны и несколько нерешительны. Долго выбирая жениха, часто в конце концов так и не выходят замуж, живут вместе с родителями. В браке у Нил обычно рождаются сыновья, очень похожие на мать.

Обладают хорошей биоэнергетикой, верят в мистику, потусторонние миры. Заканчивая высшие учебные заведения, часто не работают по специальности, посвящая себя семье, воспитанию детей.

НИНА

Имя племянницы иерусалимского патриарха Ювеналия, положившей начало христианству в Грузии. Имя происходит, возможно, от греческого Нинос — так звали основателя Ассирийского государства, такое же название носила столица Ассирии.

Не всегда сдержанная, упрямая и самолюбивая девочка, не привыкшая особенно считаться с мнением старших. В достижении цели проявляет завидное упорство. Воспитатели нередко обращают свое внимание на то, что Нина задира; правда, при ближайшем разбирательстве выясняется, что она дралась, защищая более слабую подружку.

В школе проблем с учебой у Нины обычно не бывает, самолюбие не позволяет ей быть хуже других. С возрастом становится заметной щепетильность Нины в вопросах ее собственной чести. Для нее очень важно, что о ней говорят старушки во дворе, как к ней относятся друзья, что подумают по поводу какого-то ее поступка соседка. Нина ладит со сверстниками, но искренней дружбе несколько мешают свойственные ей претенциозность и нравоучительность.

Взрослые Нины — ответственные работники, пунктуальны, иногда чрезмерно

принципиальны. Умеют быть обаятельными, женственными, мягкими. Благодаря этим качествам они без труда находят себе хорошего мужа.

Семью Нина любит, но именно домочадцы являются объектами ее эмоциональных разрядок. Не дающая послаблений в работе себе, она требует того же и от них. До умопомрачения заставляет детей учить уроки, придирается к мужу, если он, на ее взгляд, относится к делу с ленцой. Домашние немного побаиваются Нину. Ей хочется все улучшить, дотянуть до воображаемого идеала. Как хозяйка, она безукоризненна, довольно заправлива, на зиму редко остается без варений или солений. Со свекровью отношения сложные, поскольку та подозревает, что истинным хозяином в доме является не сын, а невестка. Да и Нина не слишком скрывает своего стремления к лидерству. В тех случаях, когда "коса найдет на камень", она не в состоянии мириться с подчиненной ролью в семье, может пойти на развод.

"Зимние" Нины особенно эмоциональные особы, в состоянии аффекта легко теряют контроль над собой.

Прочным и счастливым оказывается брак с Сергеем, Виктором, Михаилом, Георгием, Валентином, Семеном. О браке с Анатолием, Федором, Игнатом или Дмитрием этого сказать нельзя.

НОРА

Это холодное северное имя словно наделяет его обладательницу качествами северян: подчеркнутой сдержанностью, холодностью, невозмутимостью и замкнутостью. Своим спокойствием эти женщины могут вывести из равновесия кого угодно. Однако за внешним хладнокровием нередко скрывается тлеющий уголек, который только и ждет случая вспыхнуть. У Норы много поклонников, она быстро загорается и так же быстро остывает. Внешне это привлекательная женщина с необычайно красивыми глазами (чаще — голубыми). Но не обманывайтесь их голубизной — кроме непреклонной воли, они ничего не выражают.

Нора не знает, что такое бедность, ни в детстве, ни позже. Мужа выбирает себе состоятельного, занимающего высокое положение в обществе. Эта женщина ни от чего не откажется в жизни, ее девиз — нравиться всем. Особенно капризны и расточительны "летние" Норы; как правило, их мужья способны позволить им быть такими, за что Норы, в свою очередь, на многое могут закрыть глаза, в том числе и на измены своих мужей.

"Зимние" — лишены всякого тепла, хотя и повышено сексуальны. Они настойчивы, решительны и авторитарны.

Живут Норы долго, переживая не одного мужа и сохраняя свою привлекательность до старости. Как правило, получают хорошее образование, но если есть возможность, постараются не работать.

ОКСАНА

Украинская разговорная форма имени Ксения. Предположительно происходит от слова "ксения" — гостеприимство или "ксенос" — чужой, чужеземный (греч.).

У женщин с именем Оксана не очень легкая, но всегда интересная судьба. В детстве она оставляет впечатление угрюмой и упрямой девочки. Она самостоятельна, настойчива в удовлетворении желаний, если этому препятствовать, может устроить истерику. Шумные игры со сверстниками мало привлекают ее, она предпочитает игры, требующие усидчивости. Учится без особого энтузиазма, хотя чаще числится в хорошо успевающих учениках. В дружбе отдает предпочтение девочкам, но даже самой близкой подруге не доверит своих секретов. А планы ее всегда грандиозны, о чем можно догадаться по неожиданным поступкам Оксаны, приводящим в изумление окружающих.

В раннем детстве Оксаны часто болеют простудными заболеваниями, слабое здоровье — бич многих Оксан в течение их последующей жизни.

Не склонна трезво оценивать себя и в своих неудачах чаще винит окружающих или считает, что ей просто не повезло. В ее поступках постоянно присутствует расчет, она экономна и скуповата.

Мужу Оксаны нужно знать, что по утрам ее лучше не будить. Она проснется недовольной, и из-за этого день будет безнадежно испорчен. Оксана основательный человек, целыми днями, проявляя удивительное терпение, может, к примеру, готовить уроки с детьми. Она, как в детстве когда-то, остается во многом непредсказуемой. Может, например, заявить, что с сегодняшнего вечера начнет посещать секцию каратэ. Отговаривать ее бесполезно, она все равно сделает по-своему. Однолюбка, ревнива, но, подучив повод для ревности, замыкается в себе.

Предпринимает попытки перевоспитать мужа, должный отпор, правда, несколько охлаждает ее. Стремится жить отдельно от свекрови.

Наилучшим мужем для Оксаны будет Кирилл, удачно сложится жизнь также с Виктором, Александром, Аркадием, Григорием, а неудачно — с Игнатом, Марком, Богданом, Петром, Степаном.

ОЛЕСЯ

В детстве Олеся подвержена простудным заболеваниям, бронхитам. В школе дружит только с девочками, не замечая мальчишек, которые частенько влюблены в эту независимую, стройную, спортивную девочку. Свой упрямый и независимый характер она унаследовала от матери, а приятную внешность — от отца, к которому наиболее привязана.

Взрослая Олеся прямолинейна и ревнива. Она привязана к семье, и ее следует отнести к тому типу людей, о которых говорят, что они однолюбы. Однако этой женщине свойственна эксцентричность. Она непременно совершает поступки, повергающие близких в изумление, а то и в испуг. В юности она, вполне возможно, огорошит родителей сообщением, что прыгнула с парашютом или собирается отправиться покорять Гималаи. Профессию будет выбирать если не редкую, то для женщины малоподходящую — геолога, хирурга или, скажем, капитана дальнего плавания. Не удивляйтесь, если, вернувшись из отпуска, увидите, что ваша кухня переделана в фотолабораторию, — это значит, что дочь решила стать фотокорреспондентом. Не стоит с ней спорить. В конце концов у Олеси хватит ума послушать разумных советов родителей, стать нормальным инженером или бухгалтером. Она не самокритична и всегда будет считать, что ей просто не повезло, и только поэтому она не мировая кинозвезда.

От неудач Олеся духом не падает и от своих намерений не отступает. Первый брак у "зимних" обладательниц этого имени складывается не всегда удачно (им не следует выходить замуж за "зимних" мужчин).

Счастливым скорее всего будет замужество Олеси, ее ли ее избранником станет Игорь, Родион, Рудольф, Аркадий, Валерий, Василий, Адам, Даниил, Лазарь или Валь тер. Менее подходят: Артем, Станислав, Николай, Святослав, Тимур, Адольф.

ОЛЬГА

Заимствованное из скандинавских языков, происходит от древнескандинавского Хельга: святая. Женская форма мужского имени Олег.

Серьезная, обидчивая, вдумчивая девочка. Ранимая, может вдруг замкнуться, после какого-то безобидного замечания в глазах появляются слезы. Вместе с тем упрямая: даже в тех случаях, когда несомненно виновата, ни за что, "из принципа", не попросит прощения. Одинакова дружна и с мальчиками, и с девочками.

Способна, но учится без особой охоты, в пределах того, что требует школьная программа. Держится в тени, никогда не совершит дерзких поступков, неприятностей, во всяком случае учителям, не доставляет, "возмутитель спокойствия" в классе — не Ольга. Не прочь поболтать с подружками и в то же время "себе на уме".

Взрослая Ольга не лишена честолюбия, но как натура малодетельная редко добивается больших успехов в жизни. В характере проявляется склонность к самоедству, заметна зависть к более преуспевающим подругам, которую она пытается скрыть, компенсируя ее добрыми благодетельными поступками.

Ольга женственна, она следит за своей внешностью, несмотря на извечную занятость.

Если первая любовь Ольги не заканчивается браком, она долго еще потом не может обрести семейного счастья. Ей мешает в этом привычка сравнивать своих поклонников с первым в ее жизни мужчиной, который для нее — идеал. Иногда Ольга в течение многих лет не выходит замуж. Но повезет тому, на ком она все-таки остановит свой выбор. Ольга — верная жена, умеет вкусно готовить, но хлопотам на кухне предпочитает поход в кино или посещение выставки с мужем и детьми. Почему-то свекровь недолюбливает Ольгу, последнюю это, правда, не особенно волнует. К лидерству в семейных отношениях не стремится, однако легко выходит из себя, когда муж начинает в сугубо женских делах давать ей советы.

У Ольги Зиновьевны, Эдуардовны, Дмитриевны, Николаевны и Александровны отрицательные черты в характере выражены более сильно.

Счастье в браке наиболее вероятно с Анатолием, Виктором, Степаном, Владиславом, Захаром, Семеном, Львом, Русланом. Менее вероятно — с Игорем, Николаем, Денисом, Константином.

ПОЛИНА

Разговорная форма имени Апполинурия. Происходит от слова Апполон — в древнегреческой мифологии Бог солнца, покровитель искусств, Бог предсказаний.

Полюшка, Полина — сегодня редко кто назовет так дочь. Не потому ли так мало сегодня и людей столь же бескорыстных и жертвенных, как она? Полина среди детей — как дорогая бусинка: отзывчивая, покладистая, приветливая. Где горе — там Поленька. Она всегда утешит, успокоит, посочувствует. В радости — никогда не позавидует, порадует вместе с вами.

Иногда создается впечатление, что Полина переполнена любовью к людям, к животным, ко всему живому, что нас окружает. В школе она первая помощница учителя,

тактична в отношениях с одноклассниками, никогда никого не обидит. Необыкновенно чистоплотна.

Взрослая Полина любит красиво одеваться, обладает отменным вкусом, но экономна, не транжирка, скорее сама сошьет себе наряд, нежели потратится на магазинную вещь. В делах обстоятельна, надежна, и этим иногда пользуются, сваливая на нее все заботы.

Полина бескорытна и может, как ребенок, радоваться пустяковой безделушке. Она на редкость безобидна и, даже видя, что муж флиртует с ее лучшей подругой, постарается найти ему оправдание. Но, конечно же, не бесконечно, и эксплуатировать всепрощающий характер Полины все же не стоит. Интересы семьи Полина всегда ставит выше своих собственных. Карьера, профессиональные успехи, деловое честолюбие — это почти не интересует Полину, она стремится найти такую работу, которая дала бы ей возможность побольше находиться дома. Ей чужды внебрачные романы, любовники и измены.

Полины — хорошие мамы. Они любят посещать родительские собрания, принимают активное участие в работе родительских комитетов.

В браке, особенно в первом, Полине не всегда везет. Надежным будет брак с Ефимом, Александром, Юрием, Виталием, Константином, Денисом. С Вадимом, Анатолием или Игорем он скорее всего окажется непрочным.

РАИСА

Древнегреческого происхождения: покорная, уступчивая, легкая.

В детстве Раиса — авторитет для детворы. Нет, она не возглавляет команды атаманов-разбойников, она вовсе не лидер в детских проделках и играх, но есть в ней нечто, что заставляет детей сплотиться, заняться общим делом. Если Раиса в стороне — то и детская компания сама по себе распадается. Кажется на первый взгляд застенчивой, тихой. Но Раиса далеко не ангел, она очень уверена в себе, самостоятельна, решительно утверждает свою позицию, не позволяет сесть себе на шею. Если ее права ущемляют особенно грубо, способна защищать их, используя для этого нажим, силу, а иногда и откровенную грубость.

Трезво смотрит на жизнь, к людям относится доброжелательно, но обманывать ее не советуем — порвет раз и навсегда. Не жестока, но и сентиментальной ее не назовешь. В общении требует равноценной затраченным ею душевным силам отдачи.

В семейной жизни Раиса не любит хитрить, лучше смолчит, чем будет изворачиваться. Фальшь она чувствует за версту. У нее добрые глаза и пронизательный взгляд. Достаточно ей посмотреть на мужа, чтобы понять, что произошло что-то нехорошее. Но она не станет закатывать истерик и утопать в слезах. Надолго замолчит, как автомат, приготовит поесть, позовет обедать, но сама за стол не сядет. Когда же в семье хорошо, Раиса и сама как солнышко. И уберет чисто, и приготовит неплохо, хотя в последнем, по правде говоря, она небольшой мастер. Зато обеспечить семью нужными вещами лучше Раисы не сможет никто, в этом она настоящий талант. Со свекровью Раиса обычно ладит, безропотно несет на себе хлопоты по уходу за немощными стариками. Дети у Раисы вырастают настойчивыми, с несколько неуравновешенными характерами. Чаще всего у нее рождаются сыновья.

В компании ведет себя весело, раскованно, любит петь песни. Если выпьет лишнего, теряет контроль, становится буйной и неуправляемой.

Семейное счастье обретет с Глебом, Михаилом, Сергеем, Владимиром, Юрием, Федором, Евгением. Менее всего это можно ожидать от брака с Игорем, Степаном, Фениксом или Яковом.

РЕГИНА

В переводе с латинского: царица.

Этих женщин отличают доброта и целеустремленность. Они упрямы и настойчивы. С хорошо развитой интуицией, на которую они вполне полагаются, и богатой фантазией. Любая работа кипит у них в руках. Очень чистоплотны, хотя не любят мыть посуду. Хорошо и вкусно готовят. Питают пристрастие к путешествиям, дальним поездкам. По утрам любят подальше поспать. Деньги тратят с умом, но прижимистыми их назвать нельзя, экономить не любят. В браках Регинам чаще всего не везет. Решительны. Если семейная жизнь не складывается, разрывают брачные узы сразу, безжалостно. Свою дочь, похожую на отца, но характером в мать, воспитывают самостоятельно. Мужественны, но плохо организованны. Однажды в жизни переносят большой стресс, после которого дисциплинируются. Как правило, Регины — обаятельные женщины, с большим шармом.

РИММА

Старое редкое имя, происходит от названия города Рим.

С детства Римма обращает на себя внимание умением подойти к людям, легко войти в

доверие. Она знает, кому и что нужно сказать, чтобы получить заветный подарок или лишний часик покататься на санях. С выгодой для себя совершает обмены со сверстниками, в карманах у нее всегда найдутся жевательная резинка, календарик, красивые фантики — плоды ее ранней коммерческой деятельности. В достижении цели проявляет хитрость и изворотливость.

Умна и наблюдательна, хорошо знает людские слабости, умеет пользоваться ими. Любительница долго поспать, к работе относится с прохладцей, если есть возможность не работать — не работает. Неудачи выбивают ее из колеи, делают раздражительной.

Благодаря яркой и привлекательной внешности Римме удастся заполучить в мужья подходящего ей человека. Ищет же она мужчину, который не только будет самозабвенно любить ее, но и согласиться терпеть ее прихоти. Обеспеченность для Риммы не главное, но, тем не менее, она постарается, чтобы в число положительных качеств будущего мужа входил и материальный достаток. Римма транжирка, гоняется за модой, не считаясь с затратами. Друзей и подруг у Риммы почти нет. Долго не прощает обид. Когда Римме что-то нужно, использует все возможности своего влияния на мужа, если не получается, обрушивает на него шквал таких бурных эмоций, что добивается в конце концов своего.

Римма вкусно готовит, особенно ей удаются кондитерские изделия, а вот порядка в квартире у нее часто нет. Она не отличается особой верностью, но умело это скрывает. Со свекровью не уживается.

Часто работают в сфере обслуживания, в медицине.

Очень удачным бывает брак Риммы с Константином, Михаилом, Сергеем, Эдуардом, Виктором, Олегом. Неудачным — с Николаем, Дмитрием, Владиславом, Геннадием.

РОЗА, РОЗАЛИЯ

Это человек редкой целеустремленности, хотя вся ее жизнь вроде бы проходит в бегах и суете, поскольку ничто человеческое ей не чуждо. Производит впечатление легкомысленной особы, из которой ничего путного не выйдет. Но удивит любого своего одноклассника, встретившегося с ней через пару десятков лет, ибо к тому времени Роза, вполне возможно, защитит диссертацию.

Розе в значительной степени свойственна мимикрия. Приспосабливаясь к обстоятельствам, она так входит в роль, что начинает жить в этой роли. Качество это особенно характерно для "летних" женщин. При первом знакомстве Роза обычно всех очаровывает, она миловидна и пользуется успехом у мужчин. Резко отличаются от "летних" "зимние", в частности, декабрьские Розы — они слишком прямолинейны, чтобы так приспособливаться к ситуации, притворство им мало удается.

Роза — неплохой психолог, стремится познать человека, но что касается мужского пола — сама придумывает себе идеал и влюбляется в него, не видя в реальном мужчине недостатков. Возможно, именно поэтому брак ее бывает удачным. Есть у Розы один "пунктик" — любовь к порядку, которым она просто одержима, и способна полностью разочароваться в человеке, не разделяющим ее пристрастия. Она талантлива, трудолюбива и добивается жизненного успеха.

Среди женщин с этим именем есть прекрасные педагоги, переводчики, художники, артисты, журналисты. Отдаваясь целиком профессии, она в то же время вырастит чудных детей, поражая окружающих своей хозяйственностью, посмотрит все модные фильмы и спектакли, у нее, обремененной заботами и нагруженной сумками, возможно, есть любовник, который знает ее женщиной свободной, самостоятельной и веселой.

Увы, к старости сказываются перегрузки и Розы приобретают массу болезней. Их слабое место — сердце, нервная система, ноги.

РОКСАНА

Парфяно-согдийское имя; в переводе с персидского означает: рассвет.

В детстве упряма, настойчива и одновременно очень чувствительна. Эти одаренные и очаровательные девочки доставляют немало огорчений родителям своей требовательной капризностью и раздражительностью по пустякам. Больше других достается матери, ведь характером дочь пошла в нее. Особенно трудны в общении "зимние" Роксаны.

Она хозяйственна, гостеприимна, дом свой любит, вкусно готовит. Однако семейная жизнь Роксаны часто не складывается, во всяком случае безоблачной ее не назовешь: не каждому мужчине понравится стремление жены всегда и во всем настоять на своем.

Большинство Роксан — "совы". Утром их лучше не будить, зато по вечерам они неутомимы. Многие склонны к полноте. Если у Роксаны есть собственный автомобиль, вождение его будет ее любимым развлечением.

Роксаны часто музыкально одарены и среди них немало музыкантов. Выбирают также профессии врачей, педагогов, медсестер, художников, чертежников.

Добрые отношения в семье складываются, если мужа Роксаны зовут: Борисом, Владимиром, Александром, Валерием, Виктором, Семеном, Петром, Алексеем или Григорием. Брак с Анатолием, Владиславом, Станиславом, Владленом, Феликсом, Даниилом может

оказаться очень трудным.

РУСЛАНА

Женская форма мужского имени Руслан.

Этим прекрасным именем сегодня все чаще называют детей в России, на Украине, Белоруссии.

Растут беспокойными, раздражительными, плохо спят по ночам, многие из них "искусственники" — короче говоря, хлопот с этими малышками хоть отбавляй.

В школе учатся хорошо, хотя засадить за уроки их непросто и добудиться утром нелегко. Руслана бойка, себя в обиду не даст. Остра на язычок, часто невыдержанна, терпеливо выслушать другого ей не под силу. У нее много друзей, причем большая их часть — мальчишки.

С возрастом характер Русланы становится мягче, терпимее, но лидером она остается на всю жизнь. Импульсивна, способна к необдуманным поступкам, о которых вскоре начинает сожалеть. Плохо разбирается в людях, возможно, потому, что склонна переоценивать себя.

Как правило, это привлекательная и чувственная женщина. Мужа выбирает себе долго. Однако, выйдя замуж не становится образцовой хозяйкой. Мытье посуды для Русланы — тяжкая обязанность.

По профессии они педагоги, воспитатели детских садов, инженеры, торговые работники.

Счастливо сложится жизнь с одним из тех, кого зовут Борисом, Михаилом, Вадимом, Семеном или Марком. Константин, Владлен, Юрий, Кирилл, Виталий, Артур Руслане не подходят.

СВЕТЛАНА

Славянского происхождения, от слова: "светлая". Женский вариант имени Светлан.

У девочки с детства проявляется противоречивый, сложный характер. У нее завышена самооценка, но учится она средне, больше, чем учебе, уделяет времени общественной работе. Активна, любит командовать, добиваться своего, но в то же время бездумно и легко принимает сказанное людьми на веру. Одновременно с этим Света очень добрый человек, лишена нахальства, может совершенно бескорыстно помочь человеку, даже в ущерб себе. Аккуратна, следит за своей внешностью. В молодые годы ей нередко отказывает чувство меры, и, следуя моде, она может носить одежду, в которой выглядит нелепо. Она кокетлива, любит мужское общество, поскольку с женщинами часто просто не находит общего языка.

Если Светлану начинают преследовать неудачи, она способна критически переосмыслить свою жизнь, становится более коммуникабельной и уступчивой. В целом же, несмотря на многие недостатки характера, Светланы хорошо приспосабливаются к жизни, самостоятельны и трудолюбивы, и про них можно с полной уверенностью сказать, что все, что с ними происходит в жизни, — дело их собственных рук. Мяжки и женственны Светланы с отчествами Андреевна, Ивановна, Алексеевна.

Счастье Светланы почти всегда зависит от нее самой. Она никогда не выйдет замуж, если не уверена, что избранник достоин ее и чувство его истинное. Светлане дано умение быть гибкой и дипломатичной. Поэтому и муж, и свекровь довольны ею: первому не приходится менять своих привычек, а вторая по-прежнему чувствует себя хозяйкой, хотя фактически таковой не является.

Светлана очень привязана к детям, старается дать им хорошее образование. С возрастом Светлана превращается в образцовую хозяйку, добрую, любящую бабушку.

Счастливо сложится семейная жизнь Светланы с Владимиром, Вадимом, Олегом, Феликсом, Юрием, Эдуардом, Богданом, Алексеем, Борисом. Трудно будет найти общий язык с Александром, Станиславом, Глебом.

СЕРАФИМА

Женская форма от мужского имени Серафим. Древне еврейское слово "серафим" означает: огни, светочи, огненные ангелы. (Серафима — пламенная).

Серафима, Сима — не модное сегодня имя. Между тем оно дарит человеку прекрасный характер. Это ласковые, добрые люди, не способные причинить боль другому, никогда не повышающие голоса. Не случайно окружающие зовут их не иначе как ласкательно: Симочка.

Внешне они похожи на отцов, но, как правило, бывают невысокого роста, полноватые, что в молодости не мешает им быть очень подвижными.

Серафимы — великие труженицы, отличные кулинарки и заботливые матери. Крайне редко выходят замуж повторно, прежде всего из-за детей, опасаясь, что отчим, каким бы он ни оказался хорошим, все же внесет диссонанс в их уютный семейный мир. В то же время Серафимы необычайно доверчивы и потому нередко оказываются обманутыми, не

слишком-то счастливыми в браке.

Выбирая в жены Серафиму, следовало бы помнить, что с ней надо обращаться бережно, как с ребенком, ибо у нее легкоранимое сердце.

На старости лет у Серафимы частенько возникают проблемы с поджелудочной и щитовидной железой.

СОФЬЯ

Древнегреческого происхождения, означает: мудрость.

Нежная, утонченная девочка. Не плакса, не рохля. Добра, в доме у нее часто можно встретить попавшую в беду собаку или кошку. С незнакомыми людьми держится стесненно, недоверчиво. Хотя с близкими и друзьями она тоже не очень откровенна, они знают, что на Софью всегда можно положиться, если надо — отдаст последнее.

Софья усидчива и педантична, что способствует ее успехам в учебе. Принципиальна, всегда готова постоять за свои идеи. Ценит хорошие отношения с родственниками, последние всегда занимают важное место в ее жизни. Рукодельница, любит кропотливую мелкую работу, часто обладает музыкальными способностями, увлекается театром.

Где бы Софья не работала, ее всегда замечают и ценят за добросовестность и уживчивость. Быстро продвигается в своей специальности. Жизнь устраивает сама, не оглядываясь ни на кого, не пытаясь угнаться за кем-то или кого-то превзойти.

Софья деликатна. Даже зная, что ей должен позвонить муж, она не всегда может оборвать телефонный монолог обиженной жизнью подруги. Нуждающиеся в помощи у нее никогда не встретят отказа. Она способна пригреть в своем доме чужого ребенка или одинокую старушку и будет заботиться о них. Супруг Софьи скоро сможет убедиться, что она замечательный кулинар и любит, чтобы у нее часто бывали гости. Жизнь у нее проходит спокойно и размеренно, и все-таки Софья далеко не монашка — есть в ней что-то от тлеющего огонька. Любовь очень легко может заставить ее сломать налаженную жизнь.

Софья щедра во всем. Прекрасно относится к родителям мужа. Следит за модой, но не любит экстравагантности. В старости Софьи нередко остаются в одиночестве. Жалуются на ноги, переносят операции.

Ей следует отдать предпочтение мужчинам с именами Юрий, Владимир, Игнат, Глеб, Аркадий, Олег, Владислав, Константин. И остеречься — Андрея, Петра, Станислава, Дмитрия.

СТЕЛЛА

В переводе с латинского: звезда.

Это женщина со сложным и упрямым характером, всегда следующая своим принципам. Она общительна и любознательна, много читает, живо интересуется политикой. Гостеприимна — самую большую радость ей доставляет общение с друзьями, близкими по духу людьми. В большинстве случаев они талантливы и необыкновенно трудолюбивы, могут работать на нескольких работах одновременно. Они не привязаны к месту, любят путешествовать, любят дальние командировки, в любом месте быстро заводят друзей и, если расстанутся с ними, никогда о том не жалеют и никогда не возвращаются вновь. Эти женщины обязательны, верны данному слову, но открытыми их не назовешь, к людям относятся несколько настороженно. Они вспыльчивы, но отходчивы, добры и бескорыстны. Любят веселые и шумные компании. От любой хандры их излечит умное мужское общество.

"Зимним" Стеллам не хватает гибкости, они слишком независимы и это часто осложняет им жизнь. В замужестве редко бывают счастливы, хотя они преданные жены и рачительные хозяйки.

У "весенних" слабые легкие и бронхи, неустойчивая нервная система.

"Летние" — медлительны, их отличает робость, даже какая-то покорность. Поздно выходят замуж, но брак их бывает удачным — "летние" Стеллы более покладисты и терпимы. Едят много сладкого и питают особое пристрастие к кофе. "Осенние" — рассудительны, с развитым логическим складом ума. Несколько въедливые.

Стеллы, как правило, — материалистки, не верящие в мистику, твердо стоящие на земле независимые женщины. Умеют со вкусом одеваться, предпочитают теплые тона. У них обычно рождаются дочери, но в браке им чаще всего не везет.

СУСАННА

Сусанна похожа на отца и внешне, и упрямым характером. Самостоятельна с пеленок и наделена многими способностями, родителям нужно лишь вовремя дать им развиваться. Хорошо учится в школе, много читает, занимается музыкой, танцами. Сусанна чувствительна и ранима, она нелегко сходится с незнакомыми людьми и очень тяжело переносит разрыв с друзьями.

Наиболее упрямы "зимние" Сусанны, их упрямство и строптивость — причины многих осложнений в отношениях с людьми, помеха в семейной жизни. Очень трудолюбивы, до одержимости, "осенние" Сусанны. Они расчетливы и рассудительны, не совершают необдуманных поступков. Хорошие хозяйки, их дом — полная чаша. Умеют ладить с людьми.

"Весенним" обладательницам этого имени нередко не везет в первом браке, хотя, прежде чем выйти замуж, они успевают хорошо изучить своего избранника. Они раздражительны и неразговорчивы, не могут постоять за себя. По утрам любят нежиться в постели. Домоседки и сластены.

Личная жизнь Сусанны всегда несколько закрыта для постороннего глаза, она не станет с подругой делиться интимными переживаниями, не будет вести разговоры на тему секса. Любвеобильна, но когда дело доходит до постели, оказывается фригидной. Обладает высокой степенью чувствительности, особенно если это касается уязвленного самолюбия. Обиду сдержать не сможет.

Сусанна стремится утвердить себя, добиться высокого положения в обществе, чаще всего ей это удается благодаря необыкновенному трудолюбию, хотя ее место на служебной лестнице не всегда соответствует уровню полученного образования

ТАИРА

Настойчивая, несколько упрямая девочка очень похожа на отца не только внешне, но и многими чертами характера. Она не закомплексованна и независима, любит свободу действий, легко сходится с людьми, может так же легко разорвать отношения, если разочаруется в человеке. Впоследствии будет жалеть об этом, но из гордости не сделает первого шага к примирению. Маленькую Таиру отличает честолюбие: в школе всегда стремится к высоким оценкам и долго переживает, если ее ожидания не оправдываются. В ней очень развито чувство справедливости — если знает, что права, будет решительно отстаивать свою точку зрения. Между тем она уживчива, не создает конфликтных ситуаций ни дома, ни на работе, хотя приспособляться к начальству не в ее правилах.

"Зимние" — серьезные и рассудительны, хотя и склонны действовать под влиянием внезапного побуждения; позже, поостыв, могут принять разумное решение или успокоить человека, которого обидела их импульсивность. Обладают большой силой воли и добиваются задуманного. Это женщины "положительного" типа. У них золотые руки, они "компанейские", дом их всегда открыт для друзей, но со свекровью им лучше жить врозь. "Зимние" Таиры — обычно матери сыновей.

"Летние" — бывают дважды замужем или остаются одиночками. "Осенние" — расчетливы, трудно сходятся с людьми и не менее тяжело расстаются. Рукодельницы, любительницы смотреть многосерийные телевизионные фильмы (в такие моменты их лучше не трогать!), едят много сладкого, часто жалуются на горло. Их пристрастие — красивая посуда и разные безделушки.

По профессии Таиры: врачи, педагоги, программисты, портные, продавцы, парикмахеры.

ТАМАРА

Древнееврейского происхождения, означает: смоковница.

Тамарочка с детства не выносит однообразия. Неспособна надолго увлечься игрой, чтением, хотя по натуре своей любознательна, любопытна, всем интересуется, до всего ей есть дело. Артистична, с явным удовольствием выступает перед гостями, чуть повзрослев, участвует в театрализованных представлениях. Она постоянно играет какую-то роль: то послушной и прилежной девочки, то взрослой тети, то персонажа понравившегося ей фильма. Мила, приветлива с хорошо знакомыми ей людьми, к незнакомым относится настороженно. Обязательна, старательна, склонна делать критические замечания ровесникам.

В семье Тамара — почти всегда лидер. Она самостоятельна, привыкла рассчитывать только на свои силы. Попытки мужа изменить ее приводят к трениям, и, если муж продолжает упорствовать, дело может закончиться разводом. Поэтому часто муж Тамары моложе ее. Бюджетом семьи также распоряжается Тамара, делает это довольно умело, упрекнуть ее в неразумных тратах почти невозможно, исключая случаи, когда речь идет о покупках для детей — здесь она не останавливается перед ценой. Ревнива, поводов ей лучше не давать, испортит настроение и себе, и другим. Вспыльчива, но, повздорив, накричавшись и заплакавшись, быстро успокаивается. Отличается умением хорошо готовить, любит наводить порядок в квартире, привлекая к делу мужа и детей. Большая любительница путешествий, охотно знакомится с новыми людьми. В течение жизни неоднократно переставляет мебель в квартире, меняет шторы и обои, любит новизну во всем.

Работают в разных отраслях; из Тамар получаются неплохие руководители.

Счастье Тамары возможно с Михаилом, Александром, Виталием, Семеном, Матвеем,

Борисом, Юрием. Маловероятно, чтобы брак с Игорем, Никитой, Романом или Вадимом оказался прочным.

ТАТЬЯНА

Происходит от латинского Татиус — имени сабинского царя. По другой же версии, Татьяна — древнегреческого происхождения: устроительница, учредительница.

С детства отличается эмоциональностью и одновременно умением постоять за себя, прагматичностью и принципиальностью, правда, принципы ее могут меняться в зависимости от настроения. В кругу сверстниц старается быть лидером. В школьные годы посещает спортивные секции, танцевальный кружок; танцы — слабое место многих Татьян. Тяготеет к однообразию.

Взрослая Татьяна достаточно упряма и властна, знает, чего хочет и не любит возражений. Она всегда постарается настоять на своем. Хорошо справится с любой работой, особенно если это происходит непосредственно на глазах начальника; будучи сама начальником, имеет привычку одергивать подчиненных, "ставить" их на место.

На людях артистична, эгоцентрична, любит мужское общество. Дома несколько деспотична, покрикивает на домашних. В семейной жизни часто бывает несчастна, так как стремится руководить мужем и одновременно хочет, чтобы рядом с ней находился сильный, мужественный человек. Дети немного побаиваются Татьяну: она строга и вспыльчива, может без особого повода накричать на них. У нее не очень много подруг, ей чужда сентиментальность, в отношениях с окружающими, в том числе со свекровью, доминирует прагматичный подход.

Любит модно одеваться, но, не обладая большой фантазией, платит, как правило, немалые деньги за готовую одежду. Любительница домашнего консервирования, заготовки. В семье часто выступает инициатором ремонтов, переделок, перестановки мебели.

С возрастом в характере этих женщин появляется больше терпимости, что благоприятно сказывается и на семейных отношениях. Не любит жаловаться подружкам "на жизнь". Ревнива, но упрямо скрывает свою ревность. Не выносит однообразия, дальние поездки, путешествия -ее страсть.

Среди всех Татьян самая спокойная с отчеством — Михайловна, одаренная и довольно спокойная - Владимировна, очень упрямая — Николаевна.

Альберту, Станиславу, Вячеславу или Геннадию Татьяне лучше предпочесть Марка, Олега, Ивана, Анатолия. Валерия или Сергея.

ФАИНА

Древнегреческого происхождения, означает: сияющая.

Фаина чаще всего — крупная женщина, похожая внешне на отца, а импульсивным характером - на мать. Производит впечатление малоподвижной, инертной, с несколько заторможенной реакцией. Однако впечатление это обманчиво: Фаина, несмотря на полноту, живая, быстрая в движениях женщина, энергичная и увлекающаяся (за исключением "летних", которые отличаются ленцой). Она несколько нервна и мнительна, часто действует под влиянием внутреннего побуждения и затем сокрушается по поводу сделанного. Рассказывая о чем-то, начинает издали, с деталей, не имеющих никакого отношения к делу, так что у слушателей часто не хватает терпения выслушать ее до конца. Хорошая хозяйка, вкусно готовит. Брезглива, и это тем более удивительно, что сама она чистоплотностью и аккуратностью не отличается. Замуж выходит поздно, после двадцати пяти лет. Но она не мужненавистница, а скорее наоборот — обожает мужское общество. В женском же чувствует себя неуютно, замыкается. Она незлоблива, даже добра, всегда готова прийти на помощь, но в браке часто несчастлива. Очень любит своих детей; сыновья Фаины обычно похожи на отца, а дочери наследуют внешность матери. Скромна, в какой-то степени даже пуританка, разговоров на интимные темы вести не будет, как и выставлять свою личную жизнь на всеобщее обозрение. Любима друзьями, хотя и не поддается их влиянию.

Большой частью Фаины работают в торговле (нередко на руководящих должностях), бухгалтерами, поварами парикмахерами, воспитателями детских садов.

ФЛОРА

В римской мифологии — богиня цветов и весеннего цветения.

Флора — вдохновенная натура, с богатым духовным миром. Она интересуется серьезной литературой, например по античной истории, философии, нередко ведет дневники, пишет стихи, увлекается музыкой. Театралка. Прочитанное и увиденное воспринимает чрезвычайно эмоционально. Проживает вместе с героями их жизнь, в особенности если речь идет о любовных романах. Быстро находит общий язык с любым человеком, в школьные годы больше дружит с мальчиками — те обожают ее.

Флора очень проста в общении, не выносит людей высокомерных, заносчивых,

хвастливых. Умеет выслушивать чужую точку зрения и обладает даром убеждения; ее мнение всегда имеет вес у окружающих.

Замуж выходит поздно: создав в своем развитии воображении идеал мужчины, долго не может его найти. Выйдя замуж, пытается подчинить себе мужа — часто вполне успешно. Образцовой хозяйкой Флору не назовешь, она бывает ею по вдохновению. Она способна и неплохо продвигается по служебной лестнице. К сожалению, это имя, которое может украсить любую женщину, сегодня встречается крайне редко.

ФРАНСУАЗА

Маленькая Франсуаза больше привязана к отцу, чем к матери, похожа на отца и внешне повторяет его характер. В детстве эти девочки часто болеют бронхитом, но не замыкаются в себе, как другие болезненные дети, а наоборот, становятся общительными болтушками, причем эту привычку сохраняют на всю жизнь.

Утром любят понежиться в постели, весь заряд энергии расходуют вечером. Это весьма экспрессивные особы. Подвыпив, могут шуметь, даже хулиганить, приставать к мужчинам. Из породы развратниц. Расточительны, не знают счета деньгам. Обожают производить эффект дорогими подарками. Долго не выходят замуж, но, построив семью, охраняют ее всеми доступными средствами и становятся превосходными хозяйками.

ХРИСТИНА

Древнегреческого происхождения, означает: Христова, посвященная Христу.

Маленькая Христина доставляет родителям много хлопот своим здоровьем. Она похожа на отца (папина дочка) ни в чем не знает у него отказа и привязана к нему больше, чем к матери. Проблем с учебой у девочки нет, она трудолюбива, добра, общительна, но слишком обидчива, поэтому у нее мало друзей, в основном — одна подружка. Обидчивость, настойчивость и непримиримость, отличающие Христину еще в детстве и особенно заметные у "зимних", ярко проявляются у нее в зрелом возрасте. Это экстравертивный тип личности.

"Зимние" Христины обладают сложным характером. Любят спорить по незначительному поводу, плохо уживаются не только со свекровью, но и с собственной матерью. Вспыльчивы, могут зря обидеть человека, накричать на него; с этими женщинами трудно общаться. Предпочитают общество мужчин, хотя, несмотря на сложный характер, у "зимней" Христины в зрелом возрасте недостатка в подругах нет. Рано выходит замуж, часто неудачно: к сильному, авторитарному характеру Христины добавляется еще и ревность, что никак не способствует безоблачной семейной жизни. Любит ярко и оригинально одеваться, украшать себя множеством бляжечек, любит новые впечатления и дальние поездки. Из Христин получаются хорошие хозяйки, аккуратные, чистоплотные, в меру расточительные.

Характер этих женщин во многом определяется их отчеством и месяцем рождения.

ЭЛЕОНОРА

Сложный, упрямый характер Эли стоит родителям многих волнений, ее неустойчивая нервная система даст себе знать позже, когда девочка повзрослеет и превратится в стройную и очень красивую девушку. Внешние данные Элеоноры обращают на себя внимание, а она сама не прочь эксплуатировать их, когда нужно добиться чего-то. Выходит замуж за состоятельного человека, занимающего прочное положение в обществе. Она любит жить на широкую ногу и выбирает мужа, способного обеспечить ее потребности, но по характеру спокойного, уравновешенного. Нередко состоит в браке дважды. Часто муж Элеоноры намного старше ее.

Эта женщина не только красива, но и талантлива, у мужчин всегда пользуется большим успехом. Не обделена она и друзьями, их привлекает гостеприимный дом Элеоноры. Неохотно ездит в командировки, больше привязана к дому и предпочитает принимать гостей у себя, чем ходить в гости. Не категорична в суждениях, не спешит делать выводы о людях. Транжирка, денег на свои туалеты не жалеет.

"Осенние" — более расчетливы и независимы, чаще имеют сыновей.

"Зимние" — достигая высот в профессиональной сфере, порой несчастливы в жизни.

Большинство Элеонор — театралки, любят музыку, цветы (георгины, ландыши), любят по утрам понежиться в постели. Несмотря на эгоистичность и упрямство, Элеоноры по натуре добрые и жалостливые. Среди них много творческих работников, есть юристы, программисты, преподаватели иностранных языков, из "ноябрьских" выходят хорошие экономисты.

ЭЛЬВИРА

Эльвира, на первый взгляд, спокойный, уравновешенный человек. Но это тихий омут, в котором, как известно, водятся черти. Не иначе как они-то и составили сложный коктейль ее характера, в котором и большое количество упрямства, и хитрости, и умения

приспосабливаться к обстоятельствам, и быть всем недовольной. Трудолюбивая, в ее руках все горит и спорится, терпеть не может медлительных, нерешительных людей, поэтому больше дружит с мужчинами, чем с женщинами. Окружающие считают ее сильной и мужественной, но те, кто знает ее хорошо, близко к своим секретам не подпускают — тайны хранит Эльвира не умеет. Она хорошая хозяйка, но в жизни ей не очень-то везет: первый брак, как правило, недолговечен, и только, выйдя замуж повторно, бывает счастлива. Особым вкусом Эльвиры не отличаются. Чаще всего имеют сыновей.

"Зимние" Эльвиры спортивные, из них получаются хорошие спортивные тренеры, они упорны в достижении цели. Эгоистичны и вспыльчивы, но отходчивы. Могут взяться за любую работу и доведут ее до конца. Любят путешествия, командировки, легки на подъем. Несколько недоверчивы.

Руководящие посты (а Эльвиры нередко работают директорами магазинов, школ, педагогами, ведущими инженерами) им лучше не занимать, поскольку почти наверняка не миновать конфликтных ситуаций. Эльвиры могут настраивать людей друг против друга.

Совместима с Сергеем, Виктором, Борисом, Евгением, Александром и несовместима с Семеном, Петром, Олегом, Павлом, Самуилом, Эдуардом.

ЭЛЬЗА

Независимый, мужской характер этой малышки начинает проявляться рано: она смела, вынослива, решительна, в школе предпочитает водиться с мальчишками, даже стрижку любит "под мальчика". Спортивна, занимается плаванием, гимнастикой. Одновременно эти девочки ранимы и требуют к себе осторожного подхода.

"Зимние" — строптивы и неуживчивы, могут поступать назло. Любят находиться среди взрослых и слушать их разговоры. У них развито воображение, они впечатлительны, верят в сны, гадания. Увлекающиеся натуры. "Летние" — мягче, это скорее "домашние" женщины. Отличные хозяйки, чистоплотны, аккуратны, в доме у них все блестит. Прекрасно готовят (а вот посуду мыть не любят!). Тем не менее, в первом замужестве им не везет, не могут ужиться со свекровью.

"Осенние" — очень подвижны, подвержены резким сменам настроения и стрессам. Гостеприимны и сами охотно ходят в гости. С ленцой, по утрам не прочь поспать подольше, даже профессию выбирают такую, чтобы не нужно было рано вставать. Впрочем, приобретая одну специальность, часто работают по другой. Трогательно любят домашних животных, держат их в доме. По профессии: педагоги, официантки, художники-оформители, актрисы, модельеры, экскурсоводы, инженеры, провизоры.

ЭММА

Эмма всегда наблюдает себя со стороны, и то, что видит, судя по всему, не приводит ее в восторг. Она довольно самокритична, но, к счастью, это не делает ее нерешительной, хотя все же изрядно осложняет жизнь. Эмма большей частью недовольна собой, она, можно сказать, самоедка. Долго перебирает возможные варианты — это касается как серьезных вещей, так, к примеру, и выбора вечернего туалета. Однако, приняв наконец решение, от него не отступит. Критиковать то, что она задумала — напрасная трата времени, переубедить ее невозможно. Эмма все равно поступит по-своему.

Сложность характера Эммы влечет за собой и многие проблемы в жизни. Она не слушает добрых советов, самостоятельна и независима во всем, и выбор ее не всегда удачен. Эммы нередко обладают хорошим художественным вкусом и профессии выбирают исходя из этого — художников, модельеров, дизайнеров, искусствоведов.

ЭРИКА

Эрика похожа одновременно и на отца, и на мать. Это категоричная в суждениях и самолюбивая женщина. Она ревнива и эгоистична. Очень общительна, умеет найти подход к людям, легко сходитесь с ними. Ценит в них прежде всего надежность, любит людей, на которых можно положиться на все сто процентов, поэтому цепко держится за своих друзей. В партнерах ценит тонкий вкус, умение поддержать советом и делом. Эрики предрасположены к стрессам, депрессиям. Среди них много глубоко верующих (если не в религию, то в судьбу, фатум). Чаще всего это очень привлекательные внешне женщины.

ЮНОНА

В римской мифологии одна из верховных богинь, жена Юпитера, покровительница брака.

Юнона всегда должна быть в центре внимания. Человек по натуре творческий, она умеет создать вокруг себя атмосферу веселья и праздника. Это заводила, организатор всевозможных вечеров, капустников, девичников и даже мальчишников, на которых бывает единственной женщиной. Застолье — вот место, где проходит немалая часть ее жизни. Навестите заболевшую Юнону и вы увидите, как она преобразится и буквально

выздоровеет на глазах, лишь только займет свое место во главе стола.

Юнона добра, умеет сочувствовать людям, у нее хорошая интуиция. Недоверчивость приносит ей немало огорчений. К тому же она неразборчива в выборе друзей и нередко бывает окружена неискренними и даже нечестными людьми.

У Юноны хороший художественный вкус, она любит коллекционировать красивые вещи. А новое платье по случаю очередного торжества, причем такое, чтобы им были все потрясены, — почти неперемное условие ее существования. Только сошьет его портниха. Рукоделие, как и кухня, да и другие бытовые заботы, ее увлекают ненадолго. Обычно Юнона — ценный работник, только не всегда удобный для руководства. У нее повышенное чувство справедливости, которое заставляет ее участвовать чуть ли не в каждом производственном конфликте. В такие моменты Юнона превращается в борца, который стоит на баррикадах со знаменем в руках.

Стабильная семейная жизнь — не ее удел. Юнона нередко бездетна или имеет одну дочь. Это ярко выраженная "сова", которую не добудишься по утрам. И не стоит этого делать, в эти минуты она агрессивна.

ЮЛИЯ

Женская форма имени Юлий, происходит от латинского слова "юлиус": кудрявый, пушистый.

С необузданной фантазией, обидчивая и ранимая девочка. В настроении заметны сильные перепады, когда веселая, резвая и шумная Юленька становится вдруг без особой причины вялой и апатичной. В таком состоянии лучше всего оставить девочку в покое, пройдет время, и она снова станет прежней. Ее трудно переспорить, до конца стоит на своем, неохотно признает свою ошибку. Несколько пуглива, не любит смотреть фильмы ужасов, не переносит вида крови.

Взрослая Юлия заправлива, бережлива, хорошо готовит. Чего только нет в ее кладовых! Семье, хозяйству, благополучию родных Юлия уделяет почти все свое время; работа, профессиональный рост ее интересуют мало, поэтому у коллег складывается впечатление о Юле, как о человеке с ленцой.

Юлия удачлива в браке, двери ее дома всегда открыты для друзей и родственников. Гости ходят к Юле охотно, она не скупа, любит поболтать с подружками, немного посплетничать, искренне радуется успехам друзей, не завистлива.

Мешает Юлии упрямство, которым она отличается с детства. Она не будет следовать чужим советам даже в тех случаях, когда знает, что они вполне разумны. Эта черта характера не дает Юлии найти общий язык с матерью и свекровью, именно поэтому она предпочитает жить с ними врозь.

Многие Юлии — страстные книголюбы, чтение — их любимое занятие. Они не позволяют скучать мужу, всегда вносят разнообразие в семейную жизнь. Муж обычно любит Юлию и во всем ей подчиняется.

Самозабвенно любит своих детей. Надежным оказывается союз с Василием, Эдуардом, Евгением, Богданом, Марком, Владиславом. Семейная жизнь с Тарасом, Анатолием, Николаем или Андреем чаще не складывается.

ЯДВИГА

Древнегерманского происхождения, означает: богатая воительница.

Ядя растет беспокойным болезненным ребенком. Родители стараются приобщить ее к спорту, но из этого, как правило, ничего не выходит. Да и отношения с родителями у девочки не из лучших, особенно трудно найти общий язык ей с матерью.

Проблем с учебой у Ядвиги нет, она настойчива, упряма, несколько жестковата и в школе дружит преимущественно с мальчиками. Стремление к лидерству у нее заметно с детства. Став взрослой, она тоже пытается верховодить всеми. Ей трудно угодить, возможно поэтому жизнь Ядвиги не усыпана розами. Ее почему-то всюду подкарауливают всевозможные сложности и неудачи. Замуж нередко выходит дважды. Несмотря на все жизненные невзгоды, Ядвига — оптимистка и в конце концов достигает положения в обществе. И добивается его исключительно собственным трудом. Среди женщин с этим именем много верующих.

Ядвига общительна, очень быстро сходится с незнакомыми людьми, хотя по натуре своей недоверчива, и не менее легко и быстро может оборвать все отношения. Она чувствительна и всегда окружена поклонниками. Любит длительные командировки, увлекается чтением, чаю предпочитает кофе. Вкусно готовит, особенно вкусно ей удаются кондитерские изделия.

Шансов получить верного, надежного и любящего мужа у нее больше всего с Антоном, Игорем, Казимиром, Михаилом, Адольфом, Петром, Семеном, Эмилем, Сергеем; с Рудольфом, Николаем, Анатолием, Владимиром, Клементом, Леонтием, Евдокимом — их маловато.

ЯНА, ЯНИНА

Женская форма от имени Ян (западнославянской и прибалтийской форм имени Иоанн, Иван). По другой версии, возникло, возможно, от латинского Янус древнеиталийское божество, бог солнца и света).

В детстве упряма, может в любой момент устроить истерику, требуя купить ей что-то, не слышит никаких объяснений. Любит похвастаться перед сверстниками модным платицем, породистым щенком, дорогой игрушкой. Несколько высокомерна.

В школе учится средне, с трудом просыпается по утрам, долго одевается. Рано влюбляется, но старается не показать своего чувства, держится недоступно.

Яна — любимица отца, избалована его вниманием и в будущем муже пытается увидеть такое же поклонение. Ее поведение — это поведение маленькой капризной девочки, за которой нужно постоянно ухаживать и потакать всем ее прихотям. Редкий муж выдержит такое, если он еще и ревнив. Яна обожает мужское общество, прекрасно разбирается в психологии мужчин, манипулирует ими, можно сказать, одним движением бровей. Характерные для нее театральность, манерность, эмоциональность позволяют почти всегда добиваться своего. — как в отношениях с мужчинами, так и во всем другом. Не жалеет денег на наряды и косметику, привлекательна. В необходимых случаях становится обаятельной, мягкой, доброжелательной, что сразу располагает к ней людей.

Со свекровью нередко не уживается — та не испытывает большого удовольствия от того, что сын находится под каблуком у невестки и терпит ее капризы. Ребенка обычно Яна заводит одного, очень любит и балует его. Ревнива. Муж, несмотря на сложности Яниного характера, семейной жизнью, как правило, доволен.

Счастливо проживет жизнь с Василием, Егором, Эдуардом, Федором, Стапаном, Дмитрием. Брак с Богданом, Денисом, Вадимом, Русланом или Игнатом может быть трудным.

КАК ЗОВУТ ВАШЕГО ОТЦА?

Характер человека зависит не только от его имени, но и от его отчества. Поэтому часто люди с одинаковыми отчествами одинаково ведут себя в стандартных ситуациях. Отчество несет в себе генную информацию, то, что заложено самой природой; это некий генный код, передаваемый из поколения в поколение. Оно символизирует принадлежность человека к определенному роду и дает ему дополнительное имя — по отцу.

Ответ на вопрос "Как зовут вашего отца?" дорисует психологическую характеристику имени человека, расцветит его новыми красками. Отчество как бы корректирует сложившийся образ. Не изменяет его коренным образом, а уточняет, смягчает или, напротив, обостряет некоторые черты, делает их более выпуклыми, "наводит на резкость".

Многочисленные наблюдения (а я исследовал отчества более пятидесяти тысяч людей) позволили мне сделать вывод, что обладателям отчеств "жестких", твердой артикуляции приходится в жизни труднее, чем их тезкам с отчествами более мягкими, спокойными: характер первых гораздо сложнее, неуступчивее.

К "жестким" отчествам я отнес бы прежде всего, например, такие, как Николаевич, Игоревич, Станиславович, а также: Адольфович, Виссарионович, Витольдович, Анатольевич, Вольдемарович, Ростиславович, Эммануилович, Самуилович, Людвилович, Юлианович, Андоимович; к мягким — Михайлович, Сергеевич, Ефимович, Ильич, Игнатъевич, Владимирович, Петрович, Павлович, Макарович, Миронович, Яковлевич, Леонтьевич, Викторович, Назарович. Называя ребенка именем отца, внимательно продумайте!

Вполне мягко произносимые имена и отчества принадлежат людям добрым, покладистым, умеющим легко общаться с окружающими. Таковы Михаил Иванович, Андрей Владимирович, Сергей Михайлович, Михаил Сергеевич, Михаил Михайлович, а также: Владимир Иванович, Сергей Владимирович, Петр Сергеевич.

Человек с отчеством Александрович обычно импульсивен, сначала совершает поступок и лишь потом обдумывает его. Все Игоревичи упрямы, жестки. А Николаевичи, хотя по натуре и добрые люди, ведут себя как грубияны. Они настойчивы в действиях, в экстремальных условиях никого не щадят, в некоторых случаях очень противоречивы. С ними трудно найти общий язык. Особенно тяжелы они в нетрезвом состоянии. Обладателям всех мужских и женских имен отчества Николаевич, Николаевна придают повышенную эмоциональность, в какой-то мере — противоречивость. И это лишь несколько примеров.

Не следует забывать также, что многое зависит и от времени рождения, поэтому

разные черты характера у людей с одинаковым отчеством будут проявляться по-разному. Рожденные зимой будут всегда более сложны, резки и упрямы. В их жизни чаще возникают конфликтные ситуации. В то же время рожденные летом нежны, добры и уживчивы. Читая характеристику отчества, не забывайте об этом, так как, если имя человека несет в себе мягкость, доброту, уступчивость, противоположные качества, вносимые отчеством, будут нейтрализованы. Но если характерные черты имени и отчества совпадают, то тут уже ничего не поделаешь. Не расстраивайтесь, если на получившемся портрете вы выглядите не совсем так, как представлялись себе. Ведь приведенные характеристики не индивидуальны, и если не самые привлекательные черты все-таки есть в вашем характере, попытайтесь сделать для себя вывод — для того мы и смотрим в зеркало, чтобы выглядеть лучше.

Попробуем дать описание наиболее употребительных отществ, мужских и женских.

МУЖСКИЕ ОТЧЕСТВА

АЛЕКСЕЕВИЧИ

Это отчество приносит в характер человека такие черты, как спокойствие, трудолюбие, усидчивость. Алексеичи — покладистые мужчины, которые не выражают своих чувств словами, а пытаются доказать делом. Они несколько медлительны в работе, хотя и тщательно выполняют ее. Раннимы, все свои обиды стараются пережить в себе. Брезгливы, любят уют и порядок. Некоторые к старости превращаются в угрюмых ворчунов. Очень ценят семью. Любят детей, уделяют им большую часть своего свободного времени. Женятся поздно. Пытаются не навязывать своего мнения и общества другим. По натуре не конфликтны. Частенько страдают желудочными заболеваниями.

АЛЕКСАНДРОВИЧИ

Дети с таким отчеством склонны к респираторным заболеваниям, бронхитам. Характер у этих ребят беспокойный, импульсивный, они шалуны и непоседы, часто меняют свои пристрастия, бросают начатое дело, чтобы увлечься другим. Фантазеры, мечтающие о дальних странствиях. Часто наделены хорошим музыкальным слухом. Очень раннимы, мнительны и вспыльчивы, но отходчивы и незлопамятны. Не обделены друзьями. Любят находиться в центре внимания, несколько эгоистичны. В семье это мамыны любимчики. Лениность — большой недостаток Александроичей, но, когда дело касается здоровья, карьеры, они развивают бурную деятельность. Заядлые спорщики, свои идеи будут отстаивать с завидным упорством. Талантливы, но жизнь их зачастую складывается не слишком удачно. Чувственные натуры.

АНАТОЛЬЕВИЧИ

Люди с очень сложным, принципиальным и упрямым характером, они словно ищут себе неприятностей. Упрямы, вспыльчивы, раннимы. Очень трудно сходятся с людьми, с ними нелегко общаться. Однако с теми, кому удается понять их, внимательны, терпимы и даже нежны. Расставшись с ними, вы тем не менее сохраните прекрасные воспоминания о них. Отличительная черта Анатолиеичей — необыкновенная работоспособность. У них золотые руки, и всего в жизни они добиваются исключительно собственным трудом. Успех обычно приходит к ним после тридцати лет. Непоседы, не любят задерживаться на одном месте, так что жене придется свыкнуться с мыслью, что ее муж значительную часть жизни будет проводить в разъездах. Обожают путешествия. Очень гостеприимны. В семье лидеры, даже несколько деспотичны. Все должно течь в предписанных ими рамках.

АНДРЕЕВИЧИ

Рожденные весной — хорошие ораторы, умеют красиво и убедительно излагать свои мысли. Андреичи — впечатлительные, раннимые люди, с великолепно развитым воображением, нередко с музыкальными способностями. Добры и покладисты. В общении просты и доверчивы, иногда — излишне. Любят себя, с возрастом становятся ворчливыми. Недоверчивы, поэтому в отношениях с людьми осторожны.

АНТОНОВИЧИ

Очень деятельны и подвижны. Обладают гибким живым умом. Упрямы и настойчивы в достижении цели. В сочетании с завидным трудолюбием это гарантирует им жизненный успех. Верны слову и не терпят людей ненадежных, необязательных.

АРКАДЬЕВИЧИ

Эти люди обладают отличными деловыми качествами. Они терпеливы и идут к своей цели медленно, но не сворачивая с пути. Чаще всего им удается занять неплохое положение в обществе. Очень обязательны и надежны как партнеры. Гибкость и дипломатичность позволяют им обходить острые углы и не навязывать своего мнения

силой.

БОГДАНОВИЧИ

Хитры, упрямы, настойчивы и решительны. За что бы ни брались, обязательно доведут дело до конца. Идут напролом, никогда не прислушиваясь к чужому мнению, даже заведомо зная, что делают неверный шаг. Излишне вспыльчивы и раздражительны. Не слишком разговорчивы, любят поворчать, свои обиды помнят долго.

БОРИСОВИЧИ

Хитроватые добряки, любящие подшутить над своими приятелями, но шутки их никогда не бывают обидными или злыми. Их всегда окружает множество друзей, несмотря на все свои недостатки, они обладают одним бесценным качеством — дипломатичностью. Лень — их недостаток, Борисовичей все время приходится подгонять, иначе все их порывы так и останутся всего лишь порывами, а начатые дела никогда не реализуются. Характер этих мужчин сложен и противоречив, из-за чего в семье возникают недоразумения и осложнения. Любят путешествовать и лихо водят машину.

ВАЛЕНТИНОВИЧИ

Наделены сложным, противоречивым характером. У них прагматический склад ума, они тщательно просчитывают все возможные варианты. Отличаются упрямством и настойчивостью. Однако рожденные летом более терпеливы и спокойны. С людьми сходятся трудно, не любят подчиняться, хотя их жены частенько пытаются взять власть в свои руки. Трудолюбивы, но сложные дела им лучше не поручать. Домоседы.

ВАЛЕРИЕВИЧИ

Несмотря на трудолюбие и целеустремленность, нелегко делают карьеру. Они категоричны, невсегда находят контакт с людьми и не могут приспособливаться к обстоятельствам. Вспыльчивы, но отходчивы и незлопамятны. Осмотрительны и не торопятся с окончательными выводами. Не выносят диктата над собой.

ВАСИЛЬЕВИЧИ

Обладают характером гибким, терпимым. Находчивы, трудолюбивы и талантливы. Но, как большинство людей творческих, несколько неорганизованны. Так что, поручив Васильевичу какое-либо важное дело, нелишне проверить, как оно движется. Определенная безответственность затрудняет их продвижение по служебной лестнице. Васильевичи смелы, бесстрашны в экстремальных ситуациях. Добры и податливы, в дружбе верны, но не выносят принуждения. В нетрезвом состоянии очень круты.

ВИКТОРОВИЧИ

Это очень добрые и нежные мужчины, часто бесхарактерные, доверчивые, обожающие своих детей и пользующиеся их взаимностью. Ими легко манипулировать, они легко попадают под чужое влияние, как хорошее, так и плохое, со всеми вытекающими последствиями. Викторovichам категорически противопоказан алкоголь.

ВЛАДИМИРОВИЧИ

Неуравновешенны, плохо управляемы. По утрам любят понежиться в постели. Любознательны, наделены аналитическим складом ума. Не слишком общительны. Некоторые из них упрямы, любят поспорить, доказывая свою точку зрения, иногда по пустякам. На работе частенько создают конфликтные ситуации. Из-за своего несколько вздорного характера часто так и не реализуют своих возможностей. Одарены талантами в разных сферах деятельности, но в основном в математике, электронике. Большинство получают высшее образование, но по специальности не работают. Весьма осторожны, сначала думают, а потом делают. Сами подбирают себе друзей. Зачастую проводят большую часть времени на работе.

ВЯЧЕСЛАВОВИЧИ

Натуры сложные, импульсивные, упрямые. Эти люди сами себе на уме. У них очень мало или почти нет искренних и преданных друзей: они общаются с людьми и привечают их, пока те нужны им. Особенно это верно в отношении мужчин, рожденных зимой. Они сильны, настойчивы, случается, задиристы. "Летние" — спокойнее, терпимее, мягче.

ГЕННАДИЕВИЧИ

Хитры и упрямы, любят спорить по ничтожному поводу. Немного тугодумы. Не отличаются обязательностью. Упорны, настойчивы и даже смелы, если дело сулит им большие выгоды. Не лишены карьерных устремлений и тем не менее делают карьеру

трудно. Ревнивы. Гостеприимны, любят жить на широкую ногу.

ГЕОРГИЕВИЧИ

Добрые и покладистые люди. У них очень теплые, нежные отношения с матерью. По натуре — альтруисты, всегда готовы прийти вам на помощь не только добрым советом, но и конкретным делом. Вспыльчивы: под горячую руку им лучше не попадаться, но, как правило, гнев их недолог. Способны хорошо анализировать ситуацию. Смелы и решительны, у них очень развиты родственные чувства.

ГРИГОРЬЕВИЧИ

Мужчины с таким отчеством спокойны, покладисты, но с хитринкой. Это отличные семьянины, в семье занимают лидирующее положение, хотя жены пытаются командовать ими. Женятся они довольно поздно, тщательно выбирая себе не только жену, но и отличную хозяйку и мать семейства. Трудолюбивы, поставив цель, приложат все усилия, чтобы добиться результатов. Смело берутся за новое дело, не выносят рутины. В отношениях с людьми дипломатичны и терпеливы, стараются не навязывать своей точки зрения, хотя к их мнению стоит прислушаться — Григорьевичи расчетливы и рассудительны, никогда не совершают необдуманных поступков. Из них получаются отличные педагоги и наставники. Хорошо умеют приспосабливаться к людям. Могут иметь собственный капитал.

ДАНИЛОВИЧИ

Это отчество привносит в характер такие черты, как покладистость, рассудительность. Даниловичи сначала все продумают, просчитают, а потом уже приступят к делу. Они очень трудолюбивы, им можно поручить любую работу с уверенностью, что ее доведут до конца. Даниловичи общительны, окружены друзьями. Их недостаток — чрезмерная доверчивость, которой частенько пользуются люди нечистоплотные и непорядочные.

ДМИТРИЕВИЧИ

Мужчины с непростым характером. Упрямы, настойчивы, смелы. Мало доверяют людям, склонны полагаться только на себя. Трудолюбивы, но не любят прислушиваться к чужим советам, даже дельным. Им не хватает гибкости, дипломатичности. Могут обмануть, вести себя очень грубо не только по отношению к коллегам, но и в семье, поэтому нередко семейная жизнь их не складывается, хотя они домовитые, рачительные хозяева и привязаны к дому. Тяжелы на подъем.

ЕВГЕНЬЕВИЧИ

Смелы и решительны, всегда добиваются своего. Стремятся быть лидерами. Любят делать дело медленно, но основательно. Обладают огромной работоспособностью, фанатично преданы любимой работе, но предпочитают трудиться в одиночестве, без помощников. Несколько суровы и необщительны, но примерные семьянины. Свое место в жизни ищут долго и настойчиво. С людьми сходятся трудно, расстаются мучительно.

ЕГОРОВИЧИ

Люди упрямые, настырные, но нерешительные. Им очень трудно угодить, равно как и убедить в чем-то. Общительные, с людьми общаются легко, расстаются без сожаления. Утром любят поспать.

ЕФИМОВИЧИ

Трудолюбивы, настойчивы и упорны в достижении цели. Талантливы, но не всегда могут реализовать свои способности. Вспыльчивость и эгоизм - не самые лучшие черты их характера. Быстро завязывают новые знакомства, но без сожаления расстаются, если оказывается, что расходятся во взглядах. Требуют внимания к себе, без понимания того, что этот процесс не может быть односторонним. Внутренний эгоизм мешает им заметить проблемы своих близких и помочь им по мере сил.

ИВАНОВИЧИ

Спокойные, терпеливые, покладистые флегматики. Уравновешенны, взвешивают, с несколько замедленной реакцией, неспособны быстро просчитать все возможные выгоды или недостатки предстоящего дела. Трудолюбивы, но медлительны, а подгонять их — занятие абсолютно бессмысленное. У них золотые руки, они домовиты, хорошие семьянины, очень привязаны к детям. Тем не менее в браке им часто не везет. Благодаря своему мягкосердечию попадают жене под каблук. Рожденные зимой бывают невыдержанны и вспыльчивы, особенно в нетрезвом состоянии. Много времени проводят на работе. Любят возиться с машиной, и не только со своей. Легки на подъем, охотно срываются с места, прекрасно ориентируются в незнакомой обстановке. Ивановичи

наделены большой добротой, у них много друзей, которые нередко злоупотребляют их терпением и отзывчивостью. Заподозрив кого-то в недобросовестном или корыстном к себе отношении, легко и навсегда рвут приятельские отношения. В личной жизни не слишком счастливы. Не отличаются открытостью и свои неудачи переживают молча. Лишены карьерных устремлений. Любят животных.

ИГОРЕВИЧИ

Талантливые, творческие личности. Хитры, стремятся всюду быть первыми и, как правило, преуспевают в этом (за исключением "летних"). Расчетливы, но зачастую действуют под влиянием внезапного внутреннего побуждения. Им не хватает терпимости, гибкости, поэтому не всегда удается найти общий язык с людьми.

ИЛЬЧИ

Очень спокойные, с устойчивой нервной системой, скромные люди. Они терпеливы, внимательно выслушивают чужое мнение, хотя почти всегда поступают по-своему. Свою собственную точку зрения не станут навязывать насильно, а постараются убедить оппонента всякими доводами. Уживчивы, лишены карьеризма. Пунктуальны и дотошны. Любят путешествовать. Неплохо разбираются в людях — своих друзей и приятелей способны оценить по достоинству. Очень часто — маленького роста.

ИОСИФОВИЧИ

Это люди со сложным, тяжелым характером. Общаться с ними крайне трудно, они недоверчивы, осторожны, хитры. В компаниях они не самые желанные гости. Иосифовичи живут с надрывом, не всегда адекватно реагируя на сложившуюся ситуацию. Им свойственна гиперэмоциональность.

КИРИЛЛОВИЧИ

Увлекающиеся натуры, одаренные многими талантами, с весьма широким кругом интересов. Трудолюбивы и обязательны. Во всем любят строгость и порядок. Никогда не торопятся с оценками, не действуют наобум. Все должно быть логично, взвешенно и продуманно.

КОНСТАНТИНОВИЧИ

Строги, расчетливы и одновременно добры и щедры. Как правило, это широкие натуры, умеющие ладить с людьми, хотя и не очень общительные. К ним всегда можно прийти со своими бедами, они внимательно выслушают вас, а может быть, и помогут советом или делом. Талантливы, но не всем удается полностью раскрыть или реализовать свои способности. Горды и не лишены тщеславия. Работоспособность этих людей поистине не знает границ мастера своего дела. Очень аккуратны и часто выглядят фанатами.

ЛЬВОВИЧИ

Люди неординарного мышления. Упрямые, расчетливые и эгоистичные. "Осенние" особенно преуспевают в жизни, достигая больших высот. Талант, помноженный на трудолюбие, помогает Львовичам занять неплохое положение в обществе. Привязаны к дому, некоторые охотно ездят в командировки. Чадолубивы. Питают слабость к детективам, преферансу и шахматам.

ЛЕОНИДОВИЧИ

Противоречивость характера делает этих мужчин непредсказуемыми: с одной стороны, они покладисты, рассудительны и доброжелательны, с другой — импульсивны, упрямы и хитры. Иногда напрочь утрачивают чувство юмора и любую, даже совсем безобидную шутку в свой адрес воспринимают как кровную обиду. Это качество весьма затрудняет общение с ними. С людьми сходятся тяжело. В браке им не слишком везет, хотя на разводы обычно не решаются. Их привлекает техника, часто они заканчивают какой-либо технический вуз, хотя не всегда работают по специальности. Утром любят поспать. К внешности своей относятся с особым вниманием, перед выходом из дома долго вертятся перед зеркалом. Почти все Леонидовичи — сладкоежки.

МАКСИМОВИЧИ

Доброжелательны, тактичны и обязательны. Просты в общении. Обладают большой силой воли, никогда не жалуются на свои беды, которых у них немало. Трудно делают карьеру, хотя прекрасные работники. Преданные сыновья. Хорошо владеют словом.

МАТВЕЕВИЧИ

Этим мужчинам не хватает обязательности, точности и организованности, но если на карту поставлено что-то жизненно важное, приложат все усилия, чтобы добиться цели. Впрочем, они везучи, и им требуется меньше усилий, чем другим. Матвеевичи обладают одной крайне неприятной чертой: они удивительно ревнивы. Их женам или возлюбленным приходится вести себя крайне осторожно, но, несмотря на это, не удается избежать бурных сцен.

МИХАЙЛОВИЧИ

Добры, некоторые — бесхарактерны, поддаются влиянию более сильных натур. Покладисты, открыты и доброжелательны, у них всегда можно найти добрый совет и бескорыстную помощь. Но, несмотря на все свое добродушие, они хитры, тщательно обдумывают каждый шаг, хотя могут поступать и импульсивно. С аналитическим складом ума — из них получаются великолепные руководители. Способны правильно оценить ситуацию и принять точное решение, гарантирующее успех. К тому же эти люди крайне осторожны и хорошо приспосабливаются к обстоятельствам. У них много приятелей, с которыми проводят время не только в интеллектуальных беседах, но и в дружеских застольях, к коим они явно равнодушны. Чувственны и пользуются успехом у женщин. Однако они хорошие семьянины, внимательные мужья и заботливые отцы. Любят путешествовать и с удовольствием водят машину.

НИКОЛАЕВИЧИ

С этими мужчинами нелегко. Они вспыльчивы, импульсивны, упрямы. Вместе с тем великолепные специалисты, у которых спорится любое дело; за что бы ни взялись, все доведут до конца. По натуре не карьеристы, но именно Николаевичи преобладают среди руководителей высокого ранга. Порой излишне прямолинейны, не умеют обходить острые углы. Выслушивая чужое мнение, все равно делают по-своему. С очень развитым чувством собственного достоинства. Честолюбивы в хорошем смысле слова. Тонко чувствуют любую несправедливость и протестуют против нее. В экстремальных ситуациях действуют решительно и быстро. Их слабость — равнодушие к алкоголю, особенно это касается "зимних". В состоянии опьянения могут вести себя агрессивно. Николаевичи бережливы и аккуратны, предпочитают добротную, удобную одежду и носят ее долго. Пунктуальны. С людьми сходятся трудно, поэтому круг их друзей достаточно узок. Это завязанные болельщики, да и сами не чужды спорту.

ОЛЕГОВИЧИ

Очень сложные люди, с претензией. Трудно завод новые знакомства и быстро, без сожаления могут разорвать все связи. Упрямы, настойчивы, принципиальны. Вспыльчивы, бурно доказывают свою точку зрения. Олеговичи талантливы, увлекаются техникой, спортом. Много читают. Работают по вдохновению, однако, поставив цель, способны свернуть горы. С ними нелегко общаться в повседневной жизни, но зато очень интересно. Олегovich из тех людей, о которых говорят, что с ними не соскучишься. Никогда не знаешь, что предпримут в следующий момент. Внешне похожи на матерей. Женятся поздно.

ПАВЛОВИЧИ

Несколько замкнуты, даже угрюмы. Очень трудолюбивы и дотошны, всякую работу делают аккуратно, но не любят, когда стоят над душой, а тем более указывают, как нужно делать. В подобных ситуациях эти люди могут вспылить, наговорить грубостей. Им нравится поучать молодежь, к старости нередко становятся занудливыми. Не грешат дипломатичностью, режут правду-матку в глаза, добиваясь справедливости. Рвутся в бой для выяснения отношений с начальством, только заканчивается он часто не в их пользу. Любят детей, семью и любимы ими.

ПЕТРОВИЧИ

Характер достаточно противоречивый. Не следует забывать к тому же, что у людей, рожденных в разное время года, черты характера проявляются в более ли менее выраженной степени. Им свойственны хитрость, упрямство и эгоизм. Но они доверчивы, добры и незлопамятны. Слишком разговорчивы — поток речи этих людей часто просто невозможно остановить. Могут посулить вам золотые горы, но не обольщайтесь, вряд ли они сдержат свое слово, к тому же они почти всегда думают одно, а говорят совершенно другое. Усидчивы, если нужно сделать какую-то кропотливую работу, то лучшего исполнителя не найти. Однако очень нерасторопны, кажется, что все валится у них из рук, частенько опаздывают на работу. Аккуратны до чистоплюйства и крайне брезгливы. Женятся поздно, многое так и остаются холостяками, хотя секс занимает не последнее место в их жизни. Общительные, компанейские люди, о которых говорят "душа общества", но, к сожалению, быстро поддаются влиянию алкоголя. Хорошо приспосабливаются к

обстоятельствам. Чувствительны. Много читают, любят дискутировать.

ПЛАТОНОВИЧИ

Спокойные уравновешенные люди, полностью ушедшие в свои фантазии, живущие в выдуманном ими мире. У них есть одно очень редкое качество — они умеют слушать других. Малоразговорчивы, тем не менее достаточно общительны, любят большие компании, нередко поют и играют на гармонии.

РОМАНОВИЧИ

Импульсивны, в общении сложны, ибо почти лишены чувства юмора, не любят и не понимают шуток. Склонны спорить по пустякам и доказывать свою точку зрения. Несмотря на это, вокруг них много друзей, они очень близко принимают их проблемы. Трудолюбивы, но любят помечтать о несбыточном.

РОБЕРТОВИЧИ

Удивительно цельные натуры. Они мужественны и добры, внимательны и настойчивы в достижении намеченной цели, всегда постоят за себя. Очень аккуратны, одеты изысканно. Это примерные мужья, заботливые отцы, гостеприимные хозяева. Однако есть у них и слабости: они вспыльчивы, обидчивы, любят подолгу вести беседы по телефону.

СЕМЕНОВИЧИ

Хитрость, неискренность и расчетливость удивительно сочетаются в этих людях с доброжелательностью и порядочностью. Они добры, рассудительны, осмотрительны — обдумывают каждый свой шаг и каждое свое слово. Не обходят вниманием и заботой ни одного близкого им человека, постараются сделать так, чтобы всем было уютно, комфортно и, что немаловажно, выгодно. Это умные, неторопливые собеседники, всегда находящие общий язык (коллегами и начальством, которые ценят их за трудолюбие. Обладают уникальной гибкостью ума, начитанны.

СЕРГЕЕВИЧИ

Уравновешенны, трудолюбивы и настойчивы в достижении цели. К делу относятся серьезно, все рассчитают разложат по полочкам. Обязательны, верны слову. Это люди, на которых можно положиться. Талантливы и прагматичны. Карьеру делают без особых усилий, хотя приспособляемость и подчиняться не любят. Многие излишне эмоциональны и принимают неудачи близко к сердцу. Преданы семье, родителям. Не слишком общительны, стараются окружить себя немногими, но верными и надежными друзьями. Большую часть времени проводят дома, хотя с удовольствием принимают гостей. У них легко возбудимая нервная система, поэтому вспышки их гнева лучше переждать, чем отвечать тем же.

СТЕПАНОВИЧИ

Доброжелательны, покладисты и добры. Практически все Степановичи очень трудолюбивы, берутся за любое дело, и у них все спорится в руках. Аккуратны. Просты в общении, искренни. В семье лидеры, любят поворчать,) почитать нотации жене и детям, и это раздражает близких Хорошие предприниматели.

СТАНИСЛАВОВИЧИ

Упрямы, принципиальны и независимы. Очень рассудительны: прежде чем что-то решить, обдумают все детали. Доброжелательны и терпимы к чужому мнению. Это надежные и верные друзья. Работу выполняют со свойственным им рвением, достигают руководящих постов. Вышедшая за него замуж женщина никогда не пожалеет о своем выборе — из таких мужчин выходят прекрасные семьянины. Своих детей любят безумной любовью.

ТАРАСОВИЧИ

Уже с детства выделяются среди своих сверстников Добры, но несколько хитроваты, осторожны, трусливы. Вспыльчивы и раздражительны, так что жить с ними рядом довольно непросто. Их неустойчивый характер часто служит причиной многих конфликтных ситуаций. Однако безвыходных положений для них просто не существует. Они отлично приспособляются к любым обстоятельствам. Честолюбцы и карьеристы, в достижении цели могут прибегнуть к любым методам.

ТИМОФЕЕВИЧИ

В характере этих мужчин нет твердости. Они добры, трудолюбивы, не скупы. Не могут противостоять чужому влиянию. Прагматики. Никогда не делают скоропалительных выводов. Женятся поздно, и в личной жизни им не очень везет.

ФЕДОРОВИЧИ

Спокойны, просты в общении, легко сходятся с людьми, очень исполнительны и обязательны. Им можно поручить любое дело, но они несколько медлительны, а подгонять их — дело бесполезное. Рожденные летом излишне мнительны и легко ранимы. Любят, когда все идет своим чередом, спокойно, естественно. Тяжелы на подъем, привязаны к месту, в том числе и к месту своей работы. Бескорыстны, спешат на помощь всем нуждающимся, мягкотелы. Обычно в их трудовой книжке всего две записи: одна о зачислении на работу, другая — о выходе на пенсию. В общении просты, с людьми сходятся легко, но также легко расстаются. В жизни им не очень везет.

ФЕЛИКСОВИЧИ

Сложные натуры, с навязчивыми идеями, заядлые спорщики. Хитры, эгоистичны, властны, умны. Обязательны — любое порученное дело выполняют безукоризненно. "Летние" — хорошие дипломаты.

ФИЛИППОВИЧИ

Характер у них достаточно сложный, противоречивый. Уравновешенны, просты в общении ("зимние" — эмоциональны). За внешней уравновешенностью и невозмутимостью часто скрывается трудная работа души. Небезразличны к тому, что происходит вокруг них. Свое мнение чаще предпочитают держать при себе, больше слушая других. Домоседы.

ЭДУАРДОВИЧИ

Натуры яркие, страстные, сексуальные. Очень прямолинейны, так что общение с ними всегда содержит подводные камни. Не выносят никакого диктата над собой, поэтому им лучше выбирать работу, на которой общение с начальством сведено к минимуму. Упрямы, решительны, легко просчитают любую сделку, дальновидны. Хорошие предприниматели. В браке у них чаще рождаются сыновья, наследующие характер отца.

ЮРЬЕВИЧИ

Эгоистичность — характерная черта людей с таким отчеством. Хитры, расчетливы, прагматичны. По утрам любят поспать, работают с ленцой, им просто необходим строгий контроль. В семье — не лидеры, хотя и напускают на себя строгий вид. Это влюбчивые и увлекающиеся натуры. Общительны, с людьми сходятся легко и быстро, обладают великолепным чувством юмора, в компании просто незаменимы. Любят путешествовать, так как им просто необходима смена впечатлений.

ЯКОВЛЕВИЧИ

Это скромные, незаметные мужчины, скрывающие в себе массу достоинств. Они очень трудолюбивы и решительны. Это отличные, исполнительные работники, которым можно поручить любое дело. В семейной жизни с ними порой бывает тяжело — они как-то по-женски любопытны, пытаются быть в курсе всех событий, к тому же скуповаты и грубы. Зато они великолепные хозяева, выполняют любую домашнюю работу. Им не хватает мягкости и нежности, а может быть, они просто не умеют выражать свои чувства, поэтому и бывают резковаты.

ЯРОСЛАВОВИЧИ

Спокойные и покладистые люди с мягким, уступчивым характером. Они умны и наделены аналитическим складом мышления. Самолюбивы и влюбчивы. В поступках очень осторожны и осмотрительны. Корыстны.

ЖЕНСКИЕ ОТЧЕСТВА

АЛЕКСАНДРОВНЫ

Эти женщины повторяют характер отца: добры, нежны, энергичны, но строптивы. Очень трудолюбивы, любая работа горит у них в руках. Импульсивны, советы других не принимают, все делают по-своему. Горды и упрямы. Замуж выходят рано, очертя голову, но первый брак редко бывает удачным. Хорошие хозяйки, мужья у них уравновешенные, семейные отношения складываются сложно. У них много друзей, но женской компании предпочитают мужскую.

АЛЕКСЕЕВНЫ

Уравновешенные, спокойные, покладистые женщины, хорошо уживающиеся с коллективом. Не спешат с выводами, расчетливы и сосредоточены на реалиях жизни. Это отличные хозяйки, умеющие создать в доме уют и приятную атмосферу. Очень вкусно готовят. У них много друзей, которым они охотно и бескорыстно помогают. В личной жизни им не очень везет, многие разводятся, а некоторые так никогда и не выходят замуж. Многие из них верующие. У рожденных зимой характер несколько раздражительный. Бывают упрямы и капризны, в семье стремятся к лидерству.

АНАТОЛЬЕВНЫ

Упрямы, настойчивы, строги и очень аккуратны. В них есть определенная доля пуританства. Если ваша жена Анатолевна, вы никогда не увидите ее часами болтающей по телефону с подругами или обсуждающей дворовые новости на лавочке у подъезда. Хотя именно у них хотят найти сочувствие и понимание знакомые женщины. Анатолевны умеют слушать и соболезновать, но реальной помощи от них дожидаться трудно. Эти женщины любят брать, но не отдавать. Музыкальны, любят ходить на концерты рок-музыки.

АНДРЕЕВНЫ

Если ваша подруга Андреевна, то, возможно, вы не расстанетесь с ней до конца своих дней. В дружбе они очень преданны и верны, могут найти общий язык с любым человеком. Отличные хозяйки, в доме у них все блесит. Гостеприимны, великолепно готовят, пекут, консервируют, а также вяжут и шьют. Ну чем не образец классической домохозяйки и хранительницы очага? Правда, они ворчливы и к старости становятся особенно вредными и нетерпимыми.

АНТОНОВНЫ

Этим женщинам в жизни часто не везет, хотя они добры, отзывчивы, настойчивы и трудолюбивы. Первый брак обычно складывается не совсем удачно. Не пройдут мимо чужого горя, помогут по мере сил, особенно старикам. Никогда никого не обидят, скорее сами молча и терпеливо будут сносить обиды от других. Они застенчивы, одеваются скромно. Это экономные, бережливые женщины, преданные мужу и детям, часто бесхарактерные.

АРКАДЬЕВНЫ

Люди со сложным характером. Любят навязывать свою точку зрения. Общаться с ними трудно. С людьми сходятся нелегко, но, привязавшись, тяжело переживают разрыв. Не лишены лицемерия: часто думают одно, а говорят и делают другое. Внешне обаятельны. По служебной лестнице продвигаются медленно.

БОГДАНОВНЫ

Расчетливы, умны, не просты в общении, самостоятельны и упрямы. В семье такой характер — причина многих конфликтов. Ревнивы, не находят общего языка со свекровью. Мужем верховодят. Медлительность и неуживчивость этих женщин — не самые лучшие качества, чтобы преуспевать в жизни.

БОРИСОВНЫ

Это люди неординарные, со сложным, противоречивым характером. Импульсивны и в то же время умеют анализировать ситуацию и просчитывать все до мелочей. С ними легко и приятно общаться, пока все идет в согласии с их планами и желаниями, в противном же случае становятся нетерпимыми и раздражительными. Долго не забывают обид, к тому же мстительны и упрямы. У них неустойчивая психика и под горячую руку им лучше не попадаться. Настойчивы, трудолюбивы. Любят обращать на себя внимание мужчин. Одеваются со вкусом, следуя моде. Любят ходить в гости, но и сами очень гостеприимны, хорошие хозяйки. Подолгу болтают по телефону. Обожают путешествия. Больше похожи на матерей, однако по духу им ближе отец. Очень эмоциональны, порой непредсказуемы.

ВАЛЕНТИНОВНЫ

Характер женщины с таким отчеством начинает формироваться в детстве. Обычно они капризны и избалованны. Склонны к вранью. Они не играют спокойно в куклы, а носятся с ватагой мальчишек. Встречаться с мальчиками начинают очень рано. Это хорошенькие девочки с неплохой фигурой, не глупые, но учатся неохотно. С возрастом характер их меняется в лучшую сторону. Они добры, терпеливы, тактичны и выдержанны. Правда, это касается больше их отношений с посторонними людьми, на близких же могут срываться. Хотя и работают с душой, однако редко начатое дело доводят до конца. Любят подольше

поспать. Замуж выходят по большой любви, однако редко бывают счастливы.

ВАЛЕРИЕВНЫ

Упрямые и настойчивы в достижении цели. Несколько эксцентричны как в манере поведения, так и в манере одеваться, хотя обладают почти безупречным вкусом. Они добры и лишены эгоизма, но слишком прямолинейны, что нередко осложняет им жизнь. Есть у них довольно редкое качество — умение видеть себя со стороны. Это помогает им стать хорошими руководителями, особенно женского коллектива. В своих решениях тверды, редко меняют свою точку зрения. С матерью частенько не находят взаимопонимания. Первый брак у большинства женщин с этим отчеством неудачен.

ВАСИЛЬЕВНЫ

Покладистые и спокойные женщины. Их отличают огромное трудолюбие и выносливость. Первый брак чаще всего неудачен. Иногда так и остаются одиночками, не решаясь выйти замуж вторично. Скромны, но часто за внешней неприметностью скрываются непомерное самолюбие и хитрость. Могут действовать исподтишка. Из зависти способны на интриги. В сложных ситуациях думают только о себе. Многие из них скупы. Однако они не все таковы. Встречаются и очень добрые, открытые, щедрые натуры, способные на самопожертвование. Все зависит от времени рождения и, конечно же, от имени.

ВИКТОРОВНЫ

Уравновешенные и покладистые люди, стремящиеся к созданию уютного домашнего очага, тип милых "домашних" женщин. Отличные хозяйки, в их доме все блестит и сияет чистотой. Радушны и хлебосольны, охотно принимают гостей, но даже в застолье не в состоянии расслабиться и забыть о повседневных проблемах. Очень доброжелательны и бескорыстны; доброта этих женщин не знает границ, и друзья нередко злоупотребляют их безотказностью. Немного завистливы, хотя и упорно скрывают это. Любят поучать других. Правильные до тошноты. Очень общительны, с людьми сходятся легко. Если брак по какой-либо причине распадается, свою жизнь посвящают детям. С матерью не всегда находят взаимопонимание.

ВЛАДИМИРОВНЫ

Покладисты и не лишены талантов. Некоторым из них свойственны тщеславие и суетливость. Очень трудолюбивы, упорны, начатое дело любят доводить до конца. Работать предпочитают в одиночку. Все делают очень аккуратно. Расчетливы и разборчивы в друзьях. Любят ходить в гости. Общительны. К людям относятся с пониманием, предпочитают общество мужчин. По натуре они прагматики, им трудно поверить в чудеса. Оптимистки.

ВЛАДИСЛАВОВНЫ

Весьма эмоциональные особы. Трудолюбивы. К любому делу подходят с большой ответственностью. В отношениях с людьми обязательны сами и не выносят необязательности других. Щепетильны. В делах никому не доверяют. Приятные собеседницы, только напрочь лишены чувства юмора, поэтому над этими серьезными дамами лучше не подшучивать. Их взаимоотношения с людьми во многом определяются настроением и состоянием души. Больше любят сидеть дома или работать, чем ходить в гости и тратить время попусту.

ВЯЧЕСЛАВОВНЫ

Трудные люди, действующие импульсивно по внезапному побуждению, но быстро остывающие. Под горячую руку им лучше не попадаться. Бурю рекомендуется переждать. Это независимые женщины, хозяйева своей судьбы, рассчитывающие только на собственные силы. Общительны и гостеприимны, однако предпочитают ходить в гости, чем принимать их у себя.

ГЕННАДИЕВНЫ

Это скромные, несколько хитроватые женщины, лишённые карьерных устремлений и не пытающиеся достичь высокого служебного положения. Возможно, за исключением "зимних", которые талантливы, более упорны и настойчивы, чем остальные их тезки.

ГЕОРГИЕВНЫ

Спокойные женщины с флегматичным типом характера. Не блещут красотой, тем не менее есть в них нечто, что привлекает мужчин, и недостатка в поклонниках они не испытывают. Однако замуж выходят поздно, если вообще когда-нибудь решаются на подобный шаг. Хозяйки они неважные, единственное, что они любят делать по дому, — стирать и переставлять мебель в квартире. Все остальные хлопоты ложатся на плечи

матерей, которые живут вместе с ними. Немного ленивы и эгоистичны. Любят больших собак, путешествия и шумные компании. Ведут несколько безалаберный образ жизни.

ГРИГОРЬЕВНЫ

Просты в общении, умеют хорошо приспособляться к жизненным обстоятельствам. Этим женщин особенно отличает преданность — и семье, и друзьям. Подруг выбирают очень осторожно, не назовут первого знакомого другом. Хорошие, гостеприимные хозяйки. Честолюбивы, стремятся занять высокое положение в обществе, часто не имея к тому нужных данных.

ДАНИЛОВНЫ

Женщины с таким отчеством, как правило, привлекательны внешне, но необыкновенные гордячки. Они тверды характером, высокомерны, тщеславны и решительны. Часто занимают руководящие посты. В коллективе их ценят за правдивость и принципиальность. На компромиссы идут редко и только с теми, кому доверяют. Некоторые из них так и не выходят замуж и не имеют детей. У тех, кто выходит замуж, семейная жизнь чаще всего не складывается. Раннимы и обидчивы, хотя внешне это никак не проявляется. Это скорее тип деловой женщины, для которой главное в жизни — работа.

ДМИТРИЕВНЫ

Люди с твердым и упрямым характером. Жить с ними рядом нелегко. Авторитарны, стремятся навязать свое представление о жизни. Осторожны, даже трусливы. Не отличаются большой аккуратностью. Очень вспыльчивы и ревнивы до безумия. Любят верховодить мужем и не только им. Предпочитают мужское общество. Спорщицы, переубедить их в чем-то почти невозможно. Не прочь посплетничать. Не всегда ладят с людьми.

ЕВГЕНЬЕВНЫ

Это добрые, отзывчивые и бесстрашные женщины. Трудолюбивы, но лишены карьерных устремлений, скорее они "домашние" женщины. Болтушки, могут часами разговаривать по телефону. Интересные собеседницы, несколько бесшабашные. Любят находиться в центре внимания, всегда спешат на помощь другу.

ЕГОРОВНЫ

Тактичные, не стремятся навязать свое мнение, хотя большие спорщицы. Упрямы и настойчивы в продвижении к цели, но, когда нужно принять важное решение, становятся нерешительными. Жизнь их не усыпана розами, им приходится с трудом прокладывать дорогу в жизни.

ЕФИМОВНЫ

Отличаются большим трудолюбием, добры и тактичны. Вся жизнь этих женщин очерчена стенами дома и посвящена заботам о семье, детях. Милые и приятные собеседницы. Гостеприимные хозяйки. Чувствительны и раннимы. Принимают близко к сердцу все проблемы своих многочисленных родственников.

ИВАНОВНЫ

Уравновешенны и несколько замкнуты. Хотя некоторые из них бывают импульсивны, обычно они очень расчетливы, все продумывают наперед, прежде чем принять решение. В общении просты, искренни и очень добры. Всегда готовы помочь. Умеют найти верный тон в общении с окружающими. Не склонны слишком доверять людям. Трудолюбивы, гостеприимные хозяйки, любят вкусно накормить гостей. Содержат свой дом в идеальном порядке. Несколько мнительны. Это самостоятельные женщины. В браке им не очень везет, но они редко жалуются на свою жизнь. Любят детей.

ИГОРЕВНЫ

Самостоятельные, независимые люди с достаточно сложным характером, и только в самом начале жизненного пути им необходима помощь и поддержка родителей. Расчетливы, с хитринкой, которую им не всегда удается скрыть. Нередко являются причиной конфликта в коллективе. Их трудно в чем-либо переубедить; сколько бы вы ни приводили им доводов, все равно все делают по-своему. Общительны, с незнакомыми людьми сходятся быстро, без особого труда, становясь лидером и центром внимания общества. Ласковы и внимательны. Всегда готовы постоять за себя, если в том будет необходимость. Обаятельные женщины.

ИЛЬНИЧНЫ

Страстные, увлекающиеся натуры. Импульсивны, раздражительны, с несколько

неуравновешенной нервной системой. Заботливые и преданные жены и бабушки, но жить с ними рядом непросто. Их чрезмерная требовательность и назойливая заботливость могут утомить любого человека. Им не хватает гибкости и такта, чтобы избежать конфликтов. В то же время способны сопереживать, утешить, дать добрый совет. Хорошие хозяйки.

КИРИЛЛОВНЫ

Эти женщины расчетливы и обязательны, с хорошими деловыми качествами. Молчаливы и замкнуты, но в кругу близких друзей становятся раскрепощенными и разговорчивыми. Фанатично преданы своей профессии. Из них выходят дельные руководители. Обладают достаточной гибкостью и осторожностью.

КОНСТАНТИНОВНЫ

Упрямство и настойчивость — отличительные черты характера этих людей. Поставив перед собой цель, идут к ней напролом, пока не добьются задуманного. Натуры добрые, отзывчивые, всегда готовые прийти на помощь. Большие спорщицы, любят доказывать свою правоту по любым мелочам. Долго не решаются выйти замуж, и выбор их бывает не самым удачным. Однако они верные жены, неплохие хозяйки, хотя и не отличаются большой аккуратностью. С несколько замедленной реакцией и несобранны.

ЛЕОНИДОВНЫ

Женщины с довольно сложным характером, явно завышенной самооценкой и большим самомнением. Эгоистичны, высокомерны и замкнуты. Не лишены ханжества. Одеваются нестандартно. Домоседки. Несмотря на массу поклонников, замуж выходят поздно, выбирая достойного себя, но выбор зачастую бывает неудачен. Это хорошие хозяйки, преданные, верные жены и заботливые матери. Детей своих любят самозабвенно. Если им приходится разойтись с мужем, вторично замуж не выходят

ЛЬВОВНЫ

Терпеливые, мягкие и спокойные женщины, трезво оценивающие обстановку и не очень счастливые в личной жизни. Они одарены многими талантами, обладают твердой волей и достигают достаточно высокого положения благодаря своему трудолюбию, хотя и люди настроения. С детьми порой возникают проблемы. Часто склонны к полноте.

МАКСИМОВНЫ

Спокойны, доброжелательны и трудолюбивы. Им очень важно быть в центре внимания и на высоте положения. Общительны, любимы друзьями. К ним можно обратиться с любой просьбой, они никогда вам не откажут. Отличные и гостеприимные хозяйки, умеют рукодельничать, но с мужьями этим женщинам обычно не везет.

МИХАЙЛОВНЫ

Покладистость — пожалуй, основная черта этих людей. Они добродушны и терпеливы, нередко бесхарактерны и легко попадают под чужое влияние. Все проблемы, не только свои, но и своих друзей и знакомых, принимают слишком близко к сердцу. Трудолюбивы и исполнительны. Им можно доверить любое дело. В личной жизни чаще не везет, семейная жизнь не складывается, но они безропотно несут свой крест. Хорошие дочери, заботятся о своих родителях до конца их жизни. Домовитые и гостеприимные хозяйки, в доме у них все сверкает. Питают пристрастие к сладкому, сентиментальны. Дипломатичны и осторожны. Придают большое значение тому, какое впечатление производят на окружающих. Женщины эти обаятельны, жизнерадостны, пользуются успехом у мужчин.

НИКОЛАЕВНЫ

Эмоциональные и неуравновешенные натуры. Угодить им очень трудно, они вечно всем недовольны, ворчат по поводу и без повода. Всегда доказывают свою точку зрения. Трудолюбивы, упрямы и настойчивы. В коллективе стремятся быть лидерами, играют роль борца за справедливость. У них мужской склад характера, внешне они больше похожи на отцов. Пунктуальны и ответственны. Подвержены стрессам. Многие из них не могут найти взаимопонимания с собственной матерью. В поисках подходящего партнера долго не выходят замуж. Неплохие хозяйки, шьют, вяжут. В семье стараются верховодить. Несколько экзальтированы и скандальны. Чаще у них рождаются сыновья. Общительны. Женскому обществу предпочитают мужское. Любят жить на широкую ногу. Независимы и оценивают себя очень высоко. Несмотря на неудачи в личной жизни, к людям относятся с теплотой и пониманием.

ОЛЕГОВНЫ

Обладают импульсивным характером: сначала делают, а потом задумываются над своим поступком. Однако, несмотря на некоторую неуравновешенность психики, им удается спокойно решать большинство проблем, они умеют найти подход к людям. Упрямые, их трудно в чем-либо переубедить. Трудолюбивы, на работе и дома у них всегда порядок. С матерью отношения не очень хорошие, возникают конфликты из-за недостатка взаимопонимания.

ПАВЛОВНЫ

Веселые, с легким характером, способные, широкие натуры, но упрямые, убедить их в чем-то почти невозможно. Добры, всегда готовы помочь другим. Общительные, компанейские, но им нужно поостеречься употреблять алкоголь. Брак обычно бывает неудачным или недолговечным. В семье эти женщины - лидеры, стремление руководить всеми вообще им очень свойственно. Одеваются со вкусом.

ПЕТРОВНЫ

Это простые в общении женщины, пользующиеся успехом у мужчин, добрые и покладистые. Однако их отличают также такие не очень приятные качества, как излишняя раздражительность и прямолинейность. Аккуратны и исполнительны. С хорошо развитым чувством юмора. Прекрасные хозяйки, преданные жены, заботливые матери. Их дом — образец чистоты и порядка и всегда открыт для гостей. Влюбчивы, но увлечения их быстро проходят. Обладают отличным вкусом. Книголюбы.

РОБЕРТОВНЫ

Непредсказуемые женщины (в особенности рожденные зимой). Эти дамы хитры, дипломатичны и очень эмоциональны. Любят быть в гуще событий. Они влюбчивы и сексуальны. Чрезвычайно горды, не прощают измен и способны разорвать многолетнюю дружбу, если уличат в этом грехе. "Летние" — мягче и терпимее. Получают хорошее образование.

РОМАНОВНЫ

Это широкие натуры, общительные и гостеприимные, чувствующие себя как рыба в воде в большой шумной компании. Трудолюбивы и очень упорны в достижении цели. Несколько резковаты и не обладают достаточной гибкостью. Вспыльчивы. Любят находиться на виду, охотнее общаются с мужчинами. Независимы и горды, никогда не сожалеют о том, что сделано, даже если видят собственные промахи. С недостойными людьми легко рвут отношения.

СЕМЕНОВНЫ

Обладают прекрасной способностью обходить острые углы и избегать конфликтных ситуаций. Умеют найти нужный тон в общении с окружающими. В меру кокетливы, сексуальны, им нравится находиться в обществе мужчин. Одеваются со вкусом. Это внешне спокойные, покладистые и трудолюбивые люди. Дом — предмет особой заботы таких женщин. В первом браке им часто не везет. Сентиментальны и несколько непрактичны. Не лишены корыстолюбия.

СЕРГЕЕВНЫ

Тактичные, хорошо воспитанные и талантливые люди. Большие оптимистки, несмотря на частые неудачи в личной жизни. Замуж выходят несколько раз. Любимы друзьями. Очень пунктуальны и аккуратны. В компании веселые, общительные. У них несколько разболтанная нервная система, они ранимы и излишне чувствительны. Никогда не навязывают своей точки зрения, но их переубедить крайне сложно.

СТЕПАНОВНЫ

У женщин с таким отчеством достаточно твердый характер, но иногда, когда необходимо выбрать тот или иной способ действия, становятся нерешительными. Покладисты и добры, но слишком раздражительны. Работоспособны, трудолюбивы. Хорошие хозяйки, а готовят просто изумительно. Общительны и обаятельны. В их доме всегда много гостей, и каждый получает свое: кто совет, кто помощь и поддержку. Сопереживание и сочувствие у них в крови. Они не очень разговорчивы, но умеют слушать. Замуж выходят поздно, но зато удачно. Это преданные, ласковые жены и очень заботливые матери.

СТАНИСЛАВОВНЫ

Эмоциональные, несколько вздорные женщины. У них мужской характер. Они

трудолюбивы, выносливы, могут любую работу выполнять наравне с мужчинами.

ТАРАСОВНЫ

Обладают гибким умом, осторожны и нерешительны. Не лишены честолюбия: в сочетании с трудолюбием и упорством оно помогает достичь прочного положения в жизни. Но главное для женщин с этим отчеством — свой дом, а не работа. Круг их интересов ограничен семьей. Среди них много глубоко верующих.

ФЕДОРОВНЫ

Покладистые, внешне спокойные и уравновешенные, но это тот случай, о котором говорят, что в тихом омуте... Вспыльчивы: в гневе бывают несдержанны, но очень отходчивы и не считают зазорным просить прощения. Очень дисциплинированы и требуют того же от других. Добры, отзывчивы и мягкосердечны. Безропотно несут все бремя забот о семье. Просты в общении, обычно верховодят бесхарактерными мужьями.

ФЕЛИКСОВНЫ

Умные и властные женщины. Авторитарны, стремятся быть лидерами не только в коллективе, но и в семье. Незаменимые работники, они осторожны и дипломатичны, но любят спорить по пустякам. Эгоистичны.

ФИЛИППОВНЫ

Натуры импульсивные, действуют по внезапному внутреннему побуждению и, как впоследствии оказывается, опрометчиво. Тяжеловаты в общении, с людьми сходятся трудно, да им, собственно, никто и не нужен, поскольку считают себя самодостаточными и самоценными. Домоседки. Это независимые люди, не ищущие ни у кого поддержки и защиты. Сами прокладывают себе дорогу в жизни. В коллективе их любят за неконфликтность и умение обходить острые углы. Интересные собеседницы, обаятельные, эффектные и чувственные женщины.

ЭДУАРДОВНЫ

Тверды, упрямы и решительны. Легко сходятся с людьми и без всякого сожаления расстаются. Любят настоять на своем, стремясь подчинить себе окружающих, а это мало кому нравится. О себе чрезвычайно высокого мнения. Они очень сексуальны, им нравится быть предметом мужского поклонения. Одеваются элегантно, но несколько экстравагантно. По утрам любят нежиться в постели, тем не менее трудолюбивы и работающи, особенно, если речь идет о собственном доме.

ЮРЬЕВНЫ

Очень эмоциональны и восприимчивы. Эти женщины хитры, расчетливы и немножко скуповаты. Но временами они щедры до безрассудства. Доброта и отзывчивость сочетаются в них с упрямством и настойчивостью. Юрьевны — умные и интересные собеседницы. Духовно очень сильные натуры, стремящиеся утвердить себя во всем. Возможно, именно поэтому им не очень везет в личной жизни, так как к ним тянутся слабые и незащищенные мужчины. Образцовыми хозяйками их не назовешь. Они очень чувственны, кокетливы и влюбчивы, но строгих правил. Несамокритичны и склонны переоценивать свои достоинства. Очень любят детей.

ЯКОВЛЕВНЫ

Это спокойные и добрые "домашние" женщины. Они очень сердобольны, любой нуждающийся в помощи может получить ее, и многие часто злоупотребляют отзывчивостью этих людей. Все их порывы отличает абсолютная бескорыстность. Исполнительны и трудолюбивы. Принимают близко к сердцу проблемы своих многочисленных родственников.

КАКОЕ ИМЯ ДАТЬ РЕБЕНКУ?

Когда все хлопоты, переживания и страдания, связанные с появлением на свет ребенка, позади, перед родителями встает вопрос: какое имя дать младенцу. Ведь имя — это первый подарок, если не считать самой жизни, который они преподносят своему ребенку, и подарок этот — на всю жизнь.

Чем руководствоваться при выборе имени? Красивым звучанием? Памятью о друге? Желанием увековечить имя близкого родственника? Модой? Что требуется от имени?

От него требуется немало, хотя инструкций на этот счет никаких нет. Существовавшие в прошлом святцы облегчали и упрощали задачу, но они отжили свой век. У нас появилась свобода выбора. И все же должны существовать какие-то общие для всех имен

критерии. В чем они заключаются?

Красивых имен в мире много, как и красивых одежд. Но мы выбираем себе то платье, которое будем носить с удовольствием, которое подойдет к нашей внешности, советуемся, примеряем его. Так и имя — оно не может быть случайным.

Прежде всего оно не должно быть слишком длинным и трудным. Лучше, если оно легко произносится и запоминается как само по себе, так и с отчеством. Имя обязано звучать красиво, быть изящным по форме, чтобы человеку нравилось собственное имя. "Мне дали при крещенье имя Анна, сладчайшее для губ людских и слуха..." — так не без гордости отзывалась о своем имени Анна Ахматова.

Труднопроизносимое имя становится помехой при общении, вызывает напряжение у того, кто обращается, в неловкость у того, к кому обращаются. Нельзя, чтобы имя пугало, налагало на его обладателя тяжелую обязанность тянуться за собственным именем, быть "не хуже его".

Человек, по сути, носит сразу три имени: собственное имя, отчество и фамилию. И, выбирая имя, никак нельзя забывать, что ему придется звучать в кругу этих соседей и самому превращаться в отчество. Нельзя, чтобы имя, каким бы красивым оно ни было, звучало полнейшим диссонансом с фамилией человека. Писатель Лев Успенский вспоминает такой случай: "В дореволюционной гимназии у меня был товарищ, носивший прекрасное гордое испанское имя Родриго: у него мать была испанкой. Но отец-то его был русским. Сочетание Родриго Степанов вовсе не казалось нам величественным, красивым, мы считали его просто смешным".

Желательно, чтобы имя не затрудняло образования ласкательных форм (Светочка, Санечка, Василек, Алинушка и т. д.). Это дает возможность передавать различные нюансы отношения к человеку.

Оно должно легко образовывать отчество. Иначе это будет приносить страдания вашему повзрослевшему внуку. Желательно, чтобы в соединении с отчеством имя произносилось гармонично и не было в этом сочетании нагромождения согласных. Гармоничное звучание возникает в том случае, если ударение в имени и отчестве приходятся на одинаковый по счету слог, если на стыке имен и отчеств не появляется четырех согласных или двух гласных.

Побеспокойтесь и о том, чтобы имя не вызывало неприятные ассоциации. Выбор имени — дело весьма ответственное, хотя и кажется довольно простым. Не забывайте еще вот о чем: у каждого из нас есть свое, личное представление о красоте и свои вкусы. Однако, выбирая имя, нельзя считаться только с собственным вкусом, ведь носить имя будете не вы, а судить о нем — не только вы.

Хочется дать еще один совет, связанный с выбором имени для дочерей. Нежелательно называть девочек именами, ведущими начало от мужского имени, если вы не хотите, чтобы у ваших дочерей сложился мужской характер. Многочисленные наблюдения показали, что женщины с "мужскими" именами (Александра, Антонина, Серафима, Валерия, Виктория, Феодора, Евгения, Апполинария, Клавдия, Василиса, Василина, Констанция, Михайлина, Яна, Валентина, Августа, Олеся, Павла, Павлина, Юзефа, Стефания, Генриетта, Виталия и др.), как правило, — со сложным характером, настойчивы, упорны, упрямы и властны. В их характере преобладают твердые, мужские черты, даже у рожденных летом. Примером могут служить имена Евгений и Евгения. Евгений — ласковый, спокойный, уравновешенный человек, Евгения — упряма, не очень ласкова, строптива, трудна в общении. Судьба у женщин, названных "мужскими" именами, чаще всего не усыпана розами.

Возвращаясь к святцам, откуда черпали наши дедушки, бабушки и более отдаленные предки имена для своих детей, надо пояснить, что они содержали месяцеслов (календарь), составленный в порядке месяцев и дней года, к которым приурочено религиозное чествование церковью каждого святого. Принято было нарекать младенца именем того из святых, чествование которого приходилось на день рождения этого ребенка. Не секрет, что и по сей день некоторые из нас празднуют день своего святого (день ангела) как второй после своего дня рождения праздник. Поэтому, думаю, стоит привести этот календарь в неполном виде.

Январь

1. Григорий, Тимофей;
2. Даниил, Игнатий;
3. Петр;
4. Анастасия;
5. Геннадий, Нифонт;
6. Николай, Евгений, Клавдия;
9. Константин, Федор;
10. Игнатий;
11. Иван, Марк;

12. Анисья;
14. Василий;
15. Серафим;
17. Аристарх, Артемий;
18. Григорий;
20. Иван;
21. Георгий, Григорий, Юлиан;
22. Петр, Филипп;
23. Макарий, Павел, Григорий;
24. Михаил;
25. Татьяна, Петр;

26. Елизар, Яков, Петр;
27. Адам, Вениамин, Иосиф;
28. Гавриил, Иван, Павел, Прохор
29. Макарий, Петр;
31. Афанасий, Кирилл;

Февраль

1. Арсений, Макар;
2. Лаврентий;
3. Валерьян, Максим, Агния;
4. Гавриил, Георгий, Иван, Леонтий, Петр;
6. Иван, Тимофей;
7. Александр, Виталий, Моисей, Феликс, Филипп;
8. Аркадий, Давид, Иван, Семен, Федор, Мария;
9. Иван;
10. Ефрем, Роман;
11. Яков, Игнатий, Лаврентий;
12. Василий, Григорий, Иван;
13. Виктор, Никита;
14. Петр, Трифон;
16. Николай, Роман, Семен, Анна;
17. Георгий, Кирилл, Николай;
18. Юлиан, Ефросинья;
19. Мария, Марфа, Христина;
21. Федор;
22. Геннадий, Иннокентий;
23. Прохор, Светлана;
24. Всеволод, Дмитрий;
25. Алексей, Антоний;
26. Семен;
27. Кирилл, Михаил;

Март

1. Даниил, Юлиан, Павел;
2. Федор;
3. Лев;
4. Григорий, Евгений, Макарий, Богдан;
6. Тимофей;
7. Филипп;
8. Александр, Иван;
10. Тарас;
12. Григорий;
13. Василий, Николай, Кира, Марина;
14. Антонина, Евдокия;
15. Арсений, Богдан;
17. Вячеслав, Василий, Даниил, Яков;
18. Давид, Марк, Федор;
19. Аркадий;
20. Евгений, Ефрем;
21. Лазарь;
22. Александр, Валерий, Леонтий;
23. Виктор, Галина, Ника;
25. Семен;
26. Александр, Христина;
27. Ростислав, Терентий;
28. Александр;
29. Александр, Георгий, Юлиан, Трофим;
30. Алексей, Макар, Ефросинья;
31. Павел, Трофим;

Апрель

1. Иннокентий, Дарья;
2. Виктор, Иван, Никита, Сергей, Клавдия, Лидия, Светлана, Александр;
3. Кирилл, Федор;
4. Василий;
5. Петр, Ефросинья;
6. Петр;

7. Гавриил, Яков, Иван;
8. Марк, Лариса;
9. Иван;
10. Василий, Илларион;
11. Кирилл, Константин;
12. Иван;
13. Вениамин, Иннокентий, Мария;
14. Макар;
16. Никита;
17. Георгий, Иосиф;
18. Марк, Платон, Семен;
20. Даниил;
21. Нифонт;
22. Вадим;
23. Александр, Максим, Терентий, Федор;
24. Иван;
25. Василий, Иван.
27. Иван;
28. Андрей, Аристарх, Виктор, Трофим, Анастасия;
29. Леонид, Галина, Ирина, Ника;
30. Александр;

Май

1. Авксентий, Иван;
2. Георгий, Трифон;
3. Гавриил, Григорий, Федор;
5. Виталий, Всеволод;
6. Анатолий, Александра;
7. Алексей, Валентин, Елизавета;
8. Марк;
9. Василий, Глафира;
11. Кирилл, Максим, Семен;
12. Артемий, Василий, Богдан;
13. Яков, Никита;
14. Игнатий, Макар, Тамара;
15. Борис, Глеб, Давид, Роман;
16. Петр, Тимофей;
17. Кирилл, Никита;
18. Ирина;
20. Иван, Михаил;
21. Арсений, Пимен;
22. Иван, Николай;
24. Кирилл;
25. Герман;
26. Георгий;
27. Макар, Никита;
28. Дмитрий, Леонтий;
29. Ефрем, Федор, Муза;
30. Евдокия;
31. Андрей, Кирилл, Петр, Семен, Александра, Юлия, Клавдия, Фаина.

Июнь

1. Яков, Иван, Сергей, Христина;
2. Александр, Алексей, Тимофей;
3. Константин, Елена;
4. Иван;
5. Андрей, Владимир, Василий, Геннадий, Даниил, Дмитрий, Игнатий, Иван, Роман, Мария.
6. Федор, Евдокия;
7. Никита, Семен;
8. Аверкий, Георгий, Макар, Елена;
9. Иван;
10. Игнатий;
11. Иван, Павел;
13. Иван, Петр;
14. Валерьян;
15. Иван;

16. Юлиан, Павел;
17. Мария;
18. Кирилл, Федор;
19. Илларион;
20. Валерия, Евдокия;
21. Ефрем;
22. Марфа;
23. Александр, Василий, Иван, Тимофей, Антонина;
24. Ефрем;
25. Андрей, Арсений, Иван, Петр;
26. Иван, Антонина;
27. Елисей, Мстислав;
28. Григорий, Ефрем;
29. Тихон;
30. Измаил, Лазарь;

Июль

1. Иван, Леонтий;
3. Гурий;
4. Юлиан, Терентий;
5. Галактион, Дмитрий, Кирилл;
6. Алексей, Андрей, Борис, Василий, Всеволод, Григорий, Глеб, Даниил, Михаил, Мстислав, Прохор, Роман, Святослав, Сергей, Ефросинья, Мария, Софья;
7. Яков;
8. Петр, Ефросинья;
9. Иван, Тихон;
11. Иван, Сергей;
12. Петр;
13. Андрей, Филипп;
14. Ангелина;
16. Анатолий, Марк;
17. Федор, Евдокия, Марфа;
18. Василий, Сергей;
19. Валентин;
20. Ефросинья;
21. Константин;
22. Александр;
23. Даниил, Леонтий;
24. Елена, Ольга;
25. Арсений;
28. Владимир;
29. Алевтина, Марфа
30. Маргарита, Марина
31. Иван;

Август

1. Иван, Роман, Серафим;
3. Яков, Иван, Семен;
4. Мария;
5. Константин, Трофим;
6. Борис, Георгий, Глеб, Кирилл, Роман;
7. Давид;
8. Моисей;
9. Наум, Николай, Анфиса, Олимпиада;
10. Моисей, Прохор, Юлия;
11. Валентин, Михаил, Серафима;
12. Иван, Максим;
13. Гурий, Евдоким;
14. Александр, Елизар, Леонтий;
15. Василий;
16. Исаак;
17. Иван, Константин
18. Анна;
19. Юлиан;
20. Пимен;

21. Григорий, Леонид, Мирон.
22. Алексей, Дмитрий, Яков, Леонтий, Мария.

1. Роман;
24. Максим, Феликс;
25. Александр;
26. Тихон;
27. Аркадий;
30. Павел, Филипп;
31. Георгий, Илларион, Иван, Макар.

Сентябрь

1. Андрей, Тимофей;
6. Арсений, Петр;
7. Григорий;
8. Наталья;
9. Пимен, Анфиса;
10. Алексей, Анатолий, Вениамин, Даниил, Иван, Игнатий, Илларион, Павел, Пимен, Федор, Ариадна, Анна.
11. Александр, Арсений, Гавриил, Ефрем, Иван, Павел;
13. Геннадий;
14. Семен, Марфа;
15. Федот, Руфина;
16. Иван, Петр;
17. Юлиан, Федор;
18. Глеб, Давид, Михаил, Елизавета, Раиса;
19. Макар;
20. Иван;
22. Иосиф, Никита;
23. Андрей, Павел;
24. Дмитрий, Сергей, Авраам, Максим;
23. Андрей
24. Зинаида;
25. Иван;
26. Вениамин, Злата, Зоя;
27. Никита;
28. Иван;
30. Андрей, Лазарь, Леонтий;
31. Иосиф, Юлиан.

Ноябрь

1. Иван, Клепатра;
3. Яков, Илларион;
4. Аверкий, Александр, Константин, Елизавета;
5. Яков, Игнатий;
6. Иван;
8. Галактион, Дмитрий;
9. Андрей;
10. Арсений, Дмитрий, Максим, Терентий, Капитолина;
11. Иван, Анастасия, Мария;
12. Артемий, Зиновий, Марк, Елена;
14. Иван, Яков;
16. Георгий;
18. Александр, Галактион, Григорий, Гурий;
19. Ефросинья;
20. Валерий, Евгений, Илларион, Иосиф, Кирилл, Лазарь, Федор, Богдан;
21. Гавриил, Михаил;
22. Иван;
23. Георгий, Родион, Федор;

24. Викентий, Виктор, Максим;
25. Иван, Клавдия;
27. Григорий, Филипп;
28. Дмитрий, Иван;
30. Григорий, Лазарь, Михаил.

Декабрь

1. Платон, Роман;
2. Илларион;
3. Анатолий, Григорий, Иосиф, Иван;
5. Максим, Михаил, Петр;
6. Валерьян, Григорий, Макар, Федор;
7. Екатерина;
8. Петр;
9. Георгий, Иннокентий, Яков;
10. Гавриил, Иаков;
11. Григорий, Иван;
12. Василий;

13. Андрей;
14. Наум;
15. Андрей, Иван;
16. Иван, Федор;
17. Иван;
18. Гурий;
19. Николай;
20. Иван, Павел;
21. Анфиса;
22. Анна;
23. Иван, Ангелина.
24. Даниил;
25. Александр;
26. Авксентий, Аркадий,
28. Трифон;
30. Даниил;
31. Марк, Михаил, Семен.

КАК НАЙТИ ВЕРНОГО СПУТНИКА?

Зная имя, отчество и время рождения человека, ставшего для вас близким, вы можете прогнозировать судьбу вашего будущего союза.

Многолетние наблюдения и проведенные мной исследования позволили установить, что самые удачные браки — это те, в которых один из партнеров родился летом. Но только один! Если оба появились на свет летом, то союз этот непрочен, а каждый четвертый брак — трудный. То же самое касается и супругов, родившихся весной или осенью (почти половина из браков кончается разводом, а четвертая часть складывается нелегко), и особенно зимой, а также тех случаев, когда один супруг родился весной, а другой — осенью. Отчего так получается? Вспомните особенности тех, кто родился зимой. Это люди импульсивные, упрямые, резкие в действиях. Когда сходятся два таких характера, непременно начинаются ссоры по пустякам, а этих пустяков так много в жизни! Например, ничего хорошего не ожидается в жизни супругов Николая Дмитриевича, родившегося в январе, и Ольги Игоревны, появившейся на свет в февралье. Николай Дмитриевич ревнив, эгоистичен, упрям и хитер, а Ольга Дмитриевна вряд ли готова на уступки. У нее сложный характер, она тоже ревнива, настырна и ворчлива. Почему же родившиеся осенью не могут сосуществовать мирно, сохраняя любовь и преданность друг другу? Ведь мы уже говорили, что они обладают устойчивым, легким и уживчивым характером. Все так, но с тем небольшим добавлением, что люди эти к тому же принципиальны, педантичны. А в совместной жизни двое принципиальных педантов не менее тяжелы, чем двое ревнивцев. Плохо уживаются под одной крышей и люди, рожденные весной. К примеру, Виктор Дмитриевич, родившейся в марте, упрямый, легкоранимый, расположенный к алкоголю, любил Аллу Дмитриевну, ревнивую, противоречивую, сложную в общении. Ей трудно угодить, она все делает по-своему. Скорее всего такая семья разладится.

Люди, родившиеся летом, — добрые, жертвенные, широкие натуры. Но вместе им не ужиться. Гораздо лучше сходятся пары, где один из супругов родился зимой, другой — летом. Разнополюсные характеры гораздо лучше притираются.

Не лишне остановиться еще на одной, не самой последней по значимости, стороне жизни человека — я имею в виду ее интимную сторону. Имя и секс — сочетание этих понятий для нас ново. Долгие годы изучая людей, их имена и отчества, я пришел к выводу, что люди с одними именами и отчествами обладают очень высокой сексуальностью, с другими — уравновешенны, с третьими — достаточно холодны. Одни не прочь иметь каждый день новую партнершу, другие — значительно сдержаннее, их вполне устраивает одна стабильная связь, а третьим и вовсе это не нужно. Одни женятся один раз и навсегда, другие не в состоянии жить с одной женой. В этих ситуациях проявляется не только моральная сущность индивидуума, но и физиологическая несовместимость.

Рожденные зимой или поздней осенью (в ноябре, во второй половине октября), а также в августе (единственном из летних месяцев) наделены повышенной чувственностью, люди "весенние" или "летние" (рожденные в июне или июле) — не столь темпераментны.

Приведу примеры имен и отчеств, носители которых обладают повышенной сексуальностью.

Мужские

Адам Степанович
Адольф Борисович
Александр Олегович
Аллан Владимирович
Альфред Самуилович
Анатолий Александрович
Антон Дмитриевич
Аркадий Павлович
Арнольд Николаевич
Аскольд Анатольевич
Афанасий Григорьевич
Болеслав Иванович
Борис Степанович
Боян Александрович
Будимир Ефимович
Вадим Петрович
Валентин Степанович
Вальтер Александрович
Василий Филиппович
Вацлав Егорович
Виден Тимурович
Владимир Иванович
Владислав Игоревич
Гарри Владимирович
Геннадий Борисович
Георгий Владиславович
Глеб Андриянович
Гордей Дмитриевич
Григорий Борисович
Давид Абрамович
Даниель Павлович
Денис Владимирович
Дик Данилович
Дональд Викторович
Евгений Борисович
Евграф Игоревич
Егор Анатольевич
Ефим Владимирович
Иван Александрович
Игорь Эдуардович
Измаил Александрович
Клим Владимирович
Кирилл Игоревич
Константин Эдуардович

Лазарь Казимирович
Лев Михайлович
Лев Борисович
Леонид Николаевич
Леонид Юрьевич
Леонтий Станиславович
Любомир Алексеевич
Людвиг Казимирович
Максим Александрович
Марк Андреевич
Милан Степанович
Мирон Алексеевич
Мирослав Богданович
Михаил Игоревич
Мчеслав Владимирович
Назар Александрович
Назар Борисович
Назар Степанович
Наум Владимирович
Никита Петрович
Николай Павлович

Олег Семенович
Олег Дмитриевич
Олег Леонидович
Олег Егорович
Павел Семенович
Петр Владимирович
Роберт Викторович
Родион Сергеевич
Роман Станиславович
Руслан Спаргакович
Савелий Эдуардович
Святослав Григорьевич
Спартак Владимирович
Степан Борисович
Тарас Ярославович
Тимур Степанович
Тит Петрович
Харлампий Сергеевич
Христиан Степанович
Эдуард Олегович
Эммануил Николаевич
Эрнест Владимирович
Юлиан Павлович
Юрий Владимирович
Яков Владимирович
Яков Иванович
Ярослав Семенович

Женские

Августа Петровна
Аврора Борисовна
Ада Семеновна
Аза Дмитриевна
Алина Дмитриевна
Алла Игоревна
Альбина Степановна
Ангела Владимировна
Антонина Дмитриевна
Ариадна Семеновна
Белла Борисовна
Богдана Станиславовна
Бронислава Владленовна
Валерия Николаевна
Валерия Петровна
Ванда Дмитриевна
Вероника Александровна
Вероника Борисовна
Веста Эдуардовна
Венера Андреевна
Виталия Николаевна
Влада Андреевна
Власта Карповна
Гертруда Борисовна
Глория Олеговна
Данута Алексеевна
Джюльетта Павловна
Диана Владленовна
Ева Семеновна
Евгения Владимировна
Евдокия Николаевна
Екатерина Эдуардовна
Елизавета Степановна
Елена Станиславовна
Елена Михайловна
Жанна Станиславовна
Зинаида Николаевна

Злата Петровна
Изабелла Карповна
Изольда Александровна
Калерня Борисовна
Капитолина Ивановна
Кристина Богдановна
Капитолина Карловна
Каролина Осиповна
Констанция Николаевна
Кристина Семеновна
Ксения Дмитриевна
Лилия Юрьевна
Лия Борисовна
Лодита Ивановна
Лорена Эдуардовна
Луиза Дмитриевна
Маргарита Степановна
Майя Эдуардовна
Марианна Рубеновна
Марианна Владимировна
Мария Владимировна
Марта Николаевна
Милена Владимировна
Мирра Семеновна
Млада Власьевна
Мстислава Ивановна
Муза Николаевна
Ника Петровна
Неонила Дмитриевна
Нионила Касимовна
Нонна Владимировна
Рада Владимировна
Радмила Витольдовна
Рахиль Ароновна
Рената Станиславовна
Римма Дмитриевна
Роза Михайловна
Роксана Арамовна
Роксана Николаевна
Сарра Дмитриевна
Светлана Игоревна
Софья Аркадьевна
Стелла Борисовна
Сусанна Александровна

Таисия Альбертовна
Тамара Игоревна
Татьяна Дмитриевна
Тереза Анатольевна
Фаина Абрамовна
Фатима Ибрагимовна
Христина Олеговна
Чеслава Борисовна
Элеонора Игоревна
Эльвира Владимировна
Эльза Петровна
Эмилия Степановна
Эмма Игоревна
Эра Станиславовна
Этери Эльдаровна
Юлия Игоревна
Юнона Юрьевна
Ядвига Филипповна

Ранее в характеристиках мужских и женских имен (например, Альфред, Антон, Гарри, Мирослав; Ада, Белла, Данута, Ева, Марина, Ядвига) отмечалась высокая чувственность обладателей этих имен вне связи с конкретным отчеством. Скажем, Антон Дмитриевич или Марина Владимировна. Нет, все Антоны и Марины преимущественно сексуальные натуры. Отчество лишь гарантирует большую степень вероятности в определении темперамента этих людей.

В заключение я хочу сказать в ответ на часто задаваемый мне вопрос о том, насколько значительным является влияние имени на формирование тех или иных качеств человека: среди сотен и тысяч людских судеб, прошедших передо мной, мне встречались отдельные люди и супружеские пары, счастливые вопреки всему. Любовь, взаимное уважение, высокая культура общения способны, как я мог не раз убедиться, преобразовать людей.

Ваше имя и бизнес

Предпринимательство, бизнес — эти понятия получили у нас право на гражданство в трудное для общества время, когда старая система рушится на наших глазах, а новая только создается. Каким будет это время, как адаптируется человек в этих условиях?

Работая в одной из первых школ менеджмента в Риге, я пришел к такому заключению: существует незримая, но вполне реальная связь между человеком и его способностью достигать тех или иных высот в своей профессии. Не каждый может преуспеть в новой для нашего общества сфере бизнеса. Еще нет научно обоснованных принципов отбора, но все, кто хочет стать предпринимателем, могут дерзать, а вот каковы будут результаты — это уже другой вопрос. Так называемая деловая психология пришла к нам с бессмертными трудами Д. Карнеги еще в ту пору, когда коммерция у нас считалась, мягко говоря, не самой уважаемой областью деятельности. Именно Карнеги объявил карьеру предпринимателя достойной всяческого подражания. Для нашей страны опыт и советы Карнеги, к сожалению, не совсем приемлемы — это было понятно с самого начала и вполне подтвердилось на практике.

Характеризуя некоторые имена, я уже отмечал те из них, носители которых обладают качествами, необходимыми для того, чтобы преуспеть в деловом мире. Думаю, интересно привести и перечень имен и отчеств, которые, по моим наблюдениям, принадлежат потенциальным кандидатам в удачливые предприниматели:

Александр Александрович
Александр Анатольевич
Александр Андреевич
Александр Аронович
Александр Васильевич

Александр Викторович
Александр Витальевич
Александр Владимирович
Александр Петрович
Александр Семенович
Александр Титович
Алексей Иванович
Алексей Михайлович
Алексей Павлович
Алексей Федорович
Анатолий Александрович
Анатолий Анатольевич
Анатолий Васильевич
Анатолий Иванович
Анатолий Константинович
Анатолий Максимович
Анатолий Михайлович
Анатолий Павлович
Анатолий Петрович
Анатолий Семенович
Андрей Алексеевич
Андрей Дмитриевич
Андрей Николаевич
Борис Алексеевич
Борис Васильевич
Борис Георгиевич
Борис Иванович
Вадим Анатольевич
Вадим Емельянович
Вадим Ефимович
Вадим Константинович
Валентин Вадимович
Валентин Иванович
Валентин Николаевич
Валентин Филиппович
Валерий Абрамович
Валерий Алексеевич
Валерий Владимирович
Валерий Георгиевич
Валерий Григорьевич

Валерий Иванович
Валерий Михайлович
Валерий Наумович
Валерий Николаевич
Валерий Павлович
Василий Васильевич
Захар Зиновьевич
Константин Владим
Константин Михаил
Леонид Абрамович
Леонид Витальевич
Леонид Иванович
Леонид Федорович
Лев Петрович
Михаил Александрович
Михаил Владимирович
Михаил Владиславович
Михаил Гаврилович
Михаил Емельянович
Михаил Ефимович
Михаил Матвеевич
Михаил Павлович
Михаил Харитонович
Николай Александрович
Николай Андреевич

Николай Васильевич
Николай Викторович
Николай Григорьевич
Николай Дмитриевич
Николай Захарович
Николай Иванович
Николай Ильич
Николай Михайлович
Николай Павлович
Николай Сергеевич
Николай Семенович
Николай Трифонович
Николай Федорович
Олег Владимирович
Олег Иосифович
Олег Федорович
Павел Олегович
Петр Алексеевич
Петр Андреевич
Петр Николаевич
Петр Федосьевич
Роман Андреевич
Роман Дмитриевич
Роман Петрович
Сергей Александрович
Сергей Борисович
Сергей Валентинович
Сергей Васильевич
Сергей Владимирович
Сергей Гаврилович
Сергей Григорьевич
Сергей Иванович
Сергей Михайлович
Сергей Парфенович
Сергей Семенович
Сергей Юрьевич
Эдуард Анатольевич
Эдуард Михайлович
Юрий Александрович
Юрий Алексеевич
Юрий Борисович
Юрий Владимирович
Юрий Григорьевич
Юрий Дмитриевич
Юрий Емельянович
Юрий Иванович
Юрий Константинович
Юрий Павлович
Юрий Романович
Юрий Саввич
Юрий Федорович
Юрий Яковлевич
Яков Григорьевич
Яков Евсеевич
Ярослав Васильевич

Стоит также отметить, что среди тех, кто перечислен здесь, больше шансов у рожденных зимой, осенью и летом (особенно в августе).